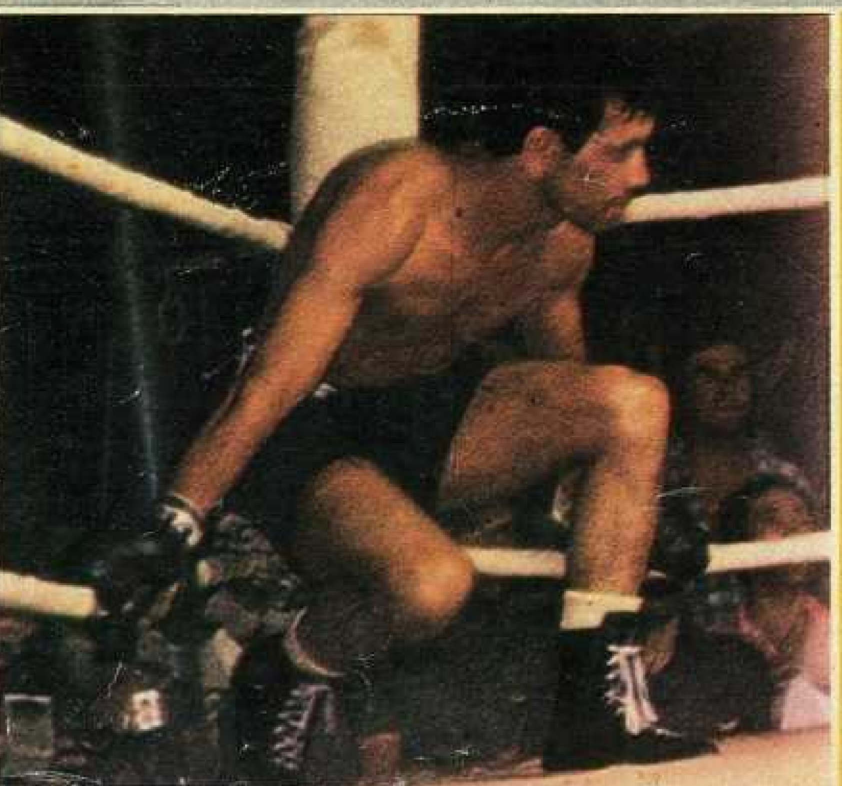
NUM. 11 ● 3 AGOSTO 1971 ● 12 PESETAS

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO



QUINO ¿REBELDE O VICTIMA?



ECLIPSE DE VELAZQUEZ

Varias veces cayó ante Puddu, en Cagliari

En el cuarto asalto, el árbitro detuvo la pelea **(Pág. 47)**



AÑO I - NUM. 11

3 de agosto de 1971
Precio del ejemplar: 12 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Redactor-jefe:
Ramón Melcón Simón.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba.

Secretaría de Redacción:
María del Carmen Izquierdo.

EN ESTE NUMERO:

- Poster a doble página y todo color del Burgos, nuevo en Primera División.
- Vicente Calderón, el presidente más idolatrado del fútbol español.
- Amancio y su verano en la playa de Sangenjo, con Grosso y Miguel Pérez.
- Stanley Rous, presidente de la F. I. F. A.
- Anquetil: «Ocaña, un ciclista que hará historia.»
- Alex Soler Roig y su futuro como piloto de Fórmula 1.
- Herrerías, tercer récord nacional de lanzamiento de peso.
- Hoy nos reciben Tip y Coll
- Lester Piggot, el mejor jockey del mundo.
- Los astronautas, grandes deportistas.
- Senín, al asalto del título europeo de Rudkin.
- Entrevista con el presidente de la Federación Española de Golf.
- Reportaje sobre los dos mejores saltadores españoles de trampolín.

Edita SEMANA, S. L. Paseo de Onésimo Redondo, 24. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.

Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 22; Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9; Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Semestre	Año
España y Portugal.	300 pts.	600 pts.
Marruecos, Filipinas y América	325 pts.	650 pts.
Europa	400 pts.	800 pts.
Resto del mundo	600 pts.	1.200 pts.



«Mientras continúen hombres sin palabra, no volveré al Betis.»

SUS ULTIMAS PALABRAS: "DEJO EL FUTBOL"

QUINO, ¿un rebelde, un esclavo o una víctima?

- **Si se marchase la actual directiva del Betis, no tendría inconveniente en volver a vestir la camiseta verdiblanca**
- **Tras aceptar el Valencia las condiciones del Betis, éste se arrepintió y exigió 18.000.000 de pesetas o nada**
- **Al parecer, los responsables del club sevillano quieren que Quino acabe su vida deportiva en el Betis**



Con Zabalza y Barrachina, en un entrenamiento de la selección.

LAS veinticuatro horas de Quino son normales. Tan normales que hay muy poco que contar de ellas. Por las mañanas, tras el desayuno, se marcha a la piscina Sevilla. Practica el tenis, el baloncesto y el fútbol, su gran pasión. También hace natación. Se mantiene en forma. Se cuida mucho. No fuma. Bebe poco. Prefiere el zumo de uvas antes que una cerveza fresca. Aunque el calor apriete. Por la tarde sale con su novia. Pasea por los alrededores de la Giralda. Le agrada contemplar «su» Sevilla. No suele participar en fiestas nocturnas. Su temperamento es tranquilo. Especial. Posee una gran personalidad. Es sensato en sus declaraciones. No anda con rodeos. Aparentemente, no está enfadado, no exterioriza sus sentimientos; pero en su interior anida una amargura inmensa. Los últimos acontecimientos tienen que haberle trastornado un poco. Desmoralizado. ¿Será ésta la vencida? Porque es la tercera vez que se repite la historia en dos años.

El primer acto de esta comedia o «caso», donde el primer actor es Joaquín Sierra (Quino), ocurrió hace un par de temporadas, justo cuando el jugador conseguía el trofeo Pichichi, en Segunda División.

Miguel Muñoz se fijó en él. Y el Real Madrid inició las gestiones de club a club, para obtener el traspaso del hombre-gol. Se habló que la directiva merengue ofreció doce o catorce millones. Pero el Betis pidió veinte. Ni una peseta más, ni una peseta menos. Porque las miradas de los dirigentes de la ciudad de la Giralda estaban puestas en Italia, donde los traspasos son millonarios y fabulosos. Se truncó el pase. Y en la península itálica no se levantó el veto a los extranjeros. Fue la primera desilusión de Joaquín. Pero el habilidoso goleador volvió a actuar en el Betis, como si nada hubiera pasado.

PRIMERA RETIRADA

No obstante, el Real Madrid no renunció a su propósito. Continuó pretendiendo al eficaz delantero centro verdiblanco. Incluso se dijo que un directivo viajó a Sevilla para tratar de la transferencia. De esto se enteraron los aficionados al fútbol, porque después de continuadas y tirantes deliberaciones, estalló la «bomba». Al renunciar el Madrid a las condiciones del club verdiblanco, Joaquín Sierra decidió retirarse. La rebeldía le costó una sanción federativa.

Pero el Betis prosiguió en sus «trece». Le parecía poco el ofrecimiento del club de Chamartín. Se recuerda también que en aquellos días en que se estaba conversando el traspaso o la posibilidad del traspaso, unos periodistas quisieron hacerle una foto con Amancio. Pero el bético se negó a ello. Quino meditó varios días y, luego, dijo «adiós» a los campos de fútbol, donde él dejaba todo: su pasión, su clase y su medio de vida. Fue en el comienzo de la temporada pasada. La noticia corrió como reguero de pólvora por todos los rincones de la península ibérica.



Una sonrisa que hace tiempo no es frecuente ver en su rostro.





Antes de iniciarse un partido en el Benito Villamarín, en 1969.

En Sevilla, esperando siempre que se resuelva su futuro.



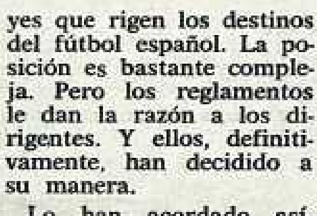
NO HAY DOS SIN TRES

Pero dicen que no hay dos sin tres. Después de la sanción federativa, después de que los periódicos habían anunciado su retirada, cuando el jugador bético estaba tranquilamente descansando una mañana en su casa, sus directivos le convencieron para que retornara. Su nombre volvió a sonar. Volvió a la disciplina del Betis, en la condición de que si surgía una proposición interesante para traspasarle, se realizara. Tomó la palabra al presidente, don José Núñez Naranjo, que, precisamente, lleva tres temporadas en el sillón presidencial. La propuesta llegó. El Valencia inició unas conversaciones cordiales para llegar a un acuerdo. Quería a Quino para reforzar la plantilla, con vistas a la Copa de Europa. Las reuniones se efectuaron a puertas cerradas. Nada se decía. Nada se sabía. De todas maneras, se esperaba una solución viable.

Además, el técnico verdiblanco, Antonio Barrios, pidió jugadores veteranos, de oficio, para la próxima campaña liguera. La directiva lo consideró. La lista se hizo. Se eligieron cuatro nombres. Y se le comunicó a Julio de Miguel. Los jugadores pedidos fueron: Poli, Fuertes, Nebot y Ansola y diez millones de pesetas en efectivo. Al principio, el Valencia no aceptó. Pidió diez días para considerarlo. Después, con tres nombres —se había excluido a Ansola de la lista—, los «ches» dijeron que sí. Que la propuesta se aceptaba. Pero los diez días fueron suficientes para que los dirigentes sevillanos se echaran para atrás. Las fichas de los tres jugadores levantinos eran muy elevadas, dirían en un comunicado. Y pidieron, entonces, dieciocho millones de pesetas o nada.

EL TIRA Y NO AFLOJA

Ante la posición de la directiva bética, comandada por José Núñez Naranjo, el Valencia renunció a la aspiración de incorporar a Joaquín Sierra a las órdenes de Alfredo di Stéfano. Hay tira, pero no hay afloja. El Betis sigue jugando al gato y al ratón con el jugador. El presidente, que le dio su palabra, no cumplió. No llegó a ningún acuerdo razonable con los levantinos. La junta directiva tiene la sartén por el mango. La retención del futbolista es legal, basándose en las leyes que rigen los destinos del fútbol español. La posición es bastante compleja. Pero los reglamentos le dan la razón a los dirigentes. Y ellos, definitivamente, han decidido a su manera.



Lo han acordado así. Jugador y directivos no quieren dar su brazo a torcer. La posición de Quino tiene sus razones. También la de la directiva bética, que pretende que el goleador termine su carrera deportiva vistiendo los colores del club. Hay un enigma grande, sin embargo, detrás de todo esto. Porque las posturas, vistas imparcialmente, tienen y no tienen razón.

NO TIENE UN REAL

No es verdad que el jugador no necesite del fútbol para comer. Ni que es un burgués adinerado que se divierte pegándole a la pelota. No. Vive con sus padres en la ciudad de la Giralda. Pero el dinero no le sobra. Empezó la carrera de aparejador, aunque la dejó porque no se le daba bien el dibujo. Actualmente, no tiene un real. Mas no dará su brazo a torcer. A no ser que cambie la directiva del Betis. Si se marcharan los actuales directivos no tendría inconveniente en vestir la elástica verdiblanca y romperse el pecho por los colores béticos. Pero no. «Mientras continúen hombres sin palabra, no jugaré» —ha dicho—. Incluso ha asegurado que recurrirá a los tribunales. Y que intentará, por todos los medios, que se le haga justicia.



EL PRESIDENTE MAS IDOLATRADO **DEL FUTBOL ESPAÑOL**

VICENTE CALDERON

"Debemos estar entre los mejores"

- "Todos los rojiblancos tienen "culpa" en este nuevo Atlético"
- "Marcel Domingo es honrado, trabajador y competente. Además, ama los colores del equipo por encima de todas las cosas"

SI algún presidente de Primera puede alardear de la devoción de sus socios, del cariño general de la hinchada, del reconocimiento a una labor en favor de su club, cuando tan difícil es conseguir que todas estas cosas se compaginen en una misma personalidad, ese hombre es Vicente Calderón. Creo, y las pruebas en este aspecto están a la vista de todo el mundo, que pocas veces el máximo responsable de un equipo encontró una corriente de admiración semejante a la que los atléticos sienten por el presidente que les ha devuelto el sosiego perdido y los triunfos por los que se suspiraba. Y de tal forma, no es de extrañar que todas las voces del elogio se centren en la

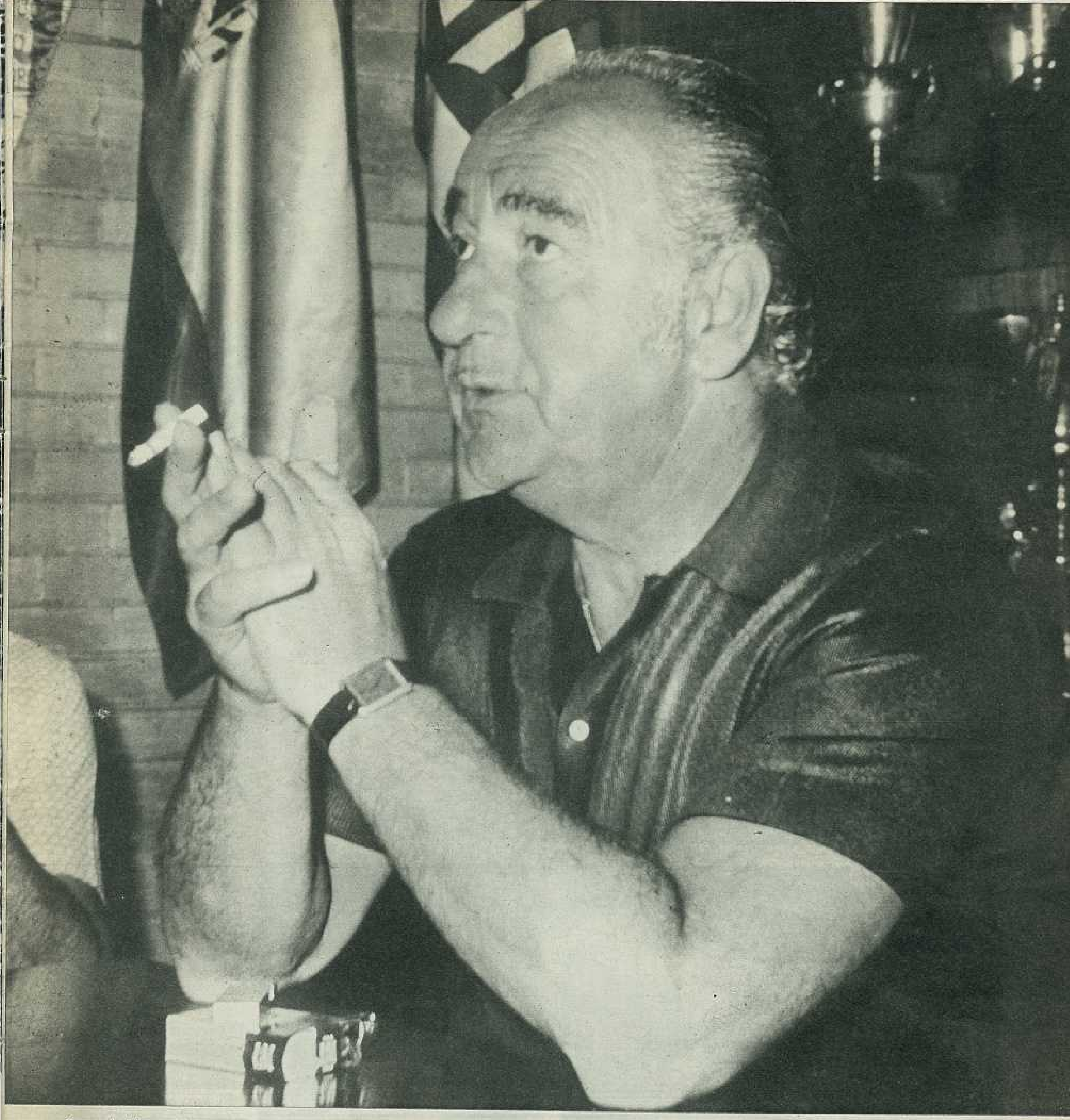


figura de Vicente Calderon, aunque desde otros puntos una serie de figuras de talla apoyen la labor de un triunfador idolatrado.

LAS NUEVAS ILUSIONES

Poco a poco, con el esfuerzo de todos los que están metidos en esa tarea afanosa de dar al club la estabilidad soñada y los éxitos queridos, el Atlético de Madrid va viendo cumplidos unos pensamientos que, para muchos, no eran nada más que quimeras. Pero los hechos demuestran que cada etapa se está culminando. Un título de Liga, una brillante campaña, un estadio que va a ser rotundamente mejorado...

—Pero, ¿cuáles son las ilusiones ante la próxima campaña? ¿Hasta dónde alcanzan las ambiciones del equipo, don Vicente?

—Pienso que los directivos de fútbol siempre tienen que vivir pendientes de nuevas ilusiones. Eso es lo que queremos, porque, en realidad, es ahí donde quedan trazadas nuestras metas. En nuestro caso, podría decirle que una de las ambiciones que tenemos es la de terminar el estadio. Queremos inaugurarlo oficialmente y ponerlo al servicio del fútbol español. En el aspecto social, pretendemos llegar a los cincuenta mil socios, y espero que lo consigamos. En el deportivo, nuestra meta es luchar, luchar y luchar para ver si la suerte no nos resulta tan aciaga y, así, podemos darle algún título a esta afición, que se lo merece todo.

—¿No cree que el Atlético está obligado, nuevamente, a luchar entre los mejores?

—Por supuesto que sí. Todos nuestros esfuerzos se centran en la firme convicción de que debemos actuar al mismo nivel que los más fuertes. Hemos querido hacer un Atlético mucho

más regularizado en sus acciones, y paulatinamente ese trabajo se está cumpliendo. De todas formas, hay que pensar que en fútbol muchas veces no se puede ir rápidamente.

LOS «CULPABLES»

Pasaron tiempos de zozobras. Los destinos del club se han estabilizado y con ellos los sobresaltos de una hinchada que se ganó fama de «sufrida».

—¿Quién es el «culpable» de estos nuevos rumbos rojiblancos?

—De este nuevo Atlético todos tenemos un poco de «culpa». Cada cual ha puesto su grano de arena. Como el «milagro» alemán, podría decirle que todos los miembros de la gran familia atlética han arrimado hombro con hombro para que los sueños se convirtiesen en realidades. Esa es la gran verdad.

—¿Y qué pasará cuando el equipo dé marcha atrás o se estanque en esta línea de últimos triunfos?

—No pasará absolutamente nada. Y la prueba es que no ocurrió esta temporada que acaba de terminar cuando, entre unas cosas y otras, nos quedamos de vacío al término de la campaña. Una de las grandes victorias del Atlético es la unión entre sus miembros. La masa social se está viendo dirigida por unos hombres que trabajan denodadamente, con mayor o menor acierto, pero están tranquilos, porque saben que nos esforzamos por llevar a buen puerto esta nave en la que todos estamos embarcados.

—Lo que parece claro es que son tiempos de «vacas gordas»...

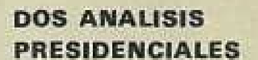
—En fútbol siempre son tiempos de «vacas flacas». Hay que vivir de la realidad y con un optimismo moderado. Lo que sí creo es que el Atlético está viviendo una época de ilusión en la que estamos contagiados. Como dice el refrán: «Desde la más altiva princesa a la más humilde pescadora de percebes».



El presidente del Atlético de Madrid, ante una vitrina en la que aparecen algunos de los muchos trofeos conquistados por los rojiblancos.



Con nuestro compañero Luis Arnáiz: «En el club no hay nadie imprescindible; ni siquiera el presidente.»



DOS ANALISIS PRESIDENCIALES

Había que llegar al tema Marcel Domingo y al del equipo. Porque de su labor deben esperarse, al menos directamente, los triunfos que aúpen al «once» de la calle de Barquillo.

—¿Marcel es imprescindible?

—Imprescindible no es nadie. Ni el propio presidente. Pero Marcel ha demostrado ser el responsable idóneo de los destinos del club sobre los terrenos de juego. Es trabajador, honrado y competente. Y ama los colores del club por encima de todo. Eso, para mí, es vital.

—Sus arranques...

—Son cosas temperamentales que no tienen mayor importancia, porque para eso existen los valores humanos que los anulan. Además, hay que pensar que también otros entrenadores los tienen y nadie dice nada. Pero como Marcel está en el Atlético se conoce que se le ve más.

—¿Nunca le llamó al orden?

—Nunca tuve motivos para hacerlo.

—Y ahora le pedirá que reedite pasados pasos con esa plantilla reforzada, ¿no?

—Creo que, incluso sin esos refuerzos, el Atlético estaría en condiciones de repetir las dos últimas campañas.

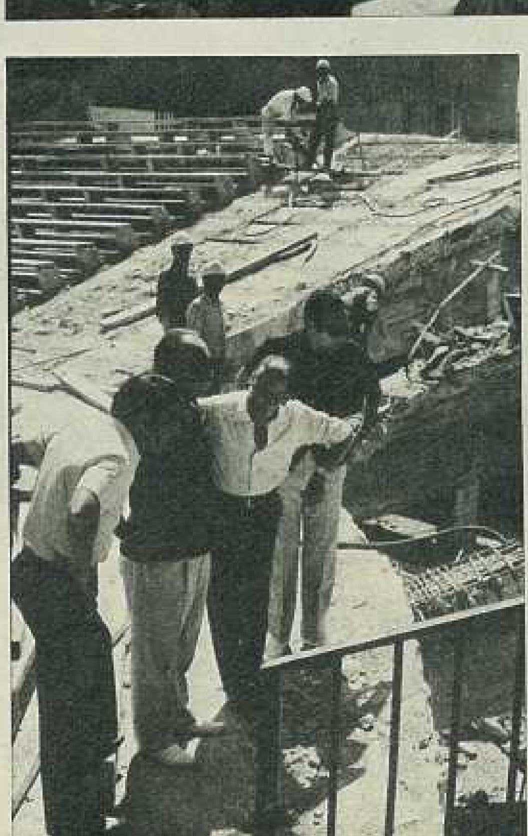
—¿Por qué, entonces, esos «tiros» a Sudamérica, en busca de jugadores?

—El Atlético apunta hacia Sudamérica porque no le está permitido mirar hacia la Luna. Con lo que quiero decir que mira, busca y ficha por encontrar allí donde su economía se lo permite. Es la ilusión del pobre. Y quisiéramos que siempre fuese así, aunque en el futuro iremos donde vaya el primero.

—¿Y si llega la puja?

—En esas circunstancias no habría posibilidad para nosotros, de momento.

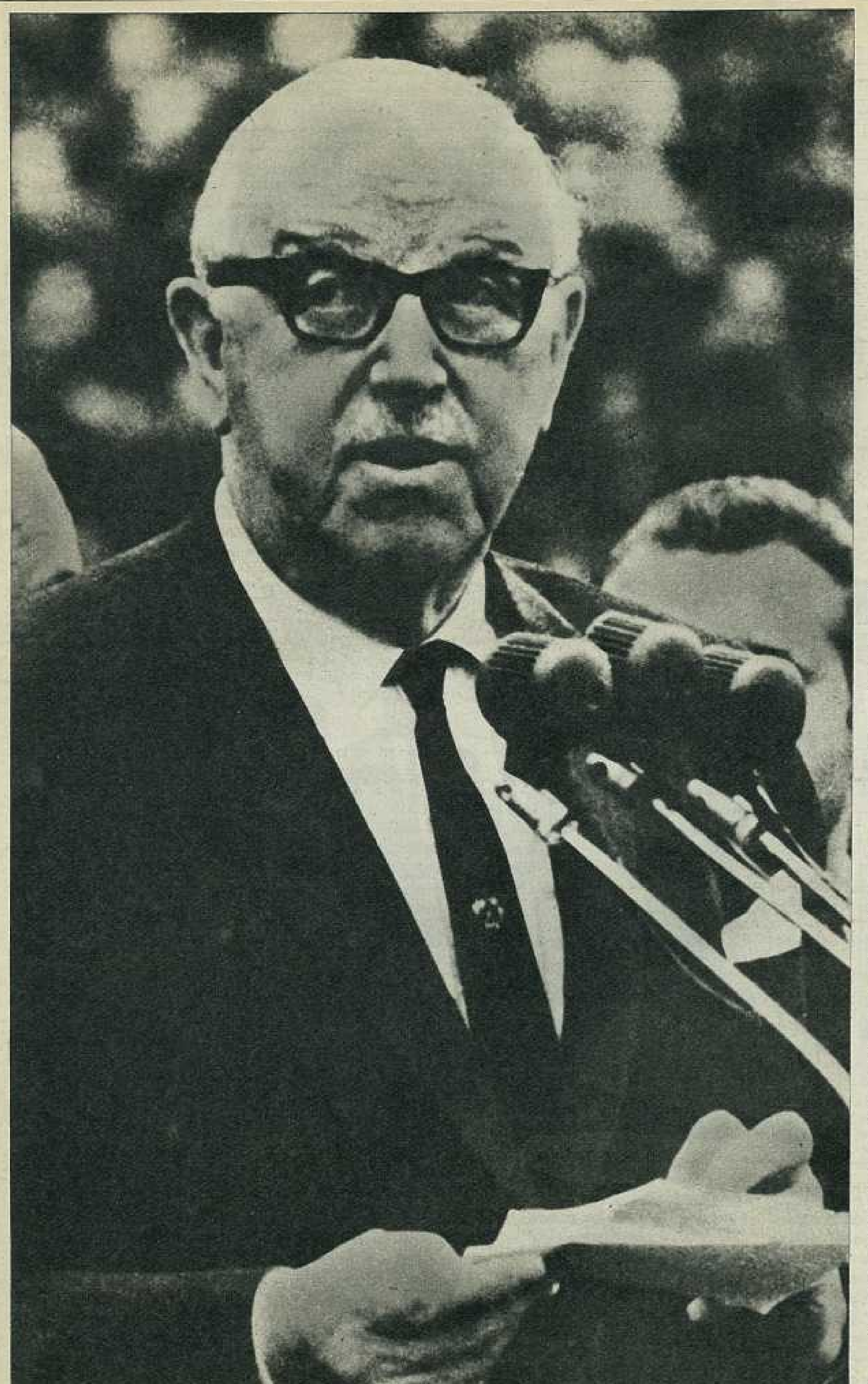
Vicente Calderón, el presidente más idolatrado del fútbol español.



Muy pronto, el Estadio Vicente Calderón estará finalizado.



«Vivimos una época de ilusión.»



Su organización reúne mayor número de países que las Naciones Unidas

SIR STANLEY ROUS (77 AÑOS), PRESIDENTE DE LA F. I. F. A.

«CONFIO EN QUE LOS ENTRENADORES ABANDONEN POCO A POCO LAS TACTICAS EXCESIVAMENTE DEFENSIVAS»

- «En las reformas es necesario apurarse, pero no apresurarse»
- «El sistema de dos árbitros no debe ser rechazado sin antes efectuar experiencias a gran escala»
- Es partidario de 24 ó 32 selecciones en la fase final de los Campeonatos del Mundo

Por **CARMELO DE ALTEA**

INTERROGADO —en entrevista concedida a un semanario deportivo soviético— Stanley Rous respondió con franqueza y precisión. Las declaraciones de un presidente de la FIFA revisten siempre gran importancia, toda vez que dirige una organización internacional que reúne a un número de Estados, mayor que el de las Naciones Unidas, y a veinticinco millones de jugadores.

Sir Stanley Rous tiene setenta y siete años. En su juventud fue maestro, pero desde hace treinta y cinco años ocupa importantes puestos en diferentes organizaciones futbolísticas, nacionales o internacionales. Su actual mandato como presidente de la FIFA expira en 1974, con ocasión del próximo campeonato del mundo. Aún no se anuncia de manera definitiva si volverá a presentarse como candidato o no. Sin embargo, desde ahora, ya se conoce el nombre de un futuro contrincante: Joao Havelange, presidente de la Confederación Brasileña del Deporte, presentado por la Confederación Sudamericana del Fútbol. De aquí a 1974, probablemente, aparecerán otros candidatos. Al respecto se han pronunciado los nombres del soviético Granatkin y el irlandés Cavan.

Entretanto, sir Stanley Rous sigue presidiendo los destinos de la organización mundial del fútbol.

¿Cuáles son sus ideas? ¿Cuáles sus proyectos?

De sus respuestas a las preguntas que le planteó el periodista ruso, podemos saber esto:

«APURARSE, PERO SIN APRESURARSE»

Después de haber refutado la acusación de «conservadurismo» que se le atribuye a la FIFA, Stanley Rous respondió a muchas preguntas relativas a las reformas propuestas por las diversas personalidades u organizaciones de fútbol.

—En lo que respecta a las reformas, desde hace tiempo, llegué a esta sencilla conclusión: es preciso apurarse, pero sin apresurarse. A fin de cuentas, el fútbol es un juego sencillo y, felizmente para todos nosotros,



En su época de árbitro de fútbol, justamente el día que dirigió la final de la Copa Inglesa, en 1934. Al día siguiente, ya en el Continente, arbitraría el Holanda-Bélgica.



Entre don José Luis Costa y el fallecido don Julio Egusquiza, presidiendo en San Mamés un partido amistoso entre el Atlético de Bilbao y el conjunto inglés Queen's Park Rangers.



En Bilbao, acompañado, entre otros, por los señores Oraa, actual presidente del Atlético de Bilbao; Costa, ex presidente de la Federación Española; Egusquiza, el ex presidente del Atlético de Bilbao, fallecido trágicamente en accidente de automóvil, y Ramírez, secretario general de la Federación Española.



Con motivo de los mundiales de Londres, en 1966, mostrando el estadio de White City a los representantes de Corea del Norte. A su altura, el directivo coreano señor Sin Ha Taik.

está regido por leyes sencillas.

Es cierto que el presidente de la FIFA no es un adversario resuelto de las reformas, pero considera que cada cosa debe hacerse a su tiempo y sólo cuando la necesidad de hacerlo se presente.

—En lo que se refiere a los proyectos de reformas, nunca han dejado de aparecer en todas partes.

Al referirse a los cambios que se aplicarán en los próximos campeonatos del mundo, declaró:

—Lo que ha caracterizado al fútbol mundial en estos últimos años es una constante ampliación de los programas de encuentros entre los clubs y las selecciones nacionales de diferentes países. Ha crecido muchísimo el interés por el campeonato del mundo. Millones de personas siguen su desarrollo, y no tiene nada de extraño descubrir errores en la estructura de este torneo. Anteriormente, estos errores parecían mínimos, pero, en la actualidad, cuando se dan sumas colosales como premio por la victoria, y cuando ésta es vista desde el punto de vista del prestigio nacional, las imperfecciones del sistema actual parecen ser mucho más importantes de lo que en realidad lo son. La FIFA no puede permanecer indiferente y, después de pedir la opinión de todas las federaciones nacionales, la organización extrajo las conclusiones del caso y procedió a las reformas necesarias, en particular en lo que concierne a los cuartos de final y semifinales.

VEINTICUATRO O TREINTA Y DOS EQUIPOS

Por otra parte, sir Stanley Rous recordó que era partidario de una fase final del campeonato del mundo con veinticuatro o treinta y dos equipos nacionales. Pero cuando se formularon las diversas objeciones, su deseo no pudo realizarse. Igualmente, se le reprochó a su proyecto el hecho de que, si el número de países clasificados para la fase final pasaba de los dieciséis actuales, los futbolistas permanecerían alejados de sus familias por mucho tiempo y tendrían que disputar un número de partidos muy elevado. También se observó que el campeonato de Europa está organizado de la misma forma que el campeonato del mundo.

EL CAMPEONATO DEL MUNDO Y EL DE EUROPA

El presidente de la FIFA había propuesto que el campeonato de Europa sirviese de etapa eliminatoria del campeonato del mundo. Pero no tuvo éxito.

Al responder a la pregunta de si debía haber uno a dos árbitros, Stanley Rous reconoció que su opinión al respecto ha cambiado: antes, era partidario de uno sólo. Ahora, dice que la adopción del sistema de dos árbitros... no debe ser excluida sin efectuar antes experiencias en gran escala. (Hizo notar que tales experiencias han tenido resultados satisfactorios en Costa Rica y Canadá y que también se están realizando en los encuentros del campeonato de las Fuerzas Armadas británicas.)

Finalmente, el presidente de la FIFA manifestó su esperanza de que se abandone la táctica —muy extendida en Europa— de fortalecer la propia defensa a fin de evitar, a todo precio una derrota, contentándose con una victoria por pequeña que sea. El ejemplo del último campeonato del mundo en Méjico fue alentador al respecto, dijo, al formular el deseo de encontrarse con entrenadores que abandonen lo más pronto posible la táctica de la defensa a ultranza.

LOS cotilleos

de NIVARDO PINA

● Y bien, señores, se ha comenzado el melón..., aunque mejor sería decir la sandía, ya que aquel fruto ovalado le va mejor al rugby que al fútbol. Pues sí, todos los grandes clubs del balompié hispano están ya en acción, simples entrenamientos, claro está, por ahora; la cosa irá forzándose a medida que nos acerquemos a las primeras escaramuzas —léase torneos veraniegos—, que comienzan por La Línea y seguirán la ídem hasta llegar a la última decena del mes, que reúne —según nuestras particulares notas— nada menos que cinco competiciones, justo es decirlo, de una muy semejante calidad tirando a sobresaliente. Nada menos que una docena de grandes equipos extraños intervendrán en ellos; a celebrarse en Pamplona, Huelva, Barcelona, Bilbao y Cádiz, con total coincidencia de fechas en los organizados por azulgranas y blanquirrojos vascos, imposibilitando —por falta de esa doble personalidad tan necesaria en el periodismo moderno— la asistencia al Nou Camp y a San Mamés. Y en verdad que lo sentimos, porque los dos carteles son dignos de verse...

EL SELECIONADOR NACIONAL, DISGUSTADO

● Que Ladislao Kubala es un caballero... hispano-húngaro, eso es vetusto. Pero, amigos, hay ocasiones y hechos, que al más caballero, por lo menos, le hacen vacilar. En este momento se encuentra nuestro seleccionador. Parece que, de un tiempo al momento actual, la situación de Kubala ha cambiado, y no ciertamente por él ni, mucho menos, por los resultados de su actuación al frente del fútbol hispano-internacional. Son cosas por las que más vale no adentrarse, porque es fácil el cambio del deporte a practicar: del fútbol al... patinaje. Bien, la cuestión es que dos peticiones «kubalísticas» presentadas últimamente han sido totalmente rechazadas: la primera a la Asamblea nacional, solicitando un respiro en la Liga ante el partido decisivo contra Rusia; y la otra, solicitando un ayudante para la temporada próxima. En ambos casos, el «no» ha sido rotundo, sin atenuantes, y, lógicamente, tal doble respuesta ha tenido que molestar al interesado. Unicamente el espíritu de sacrificio con que se mantiene Kubala al frente de nuestro fútbol internacional ha podido vencer la opinión particular que le merecen estos dos «noes», adoptados, a nuestro modo de ver las cosas, un tanto apresuradamente...

EL TROFEO DE BILBAO..., UN CARRANZA NORTEÑO

● La primera invitación en nuestro poder es la del Ayuntamiento bilbaíno y su Atlético. Por la categoría de los actuantes y por el bien saber y hacer del programa de actos anejos al Trofeo en sí, parécenos que los organizadores vizcaínos han tenido muy en cuenta el Carranza gaditano, que con sus fiestas da color y fama a la competición deportiva en sí. El programa cofeccionado a orillas del Nervión y de su incomparable Abra es muy completito: fiesta taurina en Vista Alegre, paseo marítimo con degustación a bordo de las típicas sardinas de Santurce, excursión por la costa vasca con exhibición de partidos de pelota en el Jai Alai, de Guernica..., sin olvidar los clásicos yantares de aquella tierra...; que no sólo de fútbol vive el hombre. En fin, que sólo falta que nos divirtamos en San Mamés, que ganen los «leones» y sus «cachorros» el I Trofeo Bilbao y... que tengamos combinación para estar, veinticuatro horas más tarde, viendo el triunfo del otro Atlético —el de acá— en el Carranza gaditano...

EL CASO QUINO Y EL FUTBOL ESPAÑOL

● La verdad es que de algunas cosas de nuestro deporte-espectáculo sería mejor no ocuparse, pero... ¡caramba! es que son tan gruesas. Y el caso Quino es una de ellas. Todos sabemos lo ocurrido en la rebeldía del bético, en su vuelta al seno del club y... en su repetida posición rebelde. La verdad es que el muchacho tiene razón de sobra, si es cierta la promesa del presidente del Villamarín. Y lo cierto es que el club blanquiverde sevillano ha venido traficando con su valiosa mercancía de forma no, en verdad, muy normal. Y, en realidad, el rompimiento del negocio Valencia-Betis es lo único que nos parece bien del caso. Quino no volverá a jugar más al fútbol, pero el Betis ha perdido diez millones de pesetas... A la hora de la verdad creemos que el que más ha perdido ha sido... «el comerciante»... Y, a propósito, ¿es que no se va a arreglar nunca «eso» de la propiedad de un jugador?...



GARATE NO HA FIRMADO..., PERO FIRMARA

● Y escrito el nombre del Atlético madrileño, forzosamente hay que ocuparse de la forma en que los de la calle Barquillo han echado el completo —al menos al parecer— al equipo del Manzanares..., perdón, del «Vicente Calderón». No ha podido ser más brillantemente. Víctor Martínez regresó triunfante de Buenos Aires, añadiendo a sus conocidas dotes de técnico deportivo las de especialista financiero con la contratación de Heraldo Becerra, un extremo brasileño-argentino-hispano de gran categoría, y sus condiciones de pago realmente ejemplares. Pero nosotros queremos referirnos aquí a otro atlético, cuyo nombre —Eulogio Gárate— tanto ha circulado en este ya pasado mes de vacaciones por los «papeles», no sólo con referencia a su traspaso (?) al Valencia, sino al simple hecho de que no haya firmado aún la renovación de su contrato blanquirrojo. Bien, señores, la cosa carece de la menor importancia. Nosotros podemos decir lo que él mismo nos dijo no hace mucho: «Firmaré en cuanto llegue a Madrid; al terminar la temporada no se piensa en nada más que en descansar; ahora será otra cosa.» De forma, señores hinchas blanquirrojos de Gárate, que... ¡a no preocuparse...!



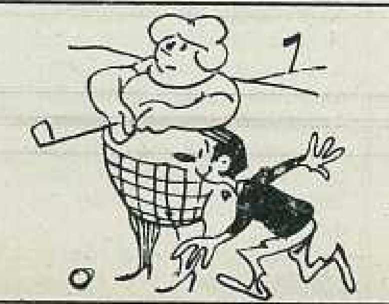
EL CASO PACO GENTO..., EL SANTANDER Y EL MADRID

● Se insiste en que Paco Gento no quiere decir adiós al fútbol activo. El hombre se ve joven, con fuerza y, no digamos nada, con ciencia y experiencia para seguir en los campos, y su resistencia a la despedida se ha visto minada a la primera invitación que se le ha hecho para continuar dándole a la bola. Añádase a ello que tal invitación viene de la tierra, y se comprenderá todo..., o casi todo. Total, que cuando estas líneas vean la luz se habrá verificado ya la entrevista presidente-jugador, o si se quiere mejor ex jugador, y todo estará resuelto. ¿Que cómo? Pues francamente, como admirador del extremo izquierdo mejor que ha habido en el mundo, quisiéramos que fuera... en forma negativa a sus deseos. Pero ya es sabido que en el Madrid la opinión de sus jugadores pesa, y bastante, y si Paco Gento insistiera..., volvería a defender el color blanco de su camiseta... y el negro del pantalón del club montañés...

LAS «COSAS» DE LOS ARBITROS ESPAÑOLES

● Parece que sin que tenga relación directa con sus actuaciones, habida cuenta del descanso en que se encuentran en estos dos meses, se mantiene el revuelo arbitral iniciado ya en vísperas de la Asamblea por la nueva (?) fórmula de designación de los colegiados en la próxima temporada. Se nos dice a este respecto, que la tirantez de relaciones existente en estos últimos tiempos entre los dos presidentes —el ex y el que «es»— ha llegado a ser tal que el rompimiento puede considerarse definitivo, lo que naturalmente es de lamentar, aunque tales relaciones lo fueran entre bastidores solamente. Bien, y a propósito de los árbitros, recojamos un rumor que se nos transmite en relación con una próxima reunión de colegiados internacionales ante la nueva temporada. ¿Será verdad que España estará representada en dicho acto por un delegado que ni es árbitro siquiera, aunque esté encuadrado en el Colegio Central?









Antonio Herrería superó con este lanzamiento el récord español de peso en la ciudad italiana.

Un doble español en 800 metros. Ganaría el junior Francisco Morera (74) delante de Fernández Ortiz, que comanda el paquete al entrar en la recta final.

EN VIAREGGIO, VIENDO ATLETISMO,

ANTONIO HERRERIA

batió por tercera vez el récord español de lanzamiento de peso

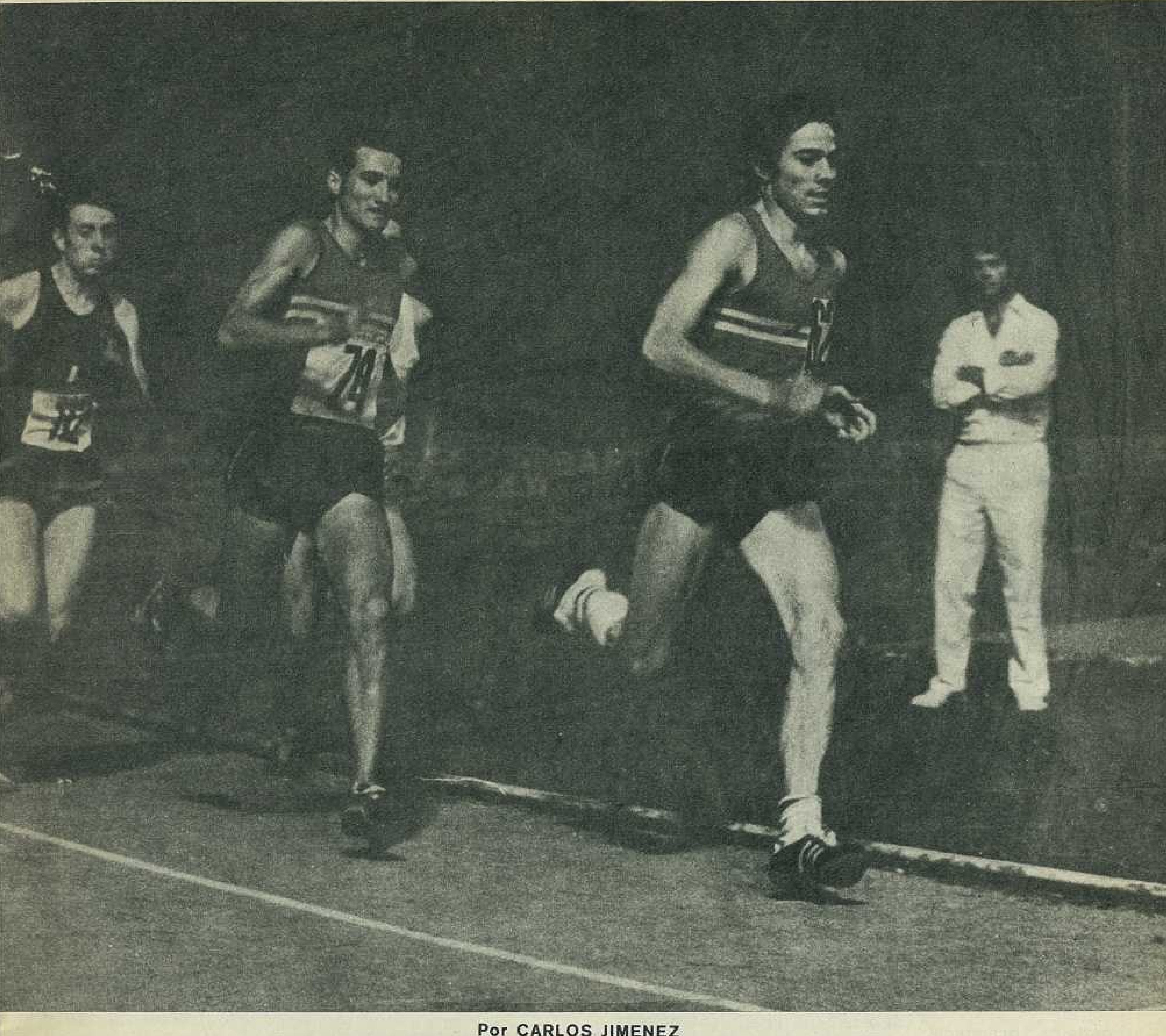
VIAREGGIO, una playa italiana de las más concurridas. Una playa que se extiende muchos kilómetros y que recibe una ingente cantidad de turismo nacional, porque Viareggio es la salida al mar, de Milán, Florencia y muchas otras grandes ciudades. La ciudad, alargada sobre la costa, posee un bellísimo recinto deportivo, el Stadio dei Pini, con piso de tartán y una excelente iluminación artificial, que permite la disputa de competiciones en la noche cálida y mediterránea. Y hasta Viareggio se llegaron las selecciones de España, de Grecia y de Italia para disputar un choque triangular, como un acontecimiento previo a los Campeonatos de Europa que se disputarán en Helsinki a partir del día 10 de agosto.

El resultado se ajustó al pronóstico, pero sólo en orden, que no en amplitud, porque nuestro equipo nacional perdió con Italia por 30 puntos (menos que en ningún otro encuentro anterior) y superó a Grecia por 19 puntos (más fácilmente que en toda la historia). En resumen, la actuación del conjunto español sólo puede calificarse de muy buena.

Y, sobre el encuentro, nada más, porque ahora queremos fijarnos sólo en determinadas pruebas; en algunos protagonistas de ellas, que hicieron lo más destacado bajo nuestro punto de vista, aunque lo más destacado, a veces, no sea el triunfo en sí.

PAPAGEORGOPOULOS, UNA AMENAZA

Fue el ganador de los 100 metros. Es un griego de veinticuatro años mal cumplidos que se llama Vassilios Papageorgopoulos, y pese a su apellido kilométrico es hombre tremendamente rápido. Su fuerza sobre la recta es fantástica, y es preciso confiar en él como una amenaza para los grandes de la especialidad en Europa. Actuó ya en la final del campeonato en pista cubierta, y al aire libre ha corrido la distancia en 10-1, aunque en Viareggio lo hiciese en 10-2. Atención al joven atleta griego,



Por CARLOS JIMENEZ

que puede llevarse una medalla en Helsinki.

FIASCONARO, UNA REVELACION

El hombre apenas conoce el idioma italiano. Y sin embargo, lleva la camiseta «azzurra» y se llama Marcello Fiasconaro. Nació en Sudamérica, de padre oriundo de Italia, y éste le inscribió en la embajada como un italiano más. Luego, el muchacho se dedicó al rugby, hasta que se pasó al atletismo. Italia le descubrió, a la vez que el hombre estaba ansioso de ver su desconocido país. Fiasconaro, de pronto, se ha revelado en el atletismo como una gran figura continental, con la mejor marca de la temporada, y como un firme candidato

- **Cuatro grandes estrellas para el firmamento europeo: los griegos Papanikolau y Papageorgopoulos, y los italianos Fiasconaro y Arese**
- **Dos juniors españoles inalcanzables: Paquito Morera y Mariano Pérez Crespo**
- **Luis María Garriga pudo ganar el premio a la desgracia**

al primer lugar en Helsinki. De él sólo cabe decir que es un auténtico superdotado.

MORERA Y ORTIZ, UN DOBLE

En los 800 metros, dos españoles llegaron a la meta en los dos puestos de honor: Francisco Morera y Antonio Fernández Ortiz. El primero, un junior, que ganó una medalla de bronce en los Campeonatos de Europa, y con un futuro brillantísimo ante sí. El segundo, una realidad, pese a su gran juventud, batido porque corrió lesionado, sin miedo al dolor de una pierna con una contractura. Un doble rojigualdo que significa esperanza.

ARESE, GRAN CATEGORIA

Francesco Arese ha corrido muchas veces en España, reclamado como una primerísima figura europea. Es un «millero» que ha logrado marcas de valor internacional en todas las distancias comprendidas entre los 800 y los 10.000 metros. Su triunfo en Viareggio fue la victoria de la clase, de la experiencia. Detrás de él, bastante atrás, luego de una carrera táctica, y no una lucha de principio a fin, nuestro Antonio Burgos, un jovencísimo futuro ingeniero de Caminos, que puede llegar a emular un día al italiano.

ALVAREZ SALGADO, EL ENTUSIASMO

Javier Alvarez Salgado ha cumplido un comienzo de temporada extraño. Muy buena forma al principio, enfermo después, para correr en la Westathletic de Bruselas sin estar recuperado, dejando sobre la pista cuanto llevaba dentro. Luego, la recuperación ha sido lenta, pero segura. Con él triunfa el entusiasmo, la inquebrantable afición a correr entre bosques y carreteras. En Viareggio, el atleta de Vigo se impuso de punta a punta, muy lejos de sus contrarios, de entre los que fue su compañero de



Christos Papanikolau. Se hace servir por los jóvenes del equipo como si fuera su rey. Pero es el único plusmarquista mundial que posee Grecia.

Marcello Fiasconaro, un italiano que sólo habla inglés, favorito para los Campeonatos de Europa.



Stadio dei Pini, en Viareggio, al borde del mar, escenario de la competición.



club Ramon Tasende, quien le dio escolta. Alvarez Salgado puede ser un finalista en Helsinki, es decir, uno de los ocho primeros atletas en cruzar la meta en los 10.000 metros que aparecen durísimos.

GARRIGA, DESGRACIA

Hubiera saltado 2,15, y batido su propio récord de España. Pero el aristócrata de Borja sólo pudo dar dos saltos sobre el tartán. El primero, sobre 2,03; el segundo, sobre 2,09. Con ellos se llevó la prueba ante hombres que, teóricamente (sólo teóricamente), son mejores que él: Azzaro, Papadimitriu, Schivo. Sin embargo, una lesión en el talón le impidió seguir la prueba que ya había dominado, y le impidió también batir el récord de España. Luis María Garriga, pese a ganar, debió llevarse el premio a la desgracia, como en las carreras ciclistas.

PEREZ CRESPO, JUVENTUD

Es curioso que los dos atletas juniors que llevó España a Viareggio (Paquito Morera y Mariano Pérez Crespo) ganaran las pruebas en que tomaron parte. Al saltador en longitud no se le ha tomado demasiado en serio, y no se le llevó a los Campeonatos de Europa para juniors en 1970, donde no debió dejar de competir. Porque el triunfo de Pérez Crespo, el burgalés, es la victoria de la juventud prometedora, de una clase que ha de llevarle mucho más lejos de los 7,50 metros de Italia, que, por cierto, significaban igualar el récord español en categoría junior, que ya poseía el muchacho.

GENTILE, EL RESUCITADO

Giuseppe Gentile fue un hombre que merecio mejor suerte en los Juegos Olímpicos de Méjico. En la calificación batió el récord del mundo. En la final volvió a hacer lo mismo en el primero de sus saltos. Y, pese a todo, hubo de conformarse con una medalla de bronce. Luego, se pasó al cine, donde se le solicitaba con insistencia. Y ahora, otra vez en el atletismo. Está fuerte y rápido. Habrá que contar con él en la final de Helsinki.

PAPANICOLAU DIONISI, CHOQUE DE GRANDES

Ignacio Sola, fuera de forma, no ocupa su alto peldaño de otras veces en la pértiga, esperemos que circunstancialmente. Fuera de la competición el hispano, se vio en Viareggio un auténtico duelo de gigantes entre el super-valiente Dionisi, de Italia, y el plusmarquista mundial Christos Papanikolau, de Grecia. Los cinco metros, para ellos, son un juego de niños. El italo subió hasta 5,20. El heleno, a 5,30. Luego pidió 5,40 que pudo salvar. Son dos estrellas en cualquier país del universo atlético.

ANTONIO HERRERIA, NUESTRO UNICO RECORD

Y queremos finalizar este repaso hablando de Antonio Herrería, un mozallón de la montaña, el encargado de superar la única plusmarca española del encuentro. Herrería es hombre en vena, atleta que da noticia, porque se halla empeñado en una personalísima lucha contra sí mismo, por ir cada vez un poquito más lejos, sin un enemigo a mano con quien luchar en la palestra. Entre Herrería y el siguiente español hay un abismo, sobre todo con la retirada de Alberto Díaz de la Gándara y el paso al decathlon de Manolo Ruiz Parajón.

Herrería es muy joven. Demasiado joven para el lanzamiento de peso, donde son figuras hombres con más de cuarenta años, como Pierre Colnard, el policía francés que hace poco sufrió una gravísima lesión, y otros que pasan cumplidamente la treintena, como Vilmos Varju, el húngaro; Arthur Rowe, el británico; Matti Yrjölä, el finlandés, y tantos otros.

El récord logrado esta vez por Toño Herrería, el santanderino de Santoña, fue de 17,97 metros, a sólo tres centímetros de esos 18 metros que ha buscado con tanto interés a lo largo de la temporada, y que alcanzará cualquier día. Muy pronto, desde luego.

Herrería ha participado sólo en diez competiciones al aire libre en lo que va de temporada. En tres de ellas superó el récord de España, primero con 17,76 metros; más tarde, con 17,82, y ahora —por ahora—, con esos 17,97, que le convierten en uno de los cien mejores lanzadores de la historia hasta el momento.

Pero nuestro atleta no ha escalado aún el último peldaño. Más bien se halla al comienzo de su ascensión, y afortunadamente lo hace como un atleta puro y natural. No hay kilos de más sobre sus espaldas. No hay grasa en su abdomen. Es un hombre fuerte, como un boxeador, y rápido, más rápido que cualquier pugilista. Y se dedica a tirar una bola metálica, de siete kilos de peso, a casi dieciocho metros, que hace menos de quince años hubiesen sido récord de Europa.



NIEVES MATEOS Y JORGE HEAD,

DOS MADRILEÑOS ACAPARADORES DE TITULOS NACIONALES DE SALTOS

● Ambos son, sin discusión, los mejores especialistas españoles de trampolín y palanca

Por EMILIO GORGOJO - Fotos: NICOLAS

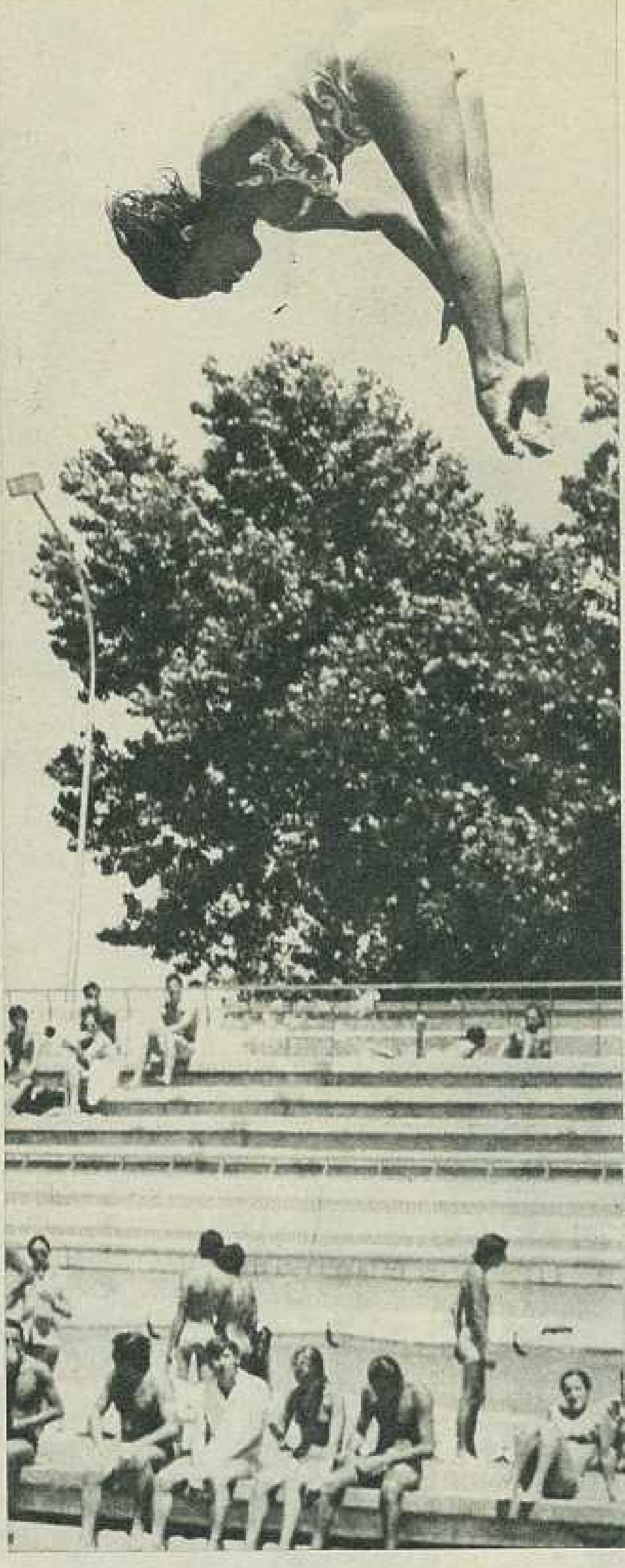
SALTOS de trampolín, saltos de palanca. Bella especialidad deportiva. Para el espectador, aun para el profano, es de una belleza incomparable.

Al ver a hombres y mujeres realizar saltos surcando el aire con perfecta sincronía de movimientos y haciendo escorzos inverosímiles en su trayectoria, el espectador piensa: «Qué fácil es. Eso lo hago yo»..., pero se equivoca. Esa perfección de movimientos exige mucho entrenamiento, muchos sacrificios y es el fruto de una elasticidad y de una valentía considerables.

En España, esta disciplina no goza todavía del favor del aficionado al deporte. Sin duda, es porque no ha podido contemplar competiciones de altura para darse cuenta de la gran belleza que encierra. No tiene parangón la calidad plástica de un saltador haciendo vibrar una tabla para elevarse hacia el cielo y luego caer, armonizando movimientos, para entrar en el agua con suavidad, completamente vertical, con los brazos en perfecta prolongación del cuerpo, rompiendo el agua con esa afilada punta de lanza que son las manos. «Tirabuzones», mortales, inversos, etc. Las modalidades son muchas y el espectador nunca se cansará de verlos ejecutar. Los saltos, ¡qué gran especialidad!

NIEVES MATEOS

● «Elasticidad, valentía e inteligencia son las condiciones básicas de un buen saltador»
● «Ahora se preocupan algo más de nosotros y ya no somos los últimos en las competiciones internacionales»
● «Soy algo miedosa. De no ser por ello hubiera intentado saltos mas complicados para perfeccionarme»





● Nieves Mateos, madrileña de veintidós años y con una larga lista de títulos nacionales de saltos en el bolsillo. En la actualidad, y desde hace algún tiempo, es, sin discusión, la mejor especialista femenina española. En los cuatro últimos años ha logrado siete de los ocho títulos nacionales de trampolín, como muestra palpable de su hegemonía. José Luis Hidalgo, el que fue campeón de la especialidad, la «fichó» en exclusiva casándose con ella hace un año. En casa debe mandar ella..., pero en la piscina el que lleva la batuta es José Luis. Por algo fue un gran saltador.

Nieves no ha alcanzado grandes triunfos en el extranjero. El nivel femenino en saltos no ha evolucionado tan rápidamente como el masculino, al menos en España. Ella, sin embargo, continúa superándose y cualquier día la veremos codeándose con las figuras de allende los Pirineos.

Junto a sus compañeros del Canoe, campeón de España, está entrenando intensamente en la piscina de la Ciudad Universitaria, donde la encontramos:

—Tú ya eres una veterana en saltos, ¿cuánto tiempo en activo?

—La actual es la sexta temporada que salto en plan competitivo. Empecé en 1965.

—¿Es muy sacrificada la vida de una saltadora?

—Bastante, desde luego. Hay que entrenar mucho para poder llegar a ser figura.

—¿Hay compensaciones?

—Económicas, no. Morales, a veces sí, cuando triunfas.

—Naturalmente, económicas ya sabíamos que no tenéis ninguna. ¿Será por eso por lo que hay pocos saltadores en España?

—No. Esa no es la razón primordial. Lo que ocurre es que los saltos exigen unas condiciones muy especiales, y la gente lo mira con un poco de respeto. Además, tenemos muy poco apoyo, y eso desanima a muchos. Esto último, poco a poco, se va superando.

—Hablabas de condiciones, ¿cuáles son?

—A mi modo de ver es necesaria una gran elasticidad y una buena dosis de valentía y, sobre todo ello, inteligencia. Hay que pensar muy friamente en la forma de dominar el salto y olvidarte de todo lo demás. Es obvio que para llegar a ser alguien hay que tener algo de clase. En esta disciplina, la clase va pareja con la inteligencia por las especiales condiciones de los saltos.

MIEDO

—¿Influye mucho el miedo en los saltos?

—Es fundamental. Un saltador que tenga miedo está perdido. Nunca podrá hacer nada bueno. Lo primero es perder el respeto al trampolín o a la palanca. Yo soy algo miedosa, esa es la verdad; por eso no me he atrevido con saltos más difíciles antes. Si lo hubiera hecho, tal vez habría conseguido una mayor perfección.

—Internacionalmente, ¿cómo está la saltadora española?

—Ya podemos decir que no somos los últimos. En las competiciones de estos años se ha podido comprobar. Pero todavía nos falta mucho por aprender. Si tuviéramos más contactos con las figuras, aprenderíamos bastante.

—¿Qué entrenamiento sigues?

—En invierno hacemos todos los días dos o tres horas, y en verano lo doblamos.

—¿Es el tiempo mínimo para hacer algo en saltos?

—Es el tiempo mínimo para hacer algo en competiciones internacionales. Ahora bien, para España creo que está bastante bien. Con algo menos también se podría destacar.

—¿La retirada está cerca?

—La verdad es que todavía no he pensado en ella. Me gustan los saltos y seguiré con ellos hasta que las facultades me hagan retirarme. Creo que todavía es pronto.

—¿Quién te sustituirá?

—Lo cierto es que hay poca gente en España, pero en mi club, en el Canoe, está Carmen Belén Núnez, que no sólo llegará adonde yo, sino que, incluso, me superará. Con catorce años, ya ha demostrado unas grandes condiciones de saltadora.

Condiciones tiene la jovencita, pero que le quiten lo «bailado» a Nieves Mateos.

FICHA

NOMBRE Y APELLIDOS: Nieves Mateos Sanz.
LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Madrid, 25-7-49.
EQUIPO: Canoe N. C.
TITULOS: Campeona de España de trampolín (1967, 68, 69 y 70).

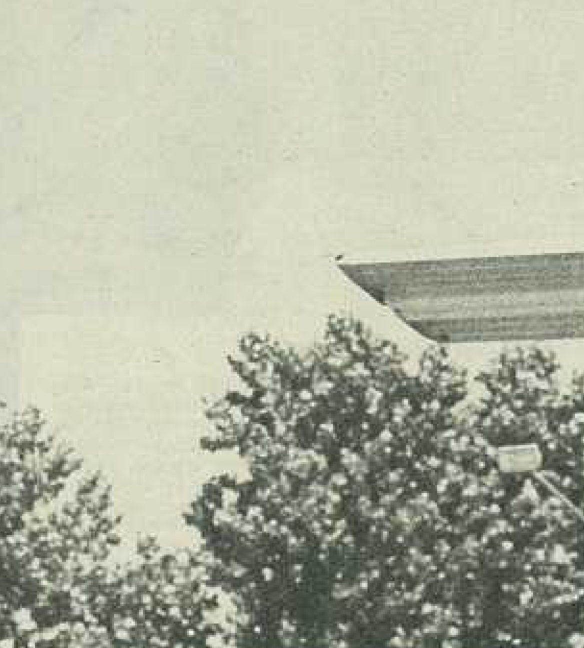


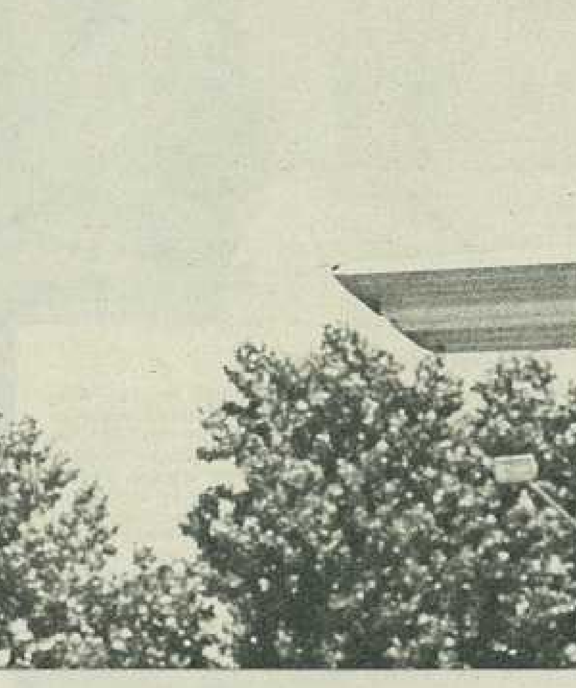




Este es el equipo del Canoe Natación Club, actual campeón de España de saltos. Forman, de izquierda a derecha: Mario Pérez, Carmen Belén Núñez, José Luis Hidalgo (entrenador), Nieves Mateos y Jorge Head.







JORGE HEAD

- **«Mi máxima ilusión es ir a la Olimpiada de Munich. Si no me llevaran, creo que me retiraría desilusionado»**
- **«Internacionalmente me considero un segunda serie, pero de los de cabeza...»**
- **«Para llegar a ser un campeón, tienes que dedicarte exclusivamente a los saltos»**

● Jorge Head es un madrileño que acaba de cumplir los veintidós años. Para un nadador ya se podría considerar como avanzada esa edad; para un saltador, no. Su llegada a los saltos fue bastante accidental, según nos explica. En una de sus visitas a la piscina como bañista, huyendo del calor, su iniciativa le hacía subirse al trampolín y practicar escorzos en el aire. José Luis Hidalgo, el entonces campeón nacional y entrenador del Canoe, le vio y adivinó en él condiciones de buen saltador. El tiempo le ha dado la razón. Le propuso entrenar en serio bajo sus órdenes, y en poco tiempo hizo de él un gran campeón. En los dos últimos años ningún título nacional se le ha escapado, y su superación le permite codearse con lo mejorcito del Viejo Continente, de ahí ese magnífico octavo puesto obtenido en Bolzano el año pasado, en una competición que muy tranquilamente podríamos calificar de auténtico Campeonato de Europa de la especialidad.

Ahora, en la piscina de la Ciudad Universitaria, está poniéndose a punto para acudir, una vez más, a Bolzano, dispuesto a revalidar aquel octavo puesto. Allí le sorprendemos:

—Jorge, tú practicas trampolín y palanca, ¿en qué disciplina has alcanzado mayor perfección?

—Desde luego mi fuerte es el trampolín. Tal vez se deba a que en él puedo practicar todo el año, en tanto que en la palanca sólo puedo hacerlo en verano.

—¿Cuánto tiempo como saltador?

—Desde que me descubriera Hidalgo de aquella forma tan «accidental», ya llevo seis años. Concretamente, desde mayo del 65.

—¿Qué se necesita para llegar a ser un campeón?

—Desde luego, si pretendes ser un campeón a nivel internacional, lo que es esencial es una dedicación exclusiva a los saltos, olvidándose de todo lo demás. Es decir, vivir exclusivamente para los saltos. Esto se puede aplicar a cualquier disciplina deportiva. Yo no puedo hacerlo así. Tengo que compaginar el entrenamiento con mis estudios, y ello me quita tiempo.

GIMNASIA

—¿Cuáles son las condiciones básicas del saltador?

—Para llegar a dominar los saltos es imprescindible mucha gimnasia, lo que lleva consigo tener una elasticidad bastante acentuada. En segundo lugar, muy cerca de esta condición, se exige valentía para intentar cualquier salto. Es preciso dominar ese respeto que siempre te producen las situaciones que no son fáciles.

—Hablemos de la valentía y del miedo del saltador. ¿Qué se siente allá arriba en el momento del salto?

—Nunca se piensa en que te puedes hacer daño si caes mal. El saltador «hecho» sólo piensa en ejecutar su pirueta.

—Internacionalmente, ¿cómo te consideras?

—Si hubiera que establecer una clasificación, yo diría que, dentro de una segunda categoría, soy de los primeros. Pero espero alcanzar la primera categoría. En España estamos subiendo mucho últimamente. Ahora nos prestan más atención.

—¿Seis años saltando no cansan?

—A veces te desmoralizas, pero cansarte, no, de ninguna manera. Yo, desde luego, no he pensado retirarme todavía. El saltador puede tener una vida deportiva más larga que el nadador, pongo por caso. Además, yo he cifrado todas mis ilusiones en los Juegos Olímpicos de Munich. Espero ir allí; si no me llevaran, creo que la desilusión sería tremenda y entonces sí que pensaría muy en serio en la retirada. Pero pienso que nuestros progresos nos hacen merecedores a estar en Munich.

Esa es su ilusión y su meta final. Jorge Head, el hombre que más lejos ha llegado en esta disciplina, pensamos que puede soñar con una Olimpiada. Si no va él, ¿quién iba a ir? De momento, su meta inmediata está en Bolzano, en ese «Meeting» Internacional al que acudirá para reverdecer pasados laureles. Suerte.

FICHA

NOMBRE Y APELLIDOS: Jorge Head Ladeveze.
LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Madrid, 27-7-49.
EQUIPO: Canoe N. C.
TITULOS: Campeón de España de trampolín y palanca (1969 y 70).

EL PROXIMO DIA 10, EN BILBAO,

SENIN AL ASALTO DEL TRONO CONTINENTAL DE RUDKIN

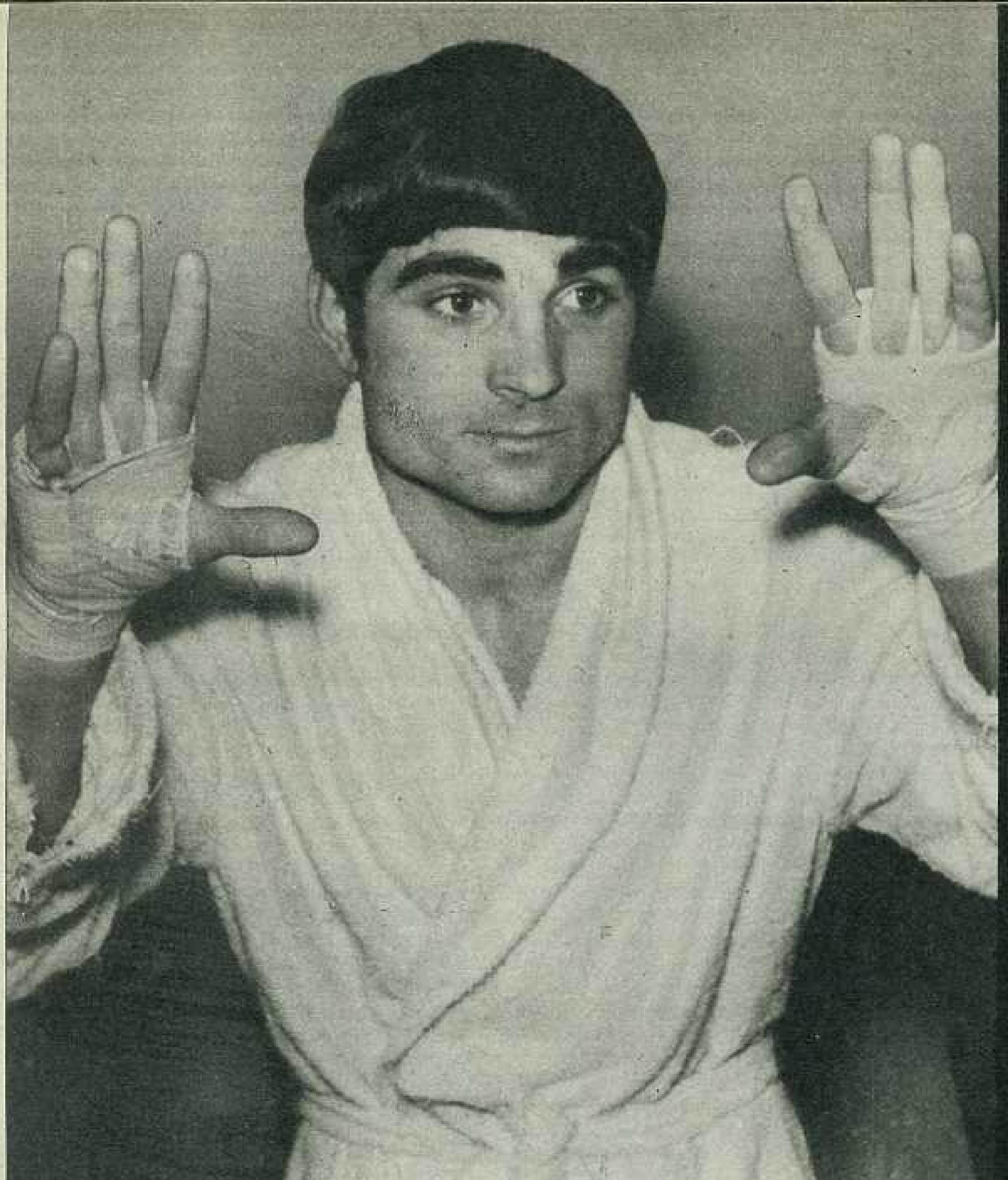
•

España ha tenido ya tres campeones europeos de los gallos: Carlos Flix, Luis Romero y Ben Alí

•

El bilbaíno puede destronar al «play-boy» de Liverpool

Por FERNANDO VADILLO



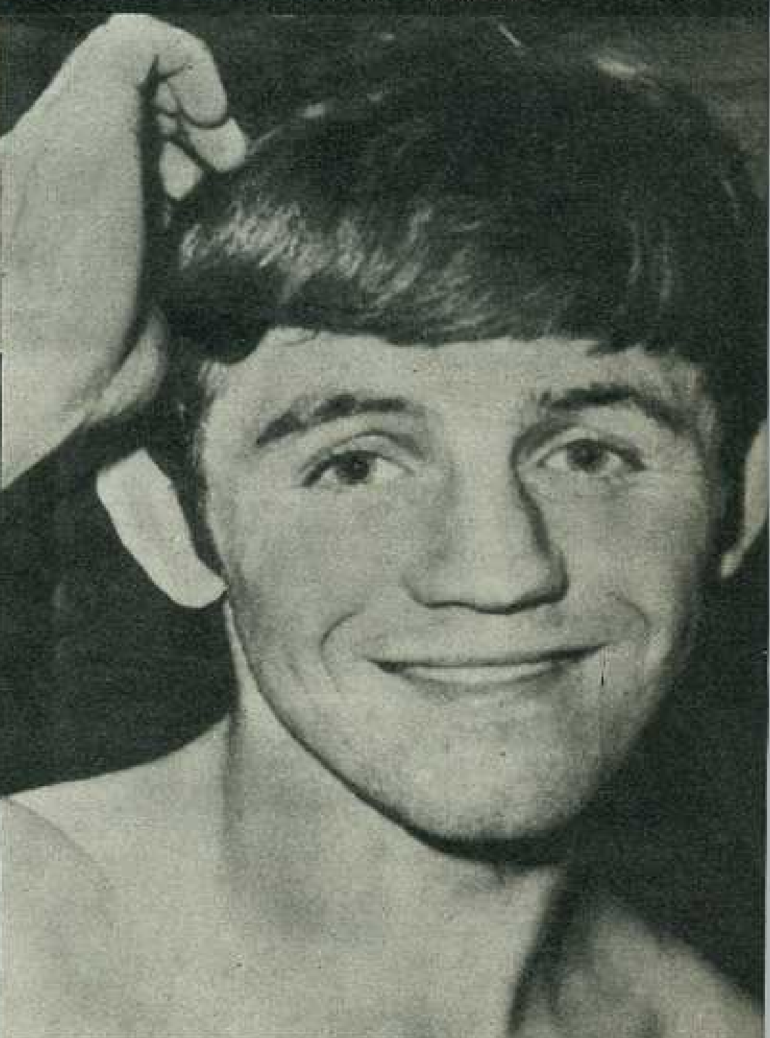
Agustín Senín.

LA corona continental de los pesos gallos puede, ¿por qué no?, volver a manos españolas después de que Hamed Mimoun Ben Alí, el admirable y longevo campeón de Farhana, la perdiera el 10 de enero de 1968, en Nápoles, frente al italiano Salvatore Burruni. El primer español que conquistó la diadema de los «bantam» fue el legendario y ya remoto Carlos Flix, aquel pugilista de la edad de oro de nuestro cuadrilátero a quien apodaran el Matemático, por la inteligencia, la precisión y la frialdad que le caracterizaron dentro de las doce cuerdas. Carlos Flix se adueñó del trono europeo el 25 de septiembre de 1929, derrotando por amplio margen de puntos al italiano Domenico Bernasconi en el coso barcelonés de Las Arenas. Retuvo el título hasta el 20 de septiembre de 1931, en que el rumano Lucien Popescu —portento de agresividad y fuerza física— se lo arrebatara en Bucarest, al neutralizar con su juego de ataque la esgrima depurada, sobria y, al mismo tiempo, armoniosa de nuestro boxeador.

Transcurririan dieciocho años



Rudkin, a la derecha, en su combate con el mejicano Rudy Corona.



Alan Rudkin.

Senín —guardia invertida— dispara el gancho sobre el británico Obilaso.

antes de que otro pugilista español, Luis Romero, se coronara campeón de Europa de los gallos, al derrotar por «knock-out» en el séptimo asalto a otro boxeador italiano, Guido Ferracin, en la plaza Monumental de Barcelona el 10 de agosto de 1949. Luis Romero fue uno de los héroes aclamados por los aficionados de la posguerra, un «puncheur» poderosísimo, que se abriría paso hasta el umbral del Campeonato del Mundo derribando adversarios con sus famosos y temibles «uppercuts» de izquierda. Perdió el título el 20 de junio de 1951, en Glasgow, ante el escocés Peter Keenan, y la oportunidad para erigirse en el trono mundial le llegó demasiado tarde, cuando ya el Zurdo de Arcila había consumido una buena parte de sus generosas energías físicas y en la raya de su horizonte empezaba a insinuarse la luz indecisa del crepúsculo. De todos modos —aun derrotado por el sudafricano Vic Toweel en Johannesburgo, el 17 de noviembre de aquel mismo año—, el nombre de Luis Romero quedó inscrito para siempre, con letras de oro, en el libro de honor del pugilismo español.

El tercero de nuestros boxeadores que lució el trofeo de campeón gallo fue Mimoun Ben Alí. El 21 de julio de 1963, en la arena madrileña de Las Ventas, el melillense arrebataba al italiano Piero Rollo el título continental, y lo conservaría —salvo algunas épocas en blanco— hasta la noche napolitana del 10 de enero de 1968, cuando Salvatore Burruni, ayudado por el árbitro del combate —que, a su vez, se dejó llevar o influir por los vociferantes «tifosi» locales—, le ganó una corona que bien pudo haberse añadido a la diadema mundial, si los mandatarios del pugilismo no hubiesen obstaculizado, metódica y despiadadamente, la trayectoria de Hamed Mimoun Ben Alí hacia el cetro que ostentaron, uno tras otro, Eder Jofre, Masahiko Harada o el propio Lionel Rose.

ASPIRANTE

Pues bien, amigos. El bilbaíno Agustín Senín ha sido nombrado aspirante al título continental de pesos gallos que ostenta en la actualidad Alan Rudkin. El combate —si el tiempo lo permite, porque de un tiempo a esta parte los aplazamientos y suspensiones están a la orden del día en nuestro pugilismo— se celebrará el próximo día 10 en la plaza de toros de Bilbao. Alan Rudkin, que el 18 de noviembre cumplirá treinta años de edad, es viejo conocido de los aficionados españoles, que le vieron perder —contra todo pronóstico— frente a Hamed Mimoun Ben Alí el 27 de abril de 1967 en el Palacio Municipal de los Deportes de Barcelona. Nacido en Liverpool, Alan Rudkin —boxeador rubio, con cara de niño y melenas de «play-boy»— debutó como profesional en 1962, y un año después vencía en el Wembley londinense al galo Pierre Vetroff, uno de los muchos boxeadores a quienes venciera Hamed Mimoun Ben Alí. En marzo de 1965, Alan Rudkin —que boxea maravillosamente, la guardia alta y en línea, ajustado al más puro juego ortodoxo— gana a Johnny Caldwell los títulos británico y del Imperio de pesos gallos. En el combate posterior logra vencer a Hamed Mimoun Ben Alí, en Newcastle, y el 30 de noviembre de aquel año disputa por vez primera la corona mundial, perdiendo por puntos en Tokio frente a «Fighting» Harada. Pierde al año siguiente los títulos británico y del Imperio ante Walter McGowan, y seguidamente vence a José Bisbal y a Bob Allotey. Reconquista las diademas británica y del Imperio en 1968; pierde la del Imperio frente a Lionel Rose, al que disputa en vano el título mundial en Melbourne; en 1969 vuelve a disputar el cetro del mundo, esta vez a Rubén Olivares, en Los Angeles, pero es derrotado también por puntos. Y, por último, en 1970 reconquista la corona del Imperio batiendo a Johnny Clark y la revalida delante de Jimmy Revie, el pugilista al que derrotara en Londres Legrá el pasado 21 de enero.

Alan Rudkin se proclamó campeón de Europa hace sólo cinco meses. El 16 de febrero destronó en Londres al italiano Franco Zurlo, por abandono en el undécimo asalto. Y ahora se dispone a trasladarse a Bilbao para defender su novísimo trofeo ante el bilbaíno Agustín Senín. He aquí que el destino ha querido ofrecernos la posibilidad de conquistar la cuarta corona europea. Agustín Senín puede, ¿por qué no?, erigirse en sucesor de Carlos Flix, de Luis Romero y de Hamed Mimoun Ben Alí en el trono de los pesos gallos. No posee la contextura física de Alan Rudkin —alto, espigado— ni su magnífica esgrima, pero tiene a su favor algunos factores capaces de determinar su victoria: la juventud, la agresividad y la movilidad. De ahí que el encuentro no deba considerarse fallido de antemano. Ni mucho menos. Pese a su larga experiencia como profesional del ring, Alan Rudkin es un boxeador vulnerable. Y Agustín Senín puede sumarse a la lista de los que le han derrotado, con lo que se transformaría en nuestro cuarto campeón de Europa de los «bantam».

Que así sea.



Hamed Mimoun Ben Alí, el inolvidable campeón que venció a Alan Rudkin.



BEST, EN EL MUSEO

● George Best, el mejor, como indica acertadamente su apellido, de todos los futbolistas irlandeses y uno de los mejores también de Gran Bretaña, de Europa y del mundo, ya tiene su figura en el Museo de Cera de Madame Tissaud, en Londres. En la fotografía, una empleada del museo da los últimos toques a la figura en cera del genial futbolista. En los balones con los que parece hacer malabarismos, colgados del techo, aparecen, dentro de ellos, figuritas de un rostro de mujer, de una señorita, una medalla, un corazón y un lujoso automóvil deportivo. Ya se sabe: Best es una especie de romántico... práctico. (Foto Cifra.)



EL ATLETICO, TODO UN EJEMPLO

● Hay que quitarse el sombrero en honor del Atlético de Madrid. El club rojiblanco, que la pasada temporada tenía recusados a siete colegiados —Balaguer, Guruceta, Martín Alvarez, Medina Iglesias, Ortiz de Mendíbil, Tejerina y Rigo—, acaba de dar un bello ejemplo, seguido, por el momento, por el Betis: aceptar íntegramente la lista de árbitros de la Federación Española. Enhorabuena al presidente y demás directivos atléticos.



LA LUNA, POR CHURRUCA

● Los veinticinco millones de pesetas, más Marañón, exigidos por el Sporting de Gijón —¡la Luna, casi!— al Real Madrid por acceder al traspaso de Churruca, supone un récord dentro de nuestro balompié. Claro que, como decía no se sabe quién, contra el «vicio» de pedir está la «virtud» de no dar. Lo malo es si el jugador interesa de verdad. Lo malo para el comprador, naturalmente... (Foto Agustín Vega.)

SIEMPRE GURUCETA

● El guipuzcoano Guruceta, tantas veces castigado y lo mismo por pitar que por hablar, parece ser que es el único árbitro que seguirá recusando el Club de Fútbol Barcelona la próxima temporada. En la fotografía, Guruceta, como de costumbre, a punto de ser multado, aunque esta vez sólo por mal aparcamiento de su automóvil.



Ha pasado las vacaciones con su familia en la playa de Sangenjo

(Acompañado por el matrimonio Grosso y por Miguel Pérez y su novia)

AMANCIO: "GENTO HA SIDO EL MEJOR JUGADOR DE TODOS LOS TIEMPOS"

«Puedo continuar en el Real Madrid cinco o seis temporadas más»



«CREO que podré seguir dando buen juego en el Real Madrid durante cinco o seis años más. Cuando la directiva decida cambiarme o yo decida marcharme, me gustaría tener un puesto como entrenador o como secretario técnico.»

Estas palabras han sido pronunciadas por Amancio junto a la playa pontevedresa de Sangenjo, donde el jugador del Real Madrid, junto con su esposa, pasa tranquilamente sus días de vacaciones.

AMANCIO EN FAMILIA

—Ni siquiera en vacaciones puede dejar de pensar en el fútbol —nos dice Cheli, su esposa—. Si, encima, vienen ustedes a hacerle preguntas...

Cheli, la esposa de Amancio, cuida de él con cariño, siempre; pero, sobre todo, en estos días de vacaciones, en que el jugador necesita descansar y divertirse en familia.

—Por las mañanas —afirma Amancio—, junto con Grosso y Miguelito Pérez, a quien por cierto le encantan estas playas, vamos a pescar o a nadar. En la playa nos reunimos con la familia y jugamos con los chavales. Después de comer, jugamos a las cartas; luego, paseamos y charlamos. Como puedes ver, una vida muy tranquila, sin balones, fútbol y demás.

—Sí. Pero dentro de unos días, en la primera semana de agosto, tenemos que volver a Madrid, ya que él empieza a entrenar. Así que poco nos queda —finaliza diciendo la esposa del futbolista.

—Estos días de estar en mi tierra han servido —añade Amancio— para disfrutarlos de verdad con mi familia y amigos. Suponen un descanso muy grande para los nervios. Nos alejamos un poco de la habitual línea de conducta y régimen, pero en los primeros días de entrenamiento compensamos el desfase.

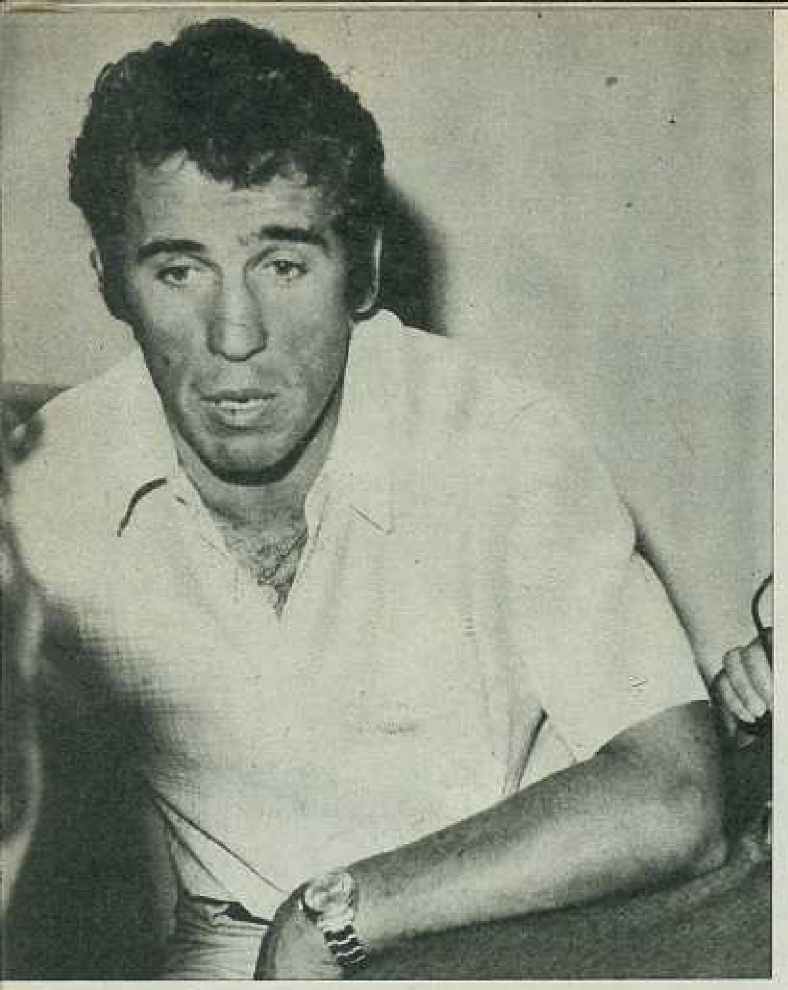
«EL FUTBOL ESPAÑOL NO ESTA EN PRIMER LUGAR»

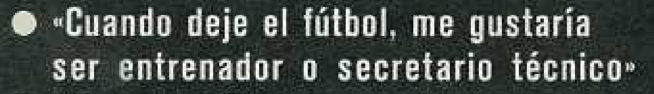
Por supuesto que, pese a sus vacaciones, un tema de conversación obligado, aunque breve, con Amancio, es el fútbol. ¿Cómo ve actualmente el fútbol español?

—El fútbol español no se encuentra hoy día en primera línea, aunque sí es cierto que ocupa un lugar destacado en el concierto mundial. Si no está el primero, no se debe a que falten los buenos jugadores, sino a problemas de tipo técnico, económico y de organización. Pienso que el mejor fútbol está hoy en Brasil, Italia, Inglaterra y Alemania.

—¿En cuanto al Real Madrid?

—Veo al Real Madrid como un equipo más, con grandes posibilidades, buenos jugadores y con enormes deseos de triunfar, de superar las dificultades y de ayudar a quienes lo dirigen.





● «Cuando deje el fútbol, me gustaría ser entrenador o secretario técnico»
● «El mejor fútbol se practica actualmente en Brasil, Italia, Alemania e Inglaterra»
● «Si España no está ahora en primera línea se debe a problemas técnicos, económicos y de organización»







Espero que esta temporada demos un juego excepcional y tengamos un excelente resultado.

—Ahora que no está Gento, ¿qué opinas de él?

—Paco ha sido uno de los mayores y mejores profesionales con que jamás ha contado el Real Madrid y, en general, el fútbol nacional. Sigue siendo el no va más del fútbol español. Yo, particularmente, me considero muy afortunado al ser amigo suyo.

La esposa de Amancio, Cheli, escucha atentamente la conversación, aunque no interviene en ella.

—¿Qué opinas de Amancio futbolista?

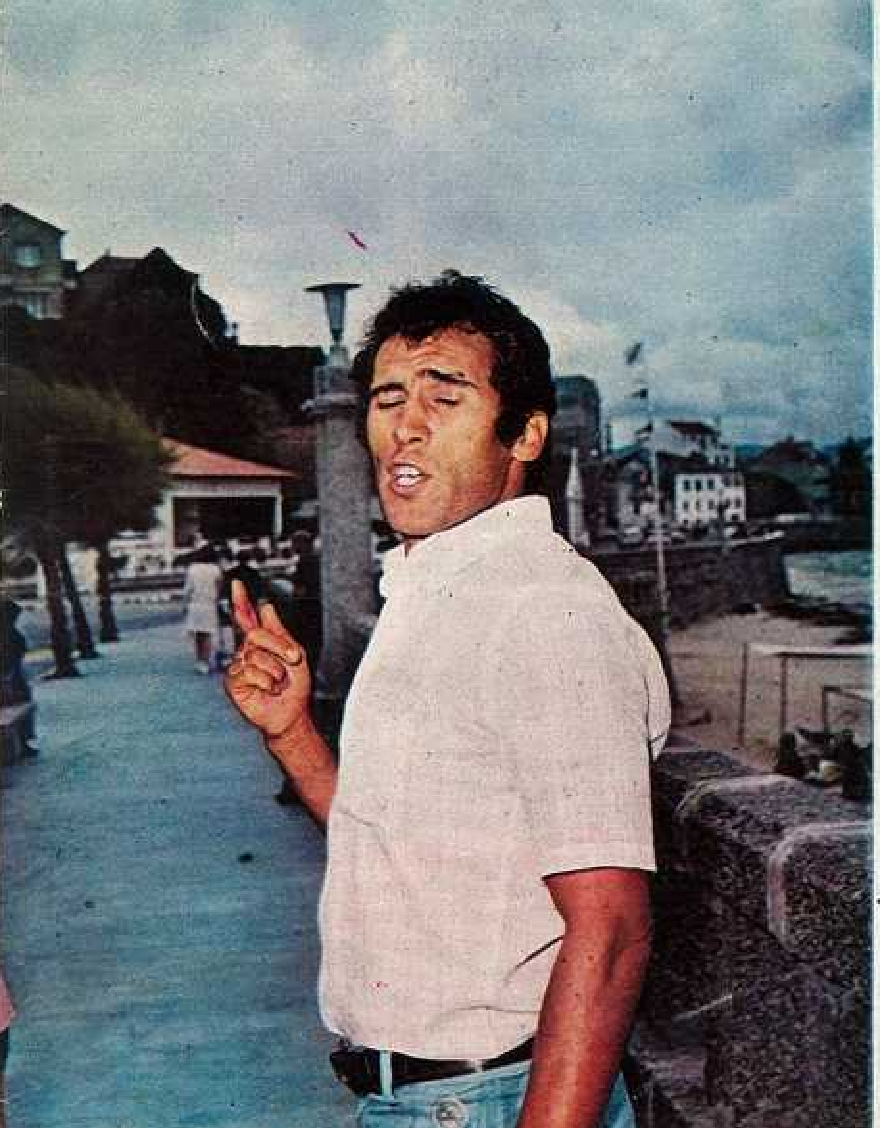
—Prefiero no opinar —dice—. No voy al fútbol ni lo veo normalmente por televisión, ya que no me gusta sufrir cuando veo a mi marido jugar y noto cómo se esfuerza. Además, tampoco entiendo mucho de fútbol. Sólo sé lo que dicen de él: que es un gran profesional y un excelente jugador.

Amancio y su esposa, una vez finalizada la partida de cartas con el matrimonio Grosso, Miguelito Pérez y varios amigos más, se disponen a dar un paseo por las proximidades de la playa. Después, acudirán a su domicilio, donde les aguardan los tres pequeños, dos niños y una niña, con quienes disfrutaron intensamente las vacaciones en la localidad de Sangenjo. Pero ya se ha acabado el descanso para todos ellos. El Real Madrid ya está metido de lleno en los entrenamientos de pretemporada.

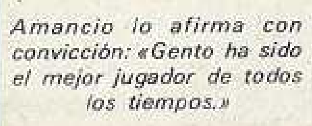
A. OSABA

(Fotos Lavandeira.)

Tres madridistas durante las vacaciones: Grosso y su mujer, Miguel Pérez y su prometida y Amancio y su esposa.



Amancio y su mujer, Chelo, en sus queridas tierras gallegas. Al fondo, el mar de la playa de Sangenjo. Pero las vacaciones ya han finalizado para el jugador madridista.



Amancio lo afirma con convicción: «Gento ha sido el mejor jugador de todos los tiempos.»



JOSE LUIS PRECIADO, EL PRESIDENTE DEL ASCENSO A PRIMERA





«Solo contamos con algo más de cuatro mil socios» «Pensamos dar todo tipo de facilidades a los aficionados para que nutran nuestras filas»

- «El campo de El Plantío está siendo ampliado hasta 22.000 localidades»
- «La próxima primavera celebraremos nuestras bodas de oro»
- «Creo que en la División de Honor podremos codearnos dignamente con varios equipos»
- «Nuestro presupuesto ascenderá esta temporada a 20.000.000 de pesetas, pero también confío en que aumentarán los ingresos»



Equipo del Burgos, que en 1960-61

ANTE la sorpresa de propios y extraños, el Burgos C. de F. ya está en la Primera División del fútbol español. Hoy, el hombre más popular en la Cabeza de Castilla es el presidente del club, don José Luis Preciado Santamaría. Tiene cuarenta y dos años; es comandante interventor del Ejército, soltero y burgalés de pura cepa. Lleva al frente de los destinos del Burgos trece años y es —creemos no equivocarnos—, con don Santiago Bernabéu, el presidente de Primera que más años ha permanecido en el cargo.

Está viviendo el señor Preciado los momentos más satisfactorios de su actívisima y admirable inquietud deportiva. Se hizo cargo de las riendas del Burgos C. de F. en momentos dificilísimos para la vida de la entidad, y en 1961 vio cumplido con éxito su primer objetivo: lograr el ascenso a Segunda División, de la que no volvió a apearse el equipo, pese a todos los avatares, hasta lograr esta asombrosa proeza del ascenso a Primera. Un equipo leal de colaboradores, hombres jóvenes y decididos, ha integrado la directiva que ahora saborea las mieles del éxito.

—¿Quieres hacernos, amigo José Luis, un poco de historia de tu mandato?

—Hace trece años comenzamos la andadura. Hemos pasado momentos difíciles, pero también nos han compensado las satisfacciones. Económicamente, hubo que ir cubriendo los déficit con relativo éxito, y, merced a los traspasos de una veintena de jugadores a clubs de mayor potencia dineraria, se culminaron esas etapas, que también en lo deportivo tuvieron fases satisfactorias. La temporada del ascenso a Segunda (1960-61) fue tal vez la más inquietante, porque la afición no respondió como esperábamos, pero los traspasos nos salvaron. Después, la experiencia nos ha enseñado mucho.

—¿A qué se debe este éxito del ascenso a Primera?

—Se ha trabajado durante trece años con indesmayable ilusión y con el corazón puesto en Burgos, por alcanzar estos triunfos que hoy todos compartimos. El acierto y —¿por qué no reconocerlo?— también la suerte nos han acompañado en esta última etapa; y, al contar con una plantilla de excelentes jugadores y un preparador magnífico, se ha podido lograr el ascenso.

—¿Muchos sufrimientos y sinsabores durante esos años?

—Bastantes, pero todo queda borrado con esta inmensa alegría. En los últimos meses, nunca dudé del ascenso, porque las cosas venían rodadas y nuestra regularidad era la base firme en que asentábamos esas ilusiones.

Al contestar a nuestras preguntas, don José Luis Preciado se muestra embargado por la emoción, recordando momentos difíciles que ya han pasado a la historia.

OBJETIVOS

—La proeza del ascenso a la División de Honor ya está lograda. ¿Cuáles son ahora vuestros planes?

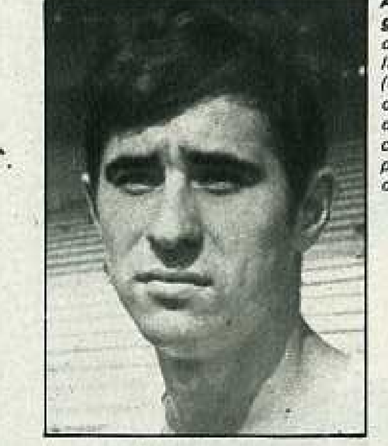
—Muchos y ambiciosos, dentro de nuestras posibilidades. Primero, conseguir que los cuatro mil y pico socios actuales aumenten, al menos, hasta seis mil, aunque en este aspecto se-



PLANTILLA DEL BURGOS club de fútbol



Ignacio EIZAGUIRRE Arregui. Nació en San Sebastián hace cincuenta años. Hijo del gran Agustín Eizaguirre, portero de la Real Sociedad de San Sebastián y suplente de Zamora en numerosas ocasiones, Ignacio heredó de su padre su afición por el puesto de guardameta. Comenzó muy joven a jugar al fútbol, militando en Segunda en diversos clubs de categoría del país: Real Sociedad de San Sebastián, Valencia, Osasuna... Fue uno de los mejores porteros españoles de todos los tiempos. Debutó como internacional en 1945, frente a Portugal. En dieciocho ocasiones defendió el marco hispano. Colgó las botas a los treinta y nueve años, habiendo cumplido veinticinco como jugador. Ha sido entrenador del Celta de Vigo, equipo al que ascendió a Primera División, Granada, Córdoba y Sevilla. Se hizo cargo del Burgos C. F. en la temporada 1970-71, logrando que este equipo ascendiera a Primera División. En la próxima temporada le tendremos entrenando al Hércules de Alicante. Está casado y tiene tres hijos: Mari Carmen, Ignacio —que también juega al fútbol— e Isabel.



Ambrosio Alcorta Añorga (ALCORTA II). Juega de medio o interior de enlace. Nacido en Añorga (Guipúzcoa) el 16 de julio de 1949. Soltero. Ha jugado en el Michelín. Pertenece al Burgos desde la temporada 1969-70. Partidos de Liga jugados esta temporada: cinco.



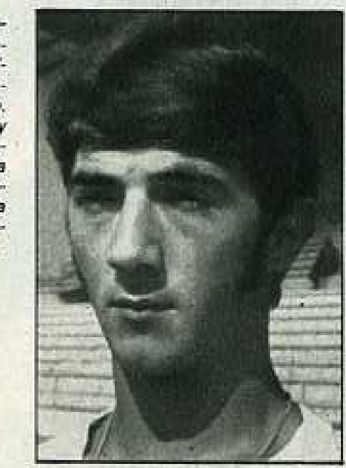
José Francisco Alcorta Añorga (ALCORTA I). Juega indistintamente de medio o interior de enlace. Nacido en San Sebastián el 11 de diciembre de 1943. Soltero. Ha jugado en el Michelín, Beasain y Euskalduna. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1968-69. Partidos de Liga jugados esta temporada: 26. Goles marcados en la Liga: ocho.



Pedro José ARAMBURUZABALA Azcárraga. Juega de defensa lateral izquierdo. Nacido en Mondragón (Guipúzcoa) el 13 de mayo de 1945. Casado. Ha jugado en el Mondragón y Deportivo Alavés. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1967-68. Partidos jugados esta temporada: 37.



Enrique ARRAIZ Urteaga. Juega de extremo derecho. Nacido en Baracaldo (Vizcaya) el 24 de noviembre de 1946. Casado. Ha jugado en el Sestao y Atlético de Bilbao. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1970-71. Partidos de Liga jugados esta temporada: 32. Goles marcados en la Liga: cuatro.



Domingo ARZAMENDI Sáez de Ibarra. Juega de interior o delantero centro. Nacido en San Sebastián el 31 de diciembre de 1948. Soltero. Ha jugado en el Mondragón y Sanse. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1970-71. Partidos de Liga jugados: seis.



Luis María ASTORGA Lete (capitán del equipo). Juega de defensa lateral derecho. Nacido el 5 de abril de 1942 en Rentería (Guipúzcoa). Casado. Ha jugado en el Izarra, Eibar, Burgos y Calvo Sotelo, volviendo a la plantilla del Burgos en la temporada 1968-69. Partidos de Liga jugados esta temporada: los 38, íntegramente, sin ser sustituido.



Victoriano BILBAO Eléxpuru. Juega de portero. Nacido en Erandio (Vizcaya) el 26 de julio de 1938. Casado. Ha jugado en el Atlético de Bilbao y Hércules de Alicante. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1968-69. Partidos de Liga jugados: 38 (en el último, contra el Betis, hubo de ser sustituido por lesión). Goles encajados 29 (solamente siete en El Plantío, en 19 partidos).



Javier EDERRA Goñi. Juega de medio de cierre, indistintamente en ambos puestos, y también de defensa central. Nacido en Pamplona el 7 de diciembre de 1944. Casado. Ha jugado en el Oberena y Osasuna. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1970-71. Partidos de Liga jugados: 37. Goles marcados: dos.



BURGOS, C. de F.

(NUEVO EN LA DIVISION DE HONOR)

De pie, de izquierda a derecha: Bilbao, Aramburuzabala, Astorga (capitán), Raúl, Alcorta I y Ederra. Agachados: Arraiz, Olalde, Mendiolea, Requejo y Angelín.



HISTORIA

- HISTORIA: Los comienzos del Burgos C. F. no están claramente determinados. Sin embargo, hay quienes señalan sus inicios formales en la temporada 1921-22. Se está estudiando actualmente este detalle y parece ser que, en efecto, fue en dicha temporada cuando tuvo lugar su constitución definitiva como club consolidado. Es por esto por lo que la directiva piensa conmemorar las bodas de oro en la presente temporada, en la primavera del año próximo. Oficialmente, el año de su fundación es el de 1922.

  El club ha militado dieciséis años en categoría regional; veinte en Tercera División, y doce en Segunda. Debutó en esta última categoría en la temporada 1952-53, tras una brillante campaña en Tercera División. En otras dos ocasiones retornó a la división inferior y volvió después a Segunda. Su ascenso definitivo a Segunda División fue en la temporada 1960-61, al vencer en la promoción al Gijón.

- COLORES: Camiseta blanca, pantalón y medias negras.

- CAMPO: El Plantío, con un aforo oficial de 8.600 espectadores (actualmente en ampliación).

- PRESIDENTE: Don José Luis Preciado Santamaría.

- DOMICILIO SOCIAL: Sombrerería, 5. Teléfono 204366.

- FIGURAS: Nunca han actuado en sus filas figuras de mucho renombre. Sus mandatarios han seguido siempre la política de no hacer alardes a la hora de las incorporaciones. Si tuviéramos que apuntar algunos nombres serían estos tres: Pachín, Azcárate y Payno, este último perteneciente a la cantera local y que después fue traspasado al Celta de Vigo. Este es el traspaso más caro de la historia del club: más de un millón de pesetas.



José Luis ESCALZA Ellacuría. *Juega de medio de cierre. Nacido en Arrancudiaga (Vizcaya) el 21 de octubre de 1946. Soltero. Ha jugado en el Villosa, C. D. Padura y C. D. Guecho. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1969-70. Partidos jugados esta temporada: tres.*



José Luis ITURRICHA Cubillo. *Juega de extremo derecho. Nacido en Hernani (Guipúzcoa) el 19 de marzo de 1944. Soltero. Ha jugado en el Hernani, Touring de Rentería y Real Sociedad. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1966-67. Partidos de Liga jugados: uno.*



RAUL López Campos. *Juega de defensa central. Nacido en Sestao (Vizcaya) el 27 de abril de 1945. Casado. Ha jugado en el San Vicente y Atlético de Bilbao. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1970-71. Partidos jugados esta temporada: 33.*

José Ignacio MENDIOLEA López de Eguinoa. *Juega de delantero centro. Nacido en Santurce (Vizcaya) el 12 de octubre de 1947. Casado. Ha jugado en el Sestao y Murcia. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1970-71. Partidos jugados esta temporada: 31. Goles marcados: nueve.*



Vicente NAJERA Arcos. *Juega de extremo en ambos lados. Nacido en Logroño el 28 de diciembre de 1947. Soltero. Ha jugado en el Deportivo Logroñés, Deportivo Alavés y Melilla. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1970-71. Partidos jugados: 16. Goles: dos.*



Vicente NEBOT Gil. *Juega de medio, indistintamente en ambos puestos. Nacido en Villarreal (Castellón) el 15 de agosto de 1942. Casado. Ha jugado en el Español de Barcelona, Barcelona (Condal), Lérida, Constancia de Inca y Calvo Sotelo de Puertollano. Pertenece a la plantilla desde la temporada 1969-70. Partidos de Liga jugados: 26.*

Pedro OLALDE Azcoitia. *Juega de interior derecho y a veces de ariete. Nacido en Azcoitia (Guipúzcoa) el 7 de abril de 1942. Soltero. Ha jugado en la Real Sociedad, Burgos, Atlético de Madrid, Valladolid y Osasuna, volviendo al Burgos en la temporada 1968-69. Partidos de Liga jugados: 26. Goles marcados: nueve.*



MARCOS Pérez Gabarain. *Juega de portero. Nacido en Tolosa (Guipúzcoa) el 3 de junio de 1947. Casado. Ha jugado en el Osasuna, y esta temporada, en el C. D. Palencia (cedido), reintegrándose al Burgos antes de concluir la Liga. No ha jugado ningún partido con el Burgos.*



Rufino REQUEJO Martín. *Juega de interior izquierdo. Nacido en Herrera de Pisuerga (Palencia) el 13 de marzo de 1949. Soltero. Ha jugado en la Cultural Leonesa, Real Madrid (juveniles) y Burgos, a cuya plantilla pertenece desde la temporada de 1965-66. Partidos jugados de Liga esta temporada: 31. Goles marcados: nueve.*



Angel Sánchez Miralles (ANGELIN). *Juega de extremo izquierdo. Nacido en Zaragoza el 23 de octubre de 1942. Casado. Ha jugado en el Zaragoza, Burgos y Hércules de Alicante, volviendo al Burgos en la temporada 1968-69. Partidos de Liga jugados: 22. Goles marcados: cuatro.*



Antonio SOLANA Sojo. *Juega de portero. Nacido en Miranda de Ebro (Burgos) el 28 de febrero de 1940. Casado. Ha jugado en el Tudelano, Alfaro, Mirandés, Burgos, Santander, Gijón y Pontevedra, volviendo al Burgos en la temporada 1970-71. Partidos jugados esta temporada: uno, incompleto, en Sevilla, contra el Betis.*



José Antonio ZAMANILLO Ahedo. *Juega de defensa o medio de cierre. Nacido en Gerona el 7 de marzo de 1938. Soltero. Ha jugado en el Castro, Gimnástica de Torrelavega, Burgos, Atlético de Madrid y Racing de Santander, volviendo al Burgos en la temporada 1968-69. No ha jugado un partido completo esta temporada, pero en dos ha salido a sustituir a compañeros lesionados.*



Tribuna del campo de El Plantío, que será ampliada hasta 4.000 localidades.



ascendió por tercera vez, y definitivamente, a la Segunda División.



La junta directiva del Burgos C. de F. que logró el ascenso del equipo a la División de Honor. Sentado, en el centro, el presidente, don José Luis Preciado.

guiríamos siendo el equipo de menor porcentaje de socios en España, por lo que respecta a Primera División. Habrá que retocar o aumentar las cuotas y daremos toda clase de facilidades a los aficionados, para que nutran nuestras filas.

—El situaros en Primera obliga a resolver mayores problemas. ¿En qué línea os desenvolveréis?

—En la misma que hemos mantenido hasta ahora. Procuraremos ser fieles a nuestros principios y trataremos de incorporar al equipo los refuerzos necesarios, cinco o seis jugadores (un lateral, dos hombres centrocampistas y dos delanteros, de ellos un ariete rompedor), a base de gente experimentada, que haya destacado en Primera y Segunda.

—¿Presupuesto calculado para la temporada próxima?

—El de la pasada giró en torno a los trece millones. En Primera, los gastos son mayores y habrá que pensar en sobrepasar los veinte. Claro que las taquillas también aumentarán.

—¿Podrá consolidar el Burgos su permanencia en Primera?

—Ese es nuestro ideal, aunque considero prematuro hablar sobre nuestras posibilidades. Si tenemos en cuenta que se ha producido la ampliación a dieciocho clubs, esas posibilidades aumentan para todos, y creo que podremos codearnos dignamente con otros muchos equipos. Tendremos que adaptarnos al ritmo de la categoría superior y trataremos de que no nos apeen de Primera.

ESTADIO

—Se han iniciado ya las obras de ampliación del estadio municipal de El Plantío, y para la próxima temporada aumentará sensiblemente su aforo. ¿Con qué capacidad de localidades contaréis para efectos de taquilla?

—La tribuna actual, que consta de tres mil doscientos asientos, se complementará con gradas de preferencia, hasta un total de cuatro mil localidades. En la general cubierta, cuyas obras ya se han iniciado, irán doce mil, y en los laterales de gol, otras seis mil. En total, unos veintidós mil espectadores, de los que quince mil podrán presenciar los partidos bajo techado. También existen propósitos, por parte municipal, de dotar de iluminación al estadio, para poder celebrar partidos nocturnos o a media tarde, lo que reportaría posibilidades de retransmisiones por televisión.

—Cumple ahora el Burgos C. de F. —en el momento más brillante de su historia— las bodas de oro (temporada 1921-22). ¿Cómo pensáis solemnizar esta conmemoración?

—En la primavera de 1972, en fecha a determinar. No hemos pensado aún en programar nada, pero quisiéramos festejarlo con la seguridad de que el equipo se mantiene en la categoría que ahora hemos logrado y de la forma más brillante.

—¿Qué pides por último, amigo Preciado, a la afición burgalesa?

—Que no desmaye en su cariño y apoyo al club, porque puedo decir con legítimo orgullo que nos respalda la afición más sana de España. Trataremos en todo momento de seguir siendo dignos de nuestra ciudad y provincia.

Luis VALLEJO

Alineado en la parrilla de salida junto con los franceses Max y Mazet.



Las diferencias con los directores de March han comenzado. Alex hace saber a Robin Herd su disgusto porque Nanni y Peterson hayan entrenado con su coche. De esto vendrá la ruptura definitiva.



En Barcelona, ante su público, Alex Soler-Roig hizo una de las mejores carreras de su vida en Fórmula 1



Poco antes de la salida conversa con el conde de Villapadierna, presidente de la Federación Española. Este le aconsejó que se dedicara exclusivamente a los turismos y prototipos.



ALEX SOLER-ROIG, único piloto español de Fórmula 1

- Cansado de no disponer nunca de un buen motor, ha roto con la March-STP
- Surtees y Lotus le han ofrecido pilotar sus coches, pero no está decidido
- En el Campeonato de Turismos puede alcanzar el Subcampeonato del Mundo

Por SERGIO PICCIONE

EL domingo pasado, al cruzar victorioso la línea de meta en las 24 Horas de Spa-Francorchamps, Alex Soler-Roig conseguía para el automovilismo español la mayor victoria desde los tiempos de Alfonso de Portago y Francisco Godia, cuando ambos terminaron primero y segundo en el circuito de Monthlery.

A la vez, con su triunfo, el piloto español, el único que corre en Fórmula 1, restituye su buen nombre ante el aticionado medio español, quien, no siempre bien informado, comenzaba a dudar de la clase de nuestro campeón después de la serie de resultados adversos, que ojalá haya terminado definitivamente en el circuito belga.

La carrera de Soler-Roig como piloto internacional se inició en el ano 1967, en que, con un Porsche Carrera 6, participó regularmente en el Campeonato de Europa de Montaña, en el que terminó en tercer lugar.

Estas actuaciones en pruebas de montaña dieron paso a las de circuito, para finalizar, en 1968, con la formación de la Escudería Nacional CS de Fórmula 2, en la que Jorge de Bagration y él pilotaron un Lola T 100 Cosworth.

Estos coches, sobrepasados por los de sus competidores, no llegaron a estar nunca a punto.

Si al final del año los Lola fueron vendidos, Porsche le ofreció la oportunidad de pilotar uno de sus coches 907 «cola larga» en Le Mans. En estos momentos, el español estaba a punto de pasar a formar parte del equipo Porsche, pero Rico Steinemann, que ocupó el lugar dejado por Von Hastein en la dirección del equipo y no tuvo nunca demasiada simpatía por el español, lo eliminaría de la lista de pilotos. Pese a esto, Soler-Roig seguiría corriendo con el viejo 907, que más tarde sustituiría por un 908, obteniendo magníficos resultados. Esto hizo que Jochen Rindt aceptara correr con él, iniciándose entonces una estrecha amistad entre ambos pilotos, que juntos conseguirían una victoria en las VI Horas del Jarama y un segundo puesto en los 1.000 Kilómetros de Buenos Aires.

Mientras tanto, BMW Alpina le ofreció un coche para una carrera en el Jarama, final del Campeonato de Turismos, quedando encantada por el comportamiento del piloto español, a

quien ofrecería un contrato para 1970.

Firmado ya el contrato con BMW, surgió ante Alex la posibilidad de pilotar el tercer Lotus de Fórmula 1, lo que hizo que todos sus demás compromisos perdieran importancia. Esta experiencia, que al final sería negativa, y el bache moral sufrido por Alex con la muerte de Rindt comprometerían su futuro. De todas formas, su reaparición tras la muerte del austriaco, que se saldó con una victoria que daría el título a BMW, hizo que Ford Alemania le ofreciese un contrato, y poco más tarde se llegaba al acuerdo con March.

Con Ford ha corrido cuatro de las cinco carreras disputadas hasta el momento, faltando en Brno por la concurrencia de fechas con el G. P. de Mónaco.

En las IV Horas de Monza, junto con Glemser, marchó en cabeza durante las tres primeras horas, para abandonar más tarde por rotura de la junta de culata.

En Salzburgring, Alex debió parar a cambiar su bomba de agua en la cuarta vuelta, perdiendo una vuelta. De nuevo en pista, recuperaría su vuelta de retraso para terminar tercero, con las mismas vueltas que el vencedor.

Después de Brno, vinieron las VI Horas de Nurburgring, donde esta vez formaba equipo con Rolf Stommelen. El tándem hispanoalemán dominaría la carrera durante el primer tercio de la misma, hasta que Stommelen se salió de la pista.

Tras la prueba en Alemania, llegó la de Bélgica, donde, por fin, la victoria ha sonreído al español.

LA FORMULA 1, SU PRINCIPAL OBJETIVO

Tras los primeros intentos con Lotus, pareció que Alex no volvería a intentar esta modalidad, pero sorprendió a todo el mundo al firmar contrato con la March-STP, para conducir el segundo 711 Ford Cosworth del equipo oficial.

Con este equipo ha corrido seis carreras, de las cuales, cinco eran puntuables para el Campeonato del Mundo. Los resultados obtenidos fueron:

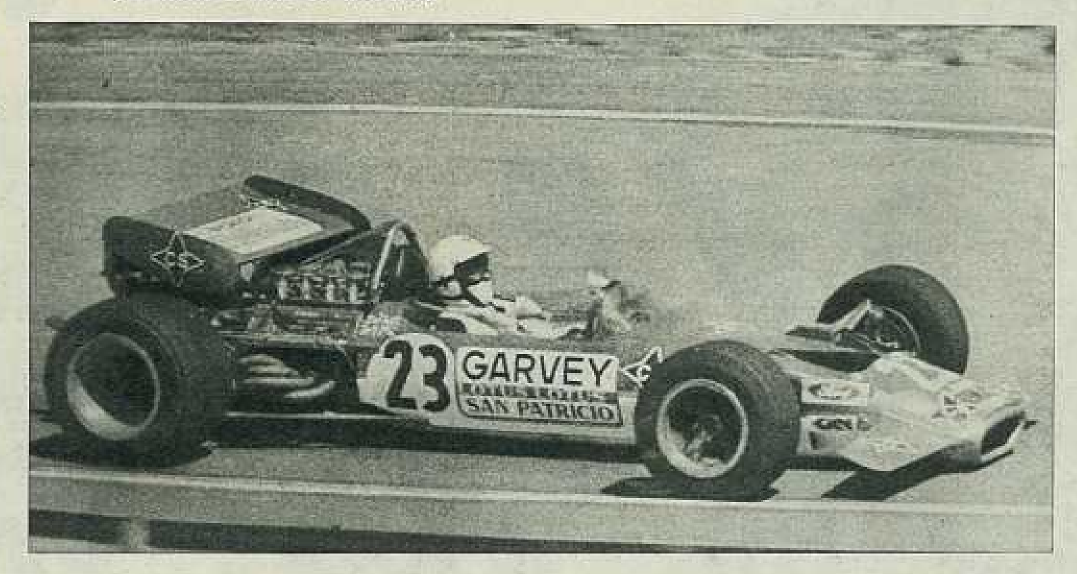
G. P. DE AFRICA DEL SUR: Su coche no llegó hasta la última sesión de entrenamientos. Sin tiempo para reglarlo, desconociendo el circuito y tras haber roto el motor en las primeras vueltas, obtendría un pésimo tiempo, suficiente, de todas formas, para clasificarse. En carrera, su motor se quedaría sin presión de aceite tras las cinco primeras vueltas.



Alex Soler-Roig ha conseguido que la bandera española haya reaparecido a la salida de los Grandes Premios de Fórmula 1, después de un paréntesis de más de diez años.



En 1968, con Jorge de Bagration, formaría la Escudería Nacional CS de Fórmula 2.



Su debut en Fórmula 1 lo realizó al volante de un Lotus 49 C, en 1970. Sus actuaciones con este coche, ya viejo, no fueron afortunadas.

G. P. DE ESPAÑA: Sobre el circuito de Montjuich y ante el público español, Alex marcaría un buen tiempo de entrenamientos, aun sin disponer de un buen motor. En carrera, tras ir remontando poco a poco posiciones, el motor cedería a los dos tercios justos de la prueba.

G. P. DE MONACO: Bajo la lluvia del primer día de pruebas, los técnicos de March le aconsejaron que no se entrenara. Al día siguiente, en la segunda vuelta al circuito, una de sus ruedas traseras, mal puesta, se saldría. Soler-Roig conseguiría dominar el coche, pero no podría realizar el tiempo necesario para clasificarse. En su misma situación quedaban Mario Andretti y Nanni Galli.

G. P. DE HOLANDA: Sensacional tiempo del español, que se coloca en parrilla de salida tras Graham Hill y por delante de Mario Andretti. En carrera, al hacer Siffert un trompo, por evitar chocar con su coche, el español hizo otro. Remontando poco a poco, su motor sacaría dos bielas por un costado cuando se aprestaba a adelantar a Stewart por la décima posición.

JOCHEN RINDT MEMORIAL: En esta carrera fuera de Campeonato, Soler-Roig estuvo contento del motor que le confiaron, pero, por contra, la relación de cambio que le pusieron no era la adecuada, por lo que pidió que se la sustituyeran. Por un defecto de montaje, las marchas se salieron, por lo que debió rodar toda la carrera con la mano derecha sujetando la palanca de cambios. Finalmente, llegó a la meta en octava posición.

G. P. DE FRANCIA: Ha sido el último Gran Premio disputado por Alex, pues tras esta carrera rompió con el equipo March.

No disponiendo más que de un solo motor V-8 Ford Cosworth, esta marca le confió éste a Soler-Roig, que, como piloto de Ford, tiene que conducir, según reza el contrato, coches con este motor, mientras que Peterson y De Adamich pilotaban el coche equipado con motor V-8 Alfa Romeo.

PROBLEMAS

Durante la primera sesión, el español no podría dar dos vueltas seguidas a causa de fallos en el sistema de inyección. Al día siguiente, serían los frenos los que le impedirían dedicarse a hacer un tiempo desde primera hora. Solucionado este problema, se vio asombrado cuando Alan Rees, el director del equipo March, le pidió que dejara entrenar con su coche a Nanni Galli, que disponía de un chasis sin motor, a fin de que éste pudiera clasificarse y tomar la salida en caso de que llegara su mecánica. Alex pensó que el italiano daría cinco vueltas a fin de obtener su clasificación. Pero vio con indignación cómo éste rodaba durante treinta vueltas, mientras que él, tratando de solucionar los problemas del coche, no había dado más que siete.

Las cosas llegaron al máximo cuando, al bajarse Nanni, Rees le impediría subir al coche para que éste pudiera ser probado por Peterson. Esto dio lugar a una ligera discusión de nuestro piloto con Rees y Herd, cuyo tono aumentó al comprobarse que ambos pilotos habían pasado de vueltas su motor.

Ya en el último período de la segunda y última sesión de entrenamiento se le volvería a entregar el coche. Con el disgusto lógico, el español saldría a la pista, donde comprobaría que las ruedas especiales de mezcla rápida habían sido gastadas en la serie de vueltas que dieron Nanni y Peterson, teniendo que poner unas normales, con las cuales tenía un handicap de casi dos segundos por vuelta. Por último, tras veinte vueltas, se rompería el radiador del aceite, con lo que terminó sus entrenamientos sobre un circuito en que corría por primera vez.

En carrera, una avería del sistema eléctrico le inmovilizaría a la tercera vuelta. Ni que decir tiene que después de esta carrera vino la ruptura. Su coche ha sido confiado ahora a Nanni, quien tampoco ha logrado sacar partido de la vetusta mecánica, rodando en los últimos lugares en el G. P. de Inglaterra.

SU FUTURO

En estos momentos se han presentado serios interrogantes sobre su futuro en la Fórmula, aunque Surtees, Lotus e incluso McLaren le han ofrecido el volante de uno de sus coches; de momento, parece ser que el piloto español lo va a pensar antes de decidirse.

Sobre las actuaciones de Alex Soler-Roig en Fórmula 1 existe mucha polémica en los medios del motor, criticándosele el que se empeñe en continuar en esta modalidad, pudiendo ser un primera serie en prototipos y en turismos.

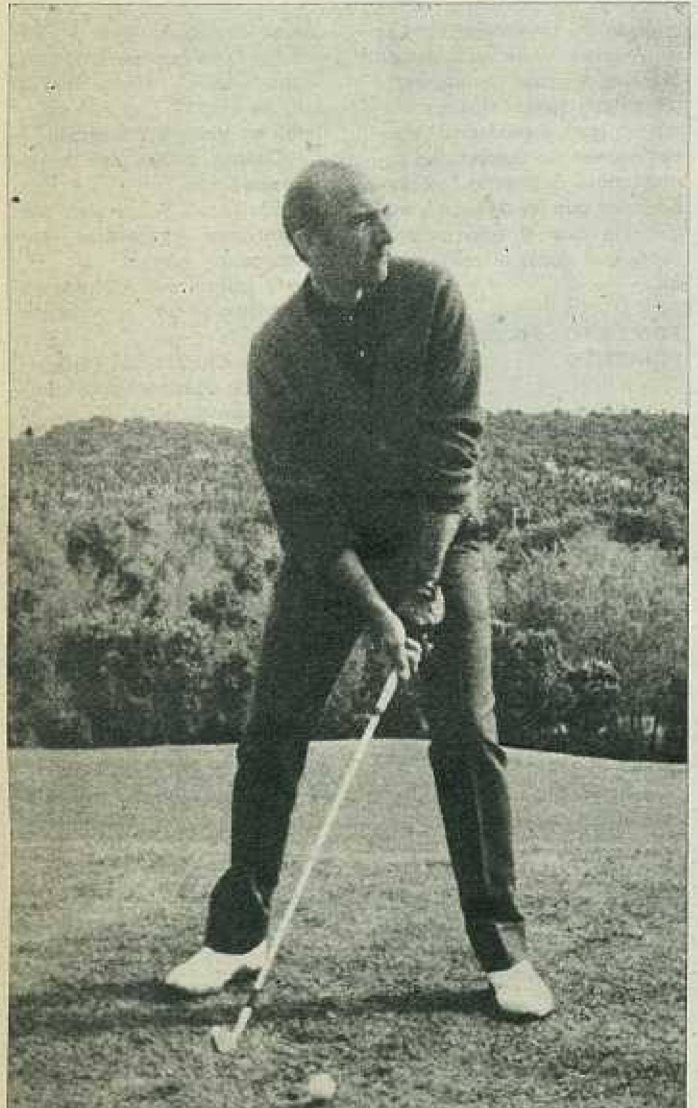
Esto es algo que el propio presidente de la Federación Española de Automovilismo le ha dicho, y no le falta razón. De todas formas, es lógico que, como todo piloto, haya tratado de hacerse sitio entre el grupo de veinte o veinticinco hombres que disputan el Campeonato Mundial.

Todo esto sin que se olvide de los turismos, donde tiene oportunidades de terminar subcampeón de su clase y tercero absoluto, pues a falta de tres carreras, una de las cuales es la del Jarama, va cuarto en su división, tras Glemser, Marko y Quester, y séptimo, ex aequo, con Fitzpatrick y Facetti, en la clasificación absoluta. Esto sin despreciar su posición de líder en el Campeonato de España.

El presidente de la Federación Española de Golf duerme de cinco a seis horas diarias

JUAN ANTONIO ANDRE, UN «MAGO» SIN CHISTERA

- «No existe magia; únicamente, trabajo y trabajo»
- «El espaldarazo le han dado las juniors, subcampeones de Europa»
- «Estamos luchando por conseguir un campo público en España»



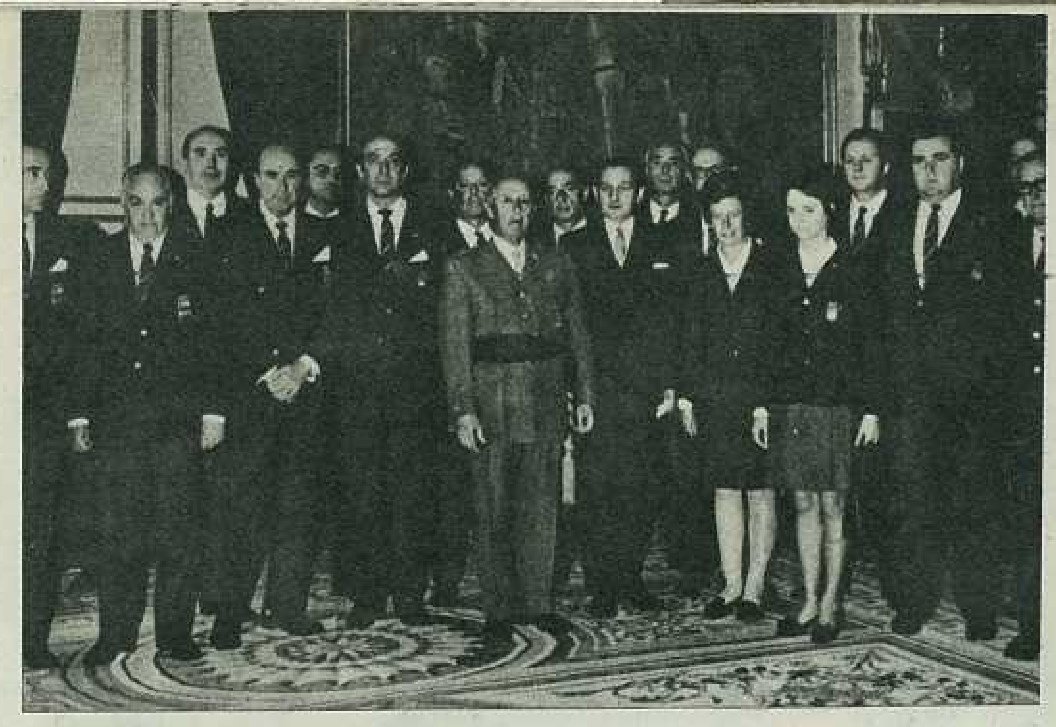
En el «tee» uno del Real Club de Golf Puerta de Hierro, el presidente practica su deporte favorito.

CASI siempre que nos sentamos frente a él, en el escritorio de la Federación Española de Golf o en su laboratorio, de Madrid, buscamos algo. Un sombrero de copa negro, brillante, como ese que suelen usar todos los magos del mundo en sus maravillosas y pintorescas actuaciones. Desde donde salen, en vez de conejitos blancos o gallinas, realizaciones. Nunca le pudimos encontrar ese dichoso sombrero de copa negro, resplandeciente y brillante. O lo esconde bien o, quizá, no lo tiene en su despacho. Sin embargo, todos los proyectos, aparentemente sin esfuerzo, han cristalizado. Como por arte de magia. Con gran perfección.

Esto es lo que preguntamos cuando estuvimos frente a él, que, sentado cómodamente detrás de aquel montón de papeles ordenados y prolijos, nos sonrió con su rostro amable, cordial y sumamente agradable.

—Yo trato de que todo esté lo mejor organizado posible. Me entrego con total dedicación. Al igual que mis colaboradores. Con cuerpo y alma. No existe magia. No la busque, porque no la encontrará. Ni secretos. Tan sólo trabajo, trabajo y trabajo. Y una camaradería que anima a superarse cada día más. Con mayor ahínco. Con mayor entusiasmo. Por eso, se cuida el más mínimo detalle. Porque hay un equipo de colaboradores que son sumamente importantes. Uno solo no puede hacer grandes cosas. Necesita ayuda. Manos amigas y con ganas de colaborar constantemente. ¿Mi mano derecha? Mis manos derechas, diría, porque son tres: Juan de Castresana, Luis Alvarez de Bohorques y Juan Manuel Sainz de Vicuña. Ellos, como yo, viven enamorados de este noble deporte.

Juan Antonio Andréu Bufill, presidente de la Federación Española de Golf, es el que habla. No lleva guantes blancos, como los magos, ni algo que se le parezca. Es el capitán que lleva recto el timón del barco. Sin que las manos le tiemblen. Duerme cinco o seis horas por día. El trabajo, su familia, numerosa, y el golf —dichoso y adorable deporte— le ocupan el resto de su tiempo. Es un hombre activo. Dinámico. Simultanea sus negocios con el deporte. Un hombre que posee una vitalidad extraordinaria. Aunque esté ocupado, agotado o descansando, tiene siempre un minuto o una hora, si es preciso, para intercambiar



Audiencia de S. E. el Jefe del Estado a la Junta Directiva de la Federación Española de Golf.



Juan Antonio Andréu, cuando integraba la selección española, junto con Iván Maura.

El golf ha evolucionado en España. Gracias al fomento que le ha dado la Federación, dirigida por Andréu.

impresiones con los periodistas. Nunca se negó a una entrevista. Siempre se mostró asequible al diálogo. Sin miramientos. Juega al deporte del hierro y la madera desde hace muchos años. Es de los que afirman que el golf es el único juego que no tiene edades para practicarlo. Actualmente, coge la bolsa de palos y participa en todas las partidas que se le presenten en unas horas de ocio. Donde más se le ve pegándole a la pequeña pelota blanca es en el Real Club de Golf Puerta de Hierro madrileño y en el Real Club de Golf El Prat barcelonés. Lo hace bien. Como en sus buenos tiempos. Cuando formaba en la selección, donde era pieza importante, junto con el viejo «zorro» Iván Maura. Hoy tiene un handicap cinco. Y trata de mejorarlo. De mantenerse en forma.

CAMPO DE GOLF PUBLICO

—En el deporte no deben existir preferencias. Bajo ningún concepto. El handicap que tengo me lo he ganado a pulso. No es porque sea presidente. Nunca descuidé mi juego.

—¿Habrá, por fin, un campo de golf público en España?

—Estamos luchando por conseguirlo. Por obtenerlo. Aunque la cosa está muy verde. Por de pronto, en la capital española no se ha podido. No obstante, en Málaga se está tratando mucho este tema. Puede que lleve vías de realidad.

Tiene cuarenta y tres años. Está casado con Carmen Torrado. Con seis hijos deportistas: Juan Manuel, de dieciocho años; Alejandro, de dieciséis; Jorge, de catorce; Lourdes, de doce; Raúl, de nueve, y Fátima, de tres. La última fue una «nieta» para él. Cuando lo dice sonríe abiertamente. El mayor es el único al que no le llama la atención el golf. Se dedica al tenis y al hockey. Pero Alejandro, que tiene hándicap 10, lo hace muy bien. Jorge tiene una facilidad prodigiosa, y Raúl empieza a hacer sus primeros pinitos, rompiendo el césped.

—Además de los treinta y nueve campos que hay en la Península Ibérica, ¿se está construyendo alguno más?

—Sí, ¿cómo no? El nuevo club de Madrid, de 18 hoyos; el de la Manga del Mar Menor, que tendrá 36; el Rocallisa, en Ibiza, con nueve agujeros; Vallromana, a 20 kilómetros de la Ciudad Condal, cuyos 18 hoyos serán terminados en el invierno de este mismo año, y otro, en Zaragoza. Y muchos proyectos a la vista.

EN LOS CLUBS NO CABEN MAS

—¿No cree que deberían bajar las cuotas de ingreso los clubs de golf?

—Este no es el problema. Lo que pasa es que no cabe más gente. Se necesitan más instalaciones. Por eso se pone la cuota muy alta. Porque el cupo está completo. Ahora, que se están construyendo nuevos campos de juego, habrá más espacio. Y las cuotas serán más moderadas.

—¿Tiene pensada alguna reforma para el golf español?

—No. Esencialmente, no.

—Con grandes jugadores en las distintas ramas (juveniles, amateurs y profesionales), ¿por qué no se le da la importancia que merece a este deporte?

—Bueno, porque aún no se ha hecho muy popular en España. Falta olor de publicidad. Y faltan, como le he dicho, nuevos clubs. Pero creo que, poco a poco, se conseguirá introducir.

Muchos placeres y quebraderos de cabeza le ha dado el sillón presidencial. Pero la balanza se está inclinando favorablemente para el lado de las satisfacciones. Y son muchas este año.

—En el Campeonato de Europa amateur por equipos masculino se pudo haber conseguido el tercer lugar. Podríamos haber sido los primeros continentales, puesto que Inglaterra, Escocia y las dos Irlandas están aparte de la zona europea. Los chicos se portaron maravillosamente. Jugaron muy bien. Aunque, le repito, podríamos haber quedado terceros. Las damas se situaron donde deben estar. Cristina Marsans está atravesando un gran momento. Pero debemos recordar que, por primera vez, marcharon tres juveniles a completar la selección. Las hermanas Inés y Carmen Maestre, y Elena Corominas. Y las juniors femeninas nos dieron el gran espaldarazo. Subcampeonas de Europa. Sin comentarios. Solamente elogios. Lo único que les dije, en Venecia, fue que el año próximo había que ganar el campeonato.

FOMENTO, FOMENTO... Y FOMENTO

La juventud española está jugando mucho al golf. Todo, por el momento, entre los infantiles y juniors, que hace, precisamente, la Federación. Se ha despertado un interés enorme, importante.

—¿Tiene esperanza de que ocurra en España lo que en Inglaterra: que un golfista sea declarado el mejor deportista del año dos veces consecutivas?

—Puede llegar a ocurrir. Quizá el año próximo.

—Eduardo de la Riva, ¿llegará a llamarse «super-Eduardo», como «Super-Manuel», Santana.

—Sólo digo una cosa: José Gancedo, Román Tayá y Eduardo de la Riva son los tres mejores jugadores. Los tres, fuera de serie.

Para Juan Antonio Andréu, el mejor jugador que ha visto en su vida ha sido Jack Nicklaus. Dice que los campos de golf en España son magníficos y que le gusta ganar cuando disputa una partida. Que el que se dedica de lleno a este deporte tiene que ser frío, despreocupado. El Abierto de España se disputará, el año venidero, en Valls, Costa Brava.

—¿Cuánto cuesta una bolsa de palos?

—Mire usted, desde siete mil a veinticinco mil pesetas. Hay de todos los precios.

—¿El golf ha evolucionado en la Península? ¿Y el nivel de juego?

—Ha evolucionado muchísimo. En un doscientos por ciento. Hay pruebas de ello en la Federación. Porque las fichas han subido una enormidad. La afición ahora es enorme. En cuanto al nivel, ha mejorado bastante. No tanto como hubiera deseado, pero hay que tener en cuenta que los golfistas no pueden dedicarse a todas horas a practicarlo. Son estudiantes. El fomento, creo, fue lo que hizo este fenómeno.

—Andréu, ¿por qué se pospuso el Campeonato de España amateur para septiembre?

—Debido a las lluvias que cayeron en junio. Estropearon el campo. No estaba en condiciones óptimas el terreno del RACE.

—¿No fue, acaso, porque los «greens» estaban lastimosos, fatales?

—En parte. No estaban muy bien. Ultimamente han hecho grandes esfuerzos para mejorarlos. El Real Automóvil Club ha contratado a técnicos para cuidar los «courses».

Miguel MIRO



HOY NOS RECIBEN...

TIP Y COLL

(dos deportistas a «su aire»)

TIP

- «Juego al gua, aunque me cae bajito»
- «Sería capaz de enfrentarme a Urtain, pero de espaldas»
- «Santana me recuerda lo de la ley del talión: ojo por ojo, dientes por dientes...»

COLL

- «Yo practico la "ducha libre"»
- «Penalty significa, en inglés, castigo; en francés, nada; en portugués, el bicho que picó al tren, y en español, no existe»
- «Para mantenerme en forma leo periódicos deportivos»

HOY nos han recibido Tip y Coll. Es muy posible que el lector, al terminar de leer esta entrevista, piense que ambos entrevistados no son deportistas. Nada más lejos de la realidad, porque tan sólo un cuerpo sano, y por lo tanto alegre, es capaz de sentir el deporte de la manera que lo sienten Tip y Coll –o Coll y Tip, pues tanto monta, monta tanto...– y hablar de él como sólo ellos saben hacerlo.

La entrevista se ha efectuado en el camarín que Tip y Coll –Luis Sánchez Polack y José Luis Coll– comparten en el Teatro Alcázar, de Madrid, donde a diario interpretan, también a su aire, la obra «¡Qué bello es ser tonto!» Exito personal y éxito de toda la compañía y público. El camarín es modesto y está sencillamente adornado con más de trescientos rollos de papel higiénico. Al parecer, no admiten flores, y sólo con este tipo de presentes les manifiestan los admiradores su devoción. Tip es alto, muy alto, y no se maquilla ni hace ejercicios de precalentamiento para salir a escena. Coll tampoco se maquilla y no es alto, más bien es bastante bajito. Tip y Coll tienen una compenetración en el trabajo que para sí quisieran muchos equipos dentro de cualquier deporte, en los más afamados clubs. Antecede a las respuestas de Tip la «T» de triunfador, y a las de Coll, la «C» de campeón.

–¿Hacéis deporte?

C.–Precisamente hoy me he comprado unas raquetas de tenis para cubrir la baja forma de Juanito Gisbert y procurar ganar para España la dichosa ensaladera de la Copa Davis. También hago natación, fútbol, parchís, póker y whisky. Sobre todo con este último, se me desarrollan los músculos del brazo derecho. También, al subir y bajar el brazo, endurezco los dorsales.

T.–Yo hago «gua», pero me cae un poco bajo. Juego al baloncesto por aquello de que el que hace un baloncesto hace ciento. También ejecuto las paralelas... de Beethoven.

–¿Alguna lesión grave?

T.–A mí se me lesionó la costilla.

C.–Yo tuve lesión de fractura de botella de whisky y tardé treinta minutos en reponerla.

–¿Vais al fútbol?

C.–Voy al fútbol, sí, señor.

T.–Yo también. Le espero a éste a la salida. Me lo cuenta, y nos sale al cincuenta por ciento.

C.–A mí me gusta ir más al Santiago, por aquello de Santiago y cierra España.

T.–A mí al Calderón porque es donde se celebran todos los Autos Sacramen-

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: AGUSTIN VEGA

José Luis Coll —que confiesa practicar la «ducha libre»— aplica a Luis Sánchez Polack («Tip»), la famosa llave de la carretilla. El árbitro es nuestro compañero Reoyo.



Tip y Coll, amantes de la caza mayor, entrenan gestos para su próximo viaje a Africa.



«Anda, Coll, empuja un poquito más, que sólo nos quedan 499 millas para cubrir las "500 de Indianápolis".»

tales, y también soy muy amigo del Mestalla que, por cierto, me «estalla» mucho que no haya venido hoy.

—¿Quiénes son vuestros ídolos? ¿Quién se lleva vuestros aplausos?

T.—Yo aplaudo al sereno y cuanto más tarda en llegar más le aplaudo. Debo ser masoquista.

C.—Yo no aplaudo a nadie, yo silbo a los perros, a los padres de los perros, a los cuñados de los perros, etcétera.

—¿Os habría gustado ser una pareja deportiva como Amancio y Velázquez?

T.—Yo querría haber sido El Greco o Rabindranath Tagore.

C.—Yo hubiera querido ser Amancio, porque Amancio es gallego y a mí me gusta mucho Galicia... gAlicia Calderón.

—¿Sois socios de algún club?

T.—Soy socio de tres clubs nocturnos.

C.—No soy socio porque me ducho todos los días. Practico la «ducha libre».

—Sé que venís de ver por televisión el último combate de Clay. ¿Creéis que volverá a ser campeón del mundo?

C.—Se va a ver muy negro. Ellis, más que «sparring» era un espárrago con mahonesa.

T.—¡No hagas Cassius!

—¿Qué podéis decirme de Santana?

C.—Que es una Santa de mi devoción, porque tiene nombre de tenista.

T.—A mí me abochorna tener que confesar que ha copiado mucho de mí. También me recuerda aquello de la ley del talión: «Ojo por ojo, dientes por dientes.»

C.—No te confundas con el «talión» de Aquiles.

—¿Qué hacéis para manteneros en forma?

C.—Leo todos los periódicos deportivos.

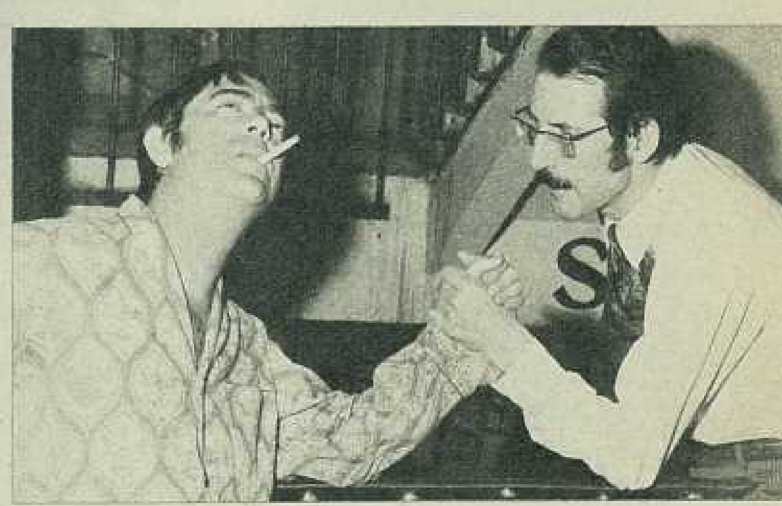
T.—Fumo mucho porque por el humo se sabe dónde está el juego.

Tip y Coll unen sus rostros a un balón de reglamento y exclaman con voz de enamorados:

«Ahora yo te cojo por el cogote, luego tú gritas, y, cuando nos caigamos fuera del ring, tú dices: ¡¡¡Ay!!!»



Luis y José Luis meditan en la caseta la táctica a emplear con ese hermoso balón de Villaconejos.



«Miren, miren qué hermosos nos criamos haciendo deporte...»



T. y C.—¡Qué hermoso balón de Villaconeios!

—¿Sabeis lo que es penalty?

C.—¡Hombre, que cosas tienes! Penalty es, en inglés, castigo; en francés, nada; en portugués, el bicho que picó al tren, y en español, no existe.

T.—¡Penalty es como una madre soberbia!

—¿Creéis necesario en el deporte el uso del «doping»?

T.—No sé, yo hace mucho tiempo que no le veo.

C.—Es necesario. Sin él Einstein no habría descubierto la ley de la relatividad.

—¿Podéis hablarme de los saltos de altura?

C.—A mi lo que me gusta son los Altos de Jalisco.

T.—A mi no me hables de altura, háblame de bajura, que es a la que estoy acostumbrado junto a éste.

—¿Qué os parece Ocaña?

C.—Ocaña me cae fenómeno porque es de mi pueblo, Cuenca. Pero hay que ver la mala suerte que ha tenido con la buena suerte de Merckx.

T.—A mi lo que me gusta es el final de «mercks», que es cuando cobro.

—¿Seríais capaces de enfrentaros a Urtain?

T.—Sí, pero de espaldas.

C.—Como todo el mundo dice que Urtain es un mito, casi me lo he creído y no le tengo ningún miedo.

—¿Qué pensáis de las primas que reciben los futbolistas?

C.—Que yo no sabía nada de que a los futbolistas les dieran una prima.

T.—Al menos nuestras parientas no nos han dicho nada.

Tip y Coll. Uno estaría con ellos hablando mucho más de lo que ha durado esta entrevista, efectuada en tres actos y un epílogo. Tip y Coll nos han recibido hoy con el cariño y la sencillez que en ellos es habitual. Que bajen los dioses del Olimpo a poner sobre las cabezas de Tip y Coll todas las coronas de laurel que merecen como deportistas triunfantes.

Hijo, nieto y

LA LEYEND



Lester Piggott, todavía jovencito, comienza sus entrenamientos de la temporada de 1952 ejercitando sus músculos a base de pedalear.

LESTER Piggott se ha convertido en una leyenda, aún en vida. Millones de personas conocen al jockey más fabuloso habido jamás. Los peletes le adoran. Dueños de caballos y preparadores se disputan el honor de utilizar su indiscutido talento, y los corredores de apuestas temen verle avanzar como un rayo en una de sus increíbles escapadas hacia la bandera.

Cada minuto del día, alguien, en alguna parte, habla de Piggott. También hay quienes se refieren a él llamándole simplemente Lester, aunque en su vida le hayan visto de cerca.

No obstante, y aunque parezca irónico, lo único cierto en el mundo de la hípica es que nadie conoce realmente a Lester Piggott.

Mejor dicho, sólo un hombre le conoce. Y fue el propio Lester quien puso esto de manifiesto, cosa poco frecuente en él, a los pocos minutos de haber ganado el Derby del año pasado montando a «Nijinsky».

«¿Por qué no sonrió siquiera?», le preguntó un periodista atrevido.

«Estaba pensando que mi padre me habría dicho: ¿Qué te pasó la otra vez, que no ganaste»?, fue la rápida respuesta del jockey.

UNA GRAN TRADICION

Sí, su padre, Keith Piggott, gran jockey también en su día, es la única persona que conoce los pensamientos más íntimos de ese genio que se dispone a ganar por octava vez el título

sobrino de jinetes

A DE LESTER PIGGOT, EL MEJOR JOCKEY DEL MUNDO

- **MIDE 1,65 METROS, PERO SOLO PESA 58 KILOS, GRACIAS A UNA DIETA "SUICIDA"**
- **ESTA CONSIDERADO COMO UN "ESQUELETO VIVIENTE" QUE POCAS VECES PIERDE UNA CARRERA**
- **El niño, que era feliz a lomos de un caballo, es hoy el terror de los corredores de apuestas**



Sobre «Sir Ivor», Lester Piggott, triunfador en el famoso Derby de Epson, se deja conducir hacia las balanzas. El caballo era propiedad del embajador norteamericano en Dublín, y la carrera tuvo lugar en 1968.



Acompañado por el entrenador, Vicent O'Brien, y por el propietario, Raymond Guest, Lester Piggott sonríe, feliz, tras su victoria en el Premio Washington, dotado con 150.000 dólares. Piggott montó al caballo «Sir Ivor».



El emperador de los jockeys del mundo, Lester Piggott, es un hombre serio y hasta reservado. Tal vez influya en su carácter su acusada sordera, descubierta, cuando niño, por su padre.

de campeón de los jockeys.

Piggott... Cualquier aficionado a las carreras de caballos pronuncia ese nombre con satisfacción y orgullo.

El abuelo de Lester, Ernie, ganó el Grand National tres veces, y su abuela era hermana de los jockeys Mornington y Kempton Cannon, ganadores ambos del Derby.

Su bisabuelo Tom Cannon montó trece ganadores distintos del Clásico, mientras que la madre de Lester, de soltera Iris Rickaby, era hermana de Fred Lester Rickaby, jockey también muy famoso en su época.

Con semejantes antecedentes, tenía forzosamente que ser jockey..., pero probablemente fue su padre quien hizo de él un verdadero genio.

«Como en mi caso, señala Keith Piggott, Lester tenía que ser jockey. Nosotros, los Piggott, somos una familia que se dedica a las carreras de caballos, y no hay más que hablar. Recuerdo que, incluso cuando sólo tenía tres años, Lester corría de un lado para otro gritando a cuantos querían escucharle: ¡Yo voy a ser hockey! Se pasó todos los días de su infancia a lomos de un caballo, y nunca jugó con otros niños. No le quedaba tiempo para jugar. Llegado el momento, le hice correr en carreras malas y en pistas realmente deficientes. Lester tenía doce años cuando participó en su primera carrera, y en aquel entonces pesaba justo por encima de los 35 kilos.

LOS PIGGOTT APUESTAN... Y ESPERAN GANAR

Tal vez en aquellos primeros días me mostrase un poco duro con él. Cuando los Piggott apuestan, esperan ganar. Recuerdo que, cuando yo mismo corría con un caballo entrenado por algún miembro de la familia y perdía..., no me hablaban por lo menos durante tres semanas. En aquella época le suspendían mucho, pero eso no le desanimaba. Sabía perder. La verdad es que tenía demasiado empuje para el tipo de jockeys que corría por entonces. Muchos de ellos habían rebasado todos los límites permisibles y tendrían que haberse retirado mucho tiempo antes. Además, muchas de las sanciones impuestas a Lester en aquella época no eran justas. Y ello ha hecho que incluso hoy siga temiendo ser sancionado en cualquier momento. A pesar de todo, mantengo que algunas veces Lester es el mejor jockey que ha corrido jamás. En ocho de cada diez carreras su actuación es realmente brillante, aunque también le he visto algunas actuaciones francamente pobres. Por ejemplo, le dije que debía haber ganado la carrera del Arc, en Francia, montando a «Nijinsky». Hubo un momento en que pudo hacerlo, pero acabó en quinta posición. Sin embargo, él mismo me dijo: «Padre, es que no me atrevo a cruzarme delante de los otros, y especialmente en Francia. Los jueces de la carrera me habrían descalificado.» Sé que muchas personas piensan que Lester es temperamental y un poco raro, pero lo único cierto es que es tímido. Cuando contaba seis años, le vimos un día pegar el oído a la radio, a pesar de que ésta estaba a todo volumen. Así fue como nos enteramos de que era sordo. Solía leer en los labios de sus interlocutores, pero estos últimos años ha mejorado bastante. Tiene amigos —concluye Keith Piggott—, pero no le gusta tratarse con extraños. No le importa hablar con quien sea, y siempre tiene algo que decirles a los jockeys jóvenes, pero tampoco hay que olvidar que tiene muchas preocupaciones.»

SU MEJOR CARRERA

Sin duda, Piggott ha participado en muchas carreras inolvidables, pero, según su padre: «En mi opinión, no cabe duda alguna que su mayor triunfo lo obtuvo al ganar el premio The Oaks, concedido por la reina en 1957, montando un caballo llamado "Carrozza".»

En cuanto a las enormes sumas ganadas por Lester en su larga carrera de triunfos —en total unos 168 millones de pesetas—, su padre declaró alegremente: «A los Piggott siempre nos ha gustado el dinero. Y Lester sabe que necesitará mucho cuando decida convertirse en un gran preparador de caballos, que es el sueño de su vida. Creo que correrá durante otros cuatro años y después se dedicará a preparar caballos.»

Con su metro sesenta y cinco centímetros de estatura, Piggott es demasiado alto para ser un buen jockey..., si no fuera un genio. Su propio padre piensa que: «A los dieciocho años era mejor jockey que hoy día.»

HOMBRE DE POCAS PALABRAS

Para John Banks, el corredor de apuestas y propietario de caballos que ganara 3.360.000 pesetas en una sola tarde cuando Piggott entró en primer lugar en la meta a lomos de su caballo «Kamandu», el campeón de los jockeys es «un hombre de pocas palabras».

Tan pocas, que, cuando Banks le llama para proponerle que corra con uno de sus caballos, es la esposa de Piggott la que atiende al teléfono y ultima el negocio.

Por otra parte, Lester Piggott es el único hombre que yo conozca que se gasta más dinero en cigarros puros y en el «Times» de Londres que en comida.

Este es otro rasgo característico de Piggott, un hombre tan decidido a mantenerse lo más delgado posible, que casi se ha convertido en un esqueleto viviente. Un esqueleto que pocas veces pierde una carrera.

Debería pesar unos 70 kilos, pero, mediante una dieta que ningún doctor recomendaría por considerarla suicida, Piggott ha logrado mantenerse en los 58 kilos. De ahí que el hombre que viene ganando unos 16.800.000 pesetas al año, durante los últimos diez años, apenas se gaste unos miles en comida.

Su dieta, bien organizada, le obliga a aceptar una rutina que pocas personas aceptarían, incluso en caso de enfermedad, lo cual no hace sino ilustrar la titánica fuerza de voluntad que posee el campeón de los jockeys.

CIENTO CINCUENTA VICTORIAS

Piggott, que por lo general totaliza 150 victorias al final de cada temporada hípica, lleva conseguidas ya 90 en lo que va de año, en tanto que su contrincante más inmediato para el título de campeón, el jockey Willie Carson, sólo ha ganado 66 carreras.

Piggott ha sido desafiado por una larga serie de los mejores jockeys de su tiempo, entre los que figuraban Scobie Breasley y Doug Smith, pero cuando las cosas se ponen serias, cuando el premio es realmente importante, todo el mundo sabe que los rivales de Lester Piggott entrarán invariablemente en segundo lugar.

¿Qué fuerza impulsa a este hombre? Muchos afirman que le obsesiona el dinero y que éste y no otra cosa es el que le hace correr como un poseso. Pero no puede ser sólo el dinero. Ya tiene bastante como para comprarse un Banco. Tiene que ser una fuerza más irresistible y misteriosa la que impulsa a este hombre a correr día tras día... para ganar siempre o casi siempre.

Claude DUVAL

LOS ASTRONAUTAS Y EL DEPORTE

SCOTT, IRWIN Y WORDEN, TRIPULANTES DEL APOLO XV, TRES AUTENTICOS DEPORTISTAS



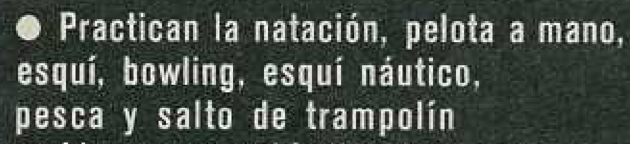
David R. Scott, coronel de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos y comandante del «Apolo XV», practica la natación, la pelota a mano y el esquí.



James Benson Irwin, teniente coronel de las Fuerzas Aéreas de los EE. UU. y piloto lunar del «Apolo XV», practica el esquí, la pelota, la pesca y la natación.



Alfred Merrill Worden, comandante de las Fuerzas Aéreas de los EE. UU. y piloto de mando de la astronave del «Apolo XV», practica el bowling, el esquí náutico, la natación y la pelota a mano.



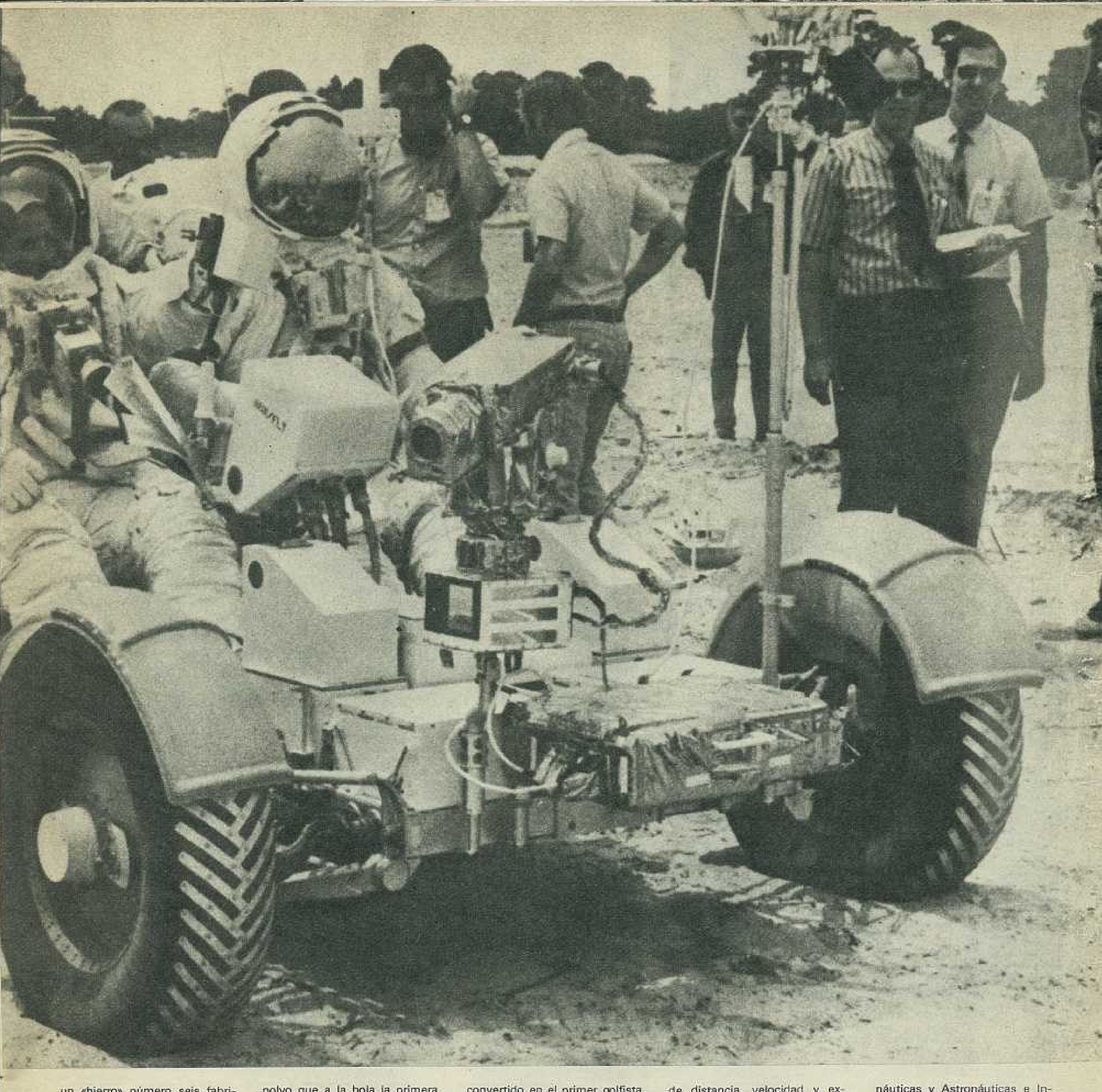
- Practican la natación, pelota a mano, esquí, bowling, esquí náutico, pesca y salto de trampolín
- Llevan un vehículo lunar que puede convertir en un inmenso autódromo toda la superficie de nuestro satélite
- Frank Borman recibió el trofeo «As de Oro» extraordinario en 1969 por lo que de deportiva tiene la conquista del espacio
- El capitán Alan B. Shepard jugó al golf sobre el polvo lunar



EL mundo está pendiente de una nueva gesta astronáutica. Tres norteamericanos, Scott, Irwin y Worden, se encuentran a bordo del «Apolo XV». Para llegar a protagonizar esta hermosa historia, para haber conseguido ser los elegidos, los tres norteamericanos han necesitado tanto unos conocimientos soberbios de diversas materias como una preparación física sobresaliente, conseguida gracias a largos años de practicar el deporte, fundamental en su difícil misión, que tanto exige físicamente a estos atletas cósmicos.

Hasta tal punto el deporte, como queda apuntado, está ligado a los astronautas, que el I Trofeo Extraordinario As de Oro le fue entregado por nuestro director, don Luis González de Linares, a Frank Borman, el 18 de febrero de 1969. El legendario capitán del «Apolo VIII» simbolizaba así el hermoso triunfo del deporte, hermanado con la técnica, en la conquista del espacio.

Después, en el segundo paseo sobre la superficie lunar, el capitán Shepard llegó aún más lejos en sus manifestaciones deportivas y convirtió oficialmente al golf como el primer deporte concreto practicado sobre nuestro satélite. Allan B. Shepard, con quince de handicap, efectuó su exhibición con



un «hierro» número seis fabricado a su medida, y, tras colocar una de las tres pelotas especiales que le habían acompañado desde la tierra sobre el polvo lunar, fantástico «tee» de salida, comentó: «Voy a probar un pequeño golpe de bunker.» A falta de hoyo, tal vez lo que soñaba el famoso astronauta golfista era conseguir un cráter en un solo golpe.

Tras su primer intento, fallido, el primer jugador lunar golpeó de nuevo la bola, que acabó escapando del radio de acción del teleobjetivo de la cámara de TV. Antes, había comentado el comandante Edgard D. Mitchell: «Diste más al polvo que a la bola la primera vez.»

A doscientas treinta y ocho mil millas, Fred W. Haise exclamaba, sorprendido: «¡Eso me pareció un slice!» A muchos cientos de millas más, desde aquí, desde la tierra, la Humanidad contemplaba y escuchaba a estos singulares deportistas que mostraban, junto a las virtudes técnicas que todo astronauta debe poseer, unas condiciones psíquicas maravillosas, producto, sin duda, de una formación física conseguida a través del deporte. Concretamente, en aquel momento se evidenciaba la gran afición al golf del capitán Allan B. Shepard, que se había convertido en el primer golfista lunar.

«AUTOMOVILISMO»

Estos días, los viajeros del «Apolo XV» acaparan la atención del mundo con su viaje a la Luna. Llevan consigo un coche, con lo cual el automovilismo va a entrar de lleno en la categoría de deporte extraterrestre. En el gran autódromo lunar no va a haber banderazo que inicie la salida ni ramo de flores ni podio a la llegada; pero sí va a ser la carrera más lenta en velocidad y más grande en la historia de un vehículo de cuatro ruedas, y Scott e Irwin los pilotos que van a establecer innumerables récords de distancia, velocidad y expectación en el nuevo recinto deportivo lunar.

En las interesantes biografías de los tres astronautas, hay un capítulo importante que se refiere a los deportes que Scott, Irwin y Worden practican para su esparcimiento y formación física.

David R. Scott, coronel de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos y comandante del «Apolo XV», nació en junio de 1932 en San Antonio (Tejas). Mide 1,83 metros de estatura y pesa 79 kilos. Cursó estudios en Washington, Distrito Federal. Se licenció en Ciencias en la Academia Militar de Estados Unidos, y en Ciencias Aeronáuticas y Astronáuticas e Ingeniería en el Instituto de Tecnología de Massachusetts.

Está casado y tiene dos hijos. Consiguió el título de piloto en 1955 e ingresó en 1962 en la Escuela de Pilotos de Pruebas Espaciales de las Fuerzas Aéreas, y de esta pasó a la Escuela de Pilotos de Investigaciones Aeroespaciales. Scott fue uno de los astronautas elegidos por la NASA para formar el tercer grupo de estos especialistas en octubre de 1963. El 16 de marzo de 1966 fue lanzado al espacio junto con el comandante Neil Armstrong (primer hombre que pisaría la Luna) para realizar el



Portada de la revista española «Golf» dedicada al astronauta Alan Shepard, primer jugador de este deporte sobre nuestro satélite. A su lado aparece el texto del telegrama que el presidente de la Federación Española de Golf, don Antonio Andréu, envió al primer golfista extraterrestre.



Frank Borman recibe de manos de nuestro director, don Luis González de Linares, el primer trofeo As de Oro extraordinario por lo que de deportiva tuvo su misión en el «Apolo VIII».

La vestimenta del primer piloto automovilista de la Luna no parece ser la más cómoda, como puede verse en esta fotografía del astronauta David R. Scott.

vuelo «Géminis VIII». Fue comandante del módulo del «Apolo IX», tras cuya misión, que duró del 3 al 13 de marzo de 1969, el coronel Scott tenía doscientas cuarenta y una horas y cuarenta y dos minutos de vuelo, reunidas durante sus dos vuelos orbitales. El coronel David R. Scott es un amante de la natación, practicando la cual relaja sus músculos, de la pelota a mano y del esquí.

James Benson Irwin, teniente coronel de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos y piloto del módulo lunar del «Apolo XV», nació el 17 de marzo de 1930 en Pittsburgh (Pensilvania). Mide 1,73 metros de estatura y su peso es de 73 kilos. Terminó sus estudios de Segunda Enseñanza en la East High School, de Salt Lake City (Utah); bachiller en Ciencias por la Academia Naval de los Estados Unidos (1951) y licenciado en Ciencias, especialidad de Ingeniería Aeronáutica e Instrumental, por la Universidad de Michigán (1957). Está casado y tiene cuatro hijos.

En 1961 se calificó en la Escuela de Pilotos de Pruebas Experimentales de las Fuerzas Aéreas, y en la Escuela de Pilotos de Investigación Aeroespacial en 1963. Irwin es uno de los diecinueve astronautas seleccionados por la NASA en 1966. Fue comandante de un módulo espacial experimental, con el que se terminó la primera serie de pruebas técnicas en el vacío el 1 de junio de 1968. También fue miembro de la tripulación suplente del «Apolo X» y piloto suplente del módulo lunar del «Apolo XII». El teniente coronel James Benson Irwin practica el esquí, la pelota, la pesca y la natación (saltos).

Alfred Merrill Worden, comandante de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos y piloto de mando de la astronave del «Apolo XV», nació el 7 de febrero de 1932 en Jackson (Michigán). Mide 1,79 metros de estatura y pesa 69 kilos. Terminó sus estudios de Segunda Enseñanza en la Jackson High School. Bachiller en Ciencias Militares en la Academia Militar de los Estados Unidos (1955) y licenciado en Astronáutica y Aeronáutica e Ingeniería Instrumental, en la Universidad de Michigán, 1963. Está casado y tiene dos hijas. El comandante Worden es también uno de los diecinueve astronautas elegidos por la NASA en 1966. Fue miembro de la tripulación suplente del «Apolo IX» y piloto comandante suplente del «Apolo XII». El comandante Alfred Merrill Worden juega al bowling y practica el esquí náutico, la natación y la pelota a mano.

Scott, Irwin y Worden practican, en fin, natación, pelota a mano, esquí, esquí náutico, bowling, pesca y saltos de trampolín y son los deportistas en cuyo temperamento y condiciones físicas confía la Humanidad para que puedan desarrollar los estudios técnicos y científicos en nuestro satélite. Una vez más, el deporte va unido a un hecho trascendental.

AS-Color no podía ignorar el alto valor deportivo que en toda misión espacial llevan consigo los intérpretes terrestres, en el caso actual, nacidos en Estados Unidos.

Julián DE REOYO

guap**as**how

CLAUDIA GRAVY

¡UN INTERIOR «NATA»!

Por HEBRERO SAN MARTIN
Fotos: J. LARRU

Todos los clubs suspiran —¡ay!— por un interior de enlace nato. Porque, como todos sabemos, hay interiores natos e interiores «desnatados». Puede que no existan interiores natos, pero interiores «natas»... ¡Aquí está Claudia Gravy, que es nata pura, para desmentir tal falsedad! Claudia es un interior de enlace antológico. Además... ¡oh, sorpresa!... Claudia tiene una hermana gemela tan buena como ella, o mejor. ¡Y las dos van incluidas en el mismo lote! ¿Hay quien dé más? ¡Nata, nata!



UN CORNER DE PADRE Y MUY SEÑORA MIA

Claudia (¡nata!), con su hermana melliza (¡nata!) o sin ella, se ha especializado en tirar saques de esquina («corners», según los balompedísticos súbditos de su graciosa majestad). Sacar un córner es más comprometido que sacar un «celta» para invitar a los amigos. Claudia es tajante: «Los córners hay que sacarlos con calma, sosegadamente, casi, casi sesteando...» «En fin, más vale una imagen que mil palabras», que dijo don Esopo, el afamado locutor de fútbol. Así que contemplen, examinen, analicen, la cómoda, sosegante y sesteante posturita de Claudia (¡nata!), a la hora de sacar el ya mencionado córner. «A veces —confiesa nuestro precioso interior— salen disparados al mismo tiempo el balón y el palo. Es magnífico, porque no sólo marcas un hermoso «goal», sino que el portero queda fuera de combate a consecuencia del varapalo.» Lo dicho: Claudia Gravy (¡nata!) es el mejor interior de enlace de todos los tiempos. Sí, ¡es inmejorable!

¡CUATRO PIERNAS POR EL PRECIO DE DOS!

Piernas, piernas, piernas... ¿Cuál de las cuatro extremidades inferiores disparará primero? Balones, balones, balones... ¿Qué esférico saldrá disparado primero? Una de las ventajas de Claudia Gravy (¡nata, nata!) es que su secante nunca sabe a ciencia cierta qué pierna, y con qué balón, va a desencadenar el furioso ataque. Y, así, cunde la desorientación, los nervios se desatan... Si después de comprobar esta soberbia «cuatri-ventaja» hay algún conspicuo que ponga en duda la eficacia de Claudia (¡nata!) y su hermana gemela (¡nata!)... [illegible] levante [illegible]



«LA DERECHA GUSTA MUCHO, PERO YO PREFIERO LA IZQUIERDA»

Claudia (¡nata!), a veces, suele quedarse pensativa. Maneja tan bien las dos piernas (o las cuatro, cuando su hermana melliza entra en acción) que no sabe por cuál decidirse. «Mi pierna derecha gusta mucho», nos manifestó en un alarde de sinceridad. Y, añadió, más sinceramente aún: «Pero yo prefiero la izquierda.» No hubo acuerdo. «¡La derecha es mucho más bonita!», señalaban algunos conspicuos. «¡La izquierda está riquísima!», argumentaban algunos prebostes. Un intermediario matizó: «No tengo inclinaciones políticas; tanto me da la derecha, como la izquierda. ¡Están tan bien las dos!» Un técnico [illegible] dijo: «¡Qué pena que no tenga seis o [illegible]» Nata [illegible]



● Posiblemente, el nombre de José Antonio Morante no le diga a usted nada; sin embargo, es el de un jugador de fútbol bastante conocido. ¿Quién?

A. Tonono. □
B. Quino. □
C. Urtain. □
D. Lico. □
E. Josele. □

● Ricardo Zamora ha sido un portero muy difícil de batir. ¿Podría usted decir el máximo de goles que encajó en un partido?

A. Cinco (dos de penalty). □
B. Estaba prohibido marcarle goles. □
C. Cuatro. □
D. Seis. □
E. Siete. □

● Por lo que respecta a Iribar, otro cancerbero de fama, se da el hecho curioso de que, jugando en el Basconia, le golearon nada menos que diez veces en un encuentro. ¿Qué equipo logró la hazaña?

A. Atlético de Bilbao. □
B. Guecho. □
C. Alavés. □
D. Barcelona. □
E. Hipnotizadores C. F. □

● Un conocido jugador de baloncesto ha sido ciento sesenta y ocho veces internacional y sigue en activo. ¿De quién se trata?

A. Luyk. □
B. Emiliano. □
C. Juanito Piernas Largas. □
D. Buscató. □
E. Alfonso Martínez. □

● En la Federación Española de baloncesto se ha efectuado hace poco un relevo en la presidencia. ¿Conoce el nombre del nuevo dirigente?

A. Raimundo Saporta. □
B. Anselmo López. □
C. Manuel Benítez. □
D. Jacinto Ardevinez. □
E. Enrique Menor. □

● En béisbol, el jugador que cumple una misión determinada recibe el nombre de «catcher». ¿De qué se ocupa?

A. De dar «catchetes». □
B. Recepción de la bola. □
C. De pegar batazos. □
D. De dirigir el juego. □
E. De lanzar la bola. □

● Y ya que estamos con este deporte, responda: ¿cuántos jugadores disputan un partido de béisbol en cada bando?

A. Es indiferente. □
B. Si llueve, cinco contra cinco. □
C. Siete. □
D. Nueve. □
E. Cinco. □

● Un atleta español acaba de lograr la mejor sexta marca mundial del año en 5.000 metros lisos. ¿A quién nos referimos?

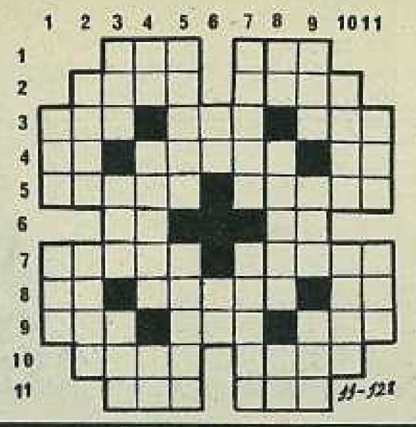
A. Alvarez Salgado. □
B. Mariano Haro. □
C. Carlos Pérez. □
D. Juan Hidalgo. □
E. Rafael Cavero. □

● Se llama Churruca y se piden por él 25 millones de pesetas. ¿Qué profesión es la suya?

A. Ingeniero en Astronáutica. □
B. Bacteriólogo. □
C. Naviero griego. □
D. Futbolista. □
E. Espía ultrasecreto. □

● El corredor automovilista Alex Soler-Roig ha ganado recientemente una importante prueba internacional. ¿Cuál?

A. Montecarlo. □
B. Le Mans. □
C. Francorchamps. □
D. Veinticuatro horas de Torrelodones. □
E. Indianápolis. □

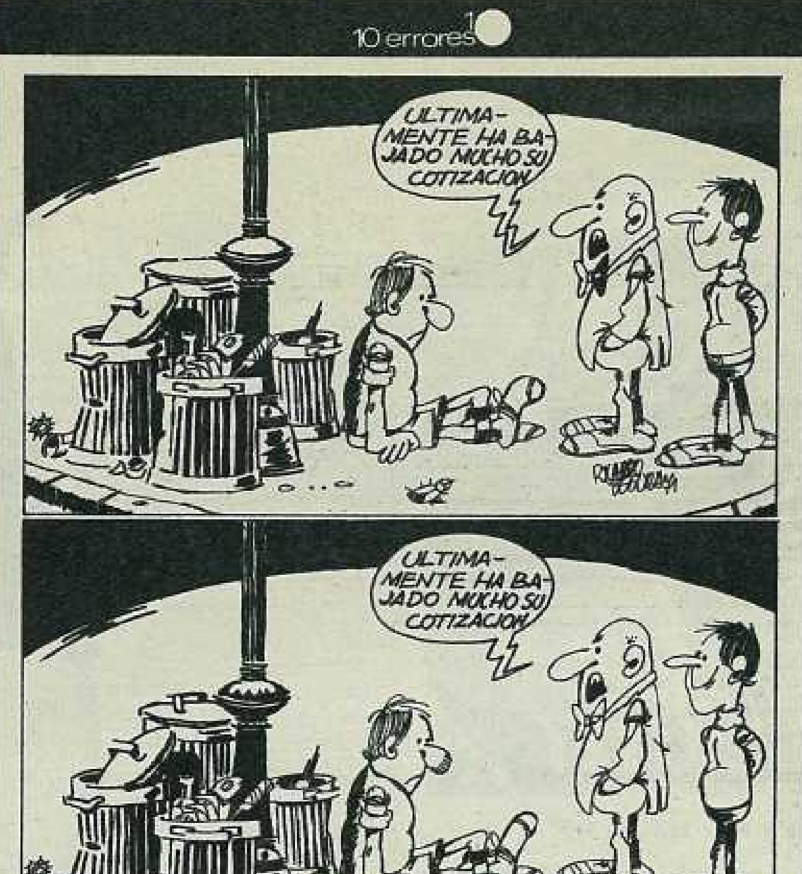


crucigrama

HORIZONTALES. 1: Gran cantidad de agua salada. Lugar por donde debe entrar el balón en baloncesto para puntuar. 2: Parte puntiaguda de las montañas. Mamífero doméstico. 3: Corriente continua de agua. Astilla resinosa. Sufijo usado en química como terminación propia de nombres de cetonas. 4: Campeón. Cada uno de los palos verticales que forman la portería. Preposición propia. 5: Cortar la mies. Vestidura sagrada del sacerdote (plural). 6: Terminación propia de nombres de alcoholes. Terminación verbal. 7: Pelota grande para jugar al fútbol u otros deportes. Invalida un tanto. 8: Terminación verbal. Bebida alcohólica que se obtiene mediante la fermentación del zumo de manzanas. Marchar. 9: Persona que ha delinquido y merece castigo. Percibir objetos con la vista. Oficial turco. 10: Habilidad. Percibía olores. 11: Lengua que se habló en Francia, al norte del Loira. Emperador ruso.

VERTICALES. 1: Igualdad en la superficie o altura de las cosas. Local donde se despachan bebidas. 2: Ponga el pie encima. Zona del terreno de juego más próxima a la portería. 3: Pronombre posesivo. Entrada del balón en la portería. Metal precioso. 4: Símbolo del actinio. Utensilios con los que se juega al golf. Símbolo del titanio. 5: Conjunto de mecanismo y aspas que sirve de sustentación a los autogiros y helicópteros. Instrumento para averiguar la diferencia de altura entre dos puntos. 6: Existe. Uno de los electrodos de cobre en forma de D del ciclotrón. 7: Cuarzo compacto semitransparente y con franjas de colores. Planta gramínea propia de terrenos muy húmedos. 8: Dios del Sol entre los egipcios. Nombre de la madre de Constantino el Grande, cuya fiesta se celebra el 18 de agosto. Artículo determinado. 9: Autillo, ave rapaz nocturna. Apellido de una célebre actriz contemporánea española, nacida en Valencia. Oasis del Sahara central, entre el Fezán y el Haussa. 10: Ola. Competición deportiva en la que los equipos juegan todos contra todos. 11: Nombre de vocal (plural). Altar.

10 errores



horóscopo del deportista

del 3 al 10 de agosto



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Haga lo posible por dormir tranquilo y sin preocupaciones. Le beneficiará. REFLEJOS: Buenos, si se encuentra con dominio de sí mismo. PELIGROS: Cuide su cara y su cabeza en aquellos ejercicios que sean de riesgo. SUERTE: Excelente. Salvo el día 4, todos los demás son buenos para realizar sus más difíciles proyectos.

LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Continúe sus ejercicios al aire libre que son lo mejor para levantar su ánimo decaído. REFLEJOS: Buenos, si mantiene una vida sana en alimentación y reposo. PELIGROS: Cuídese el día 8, sobre todo si anda por las alturas. SUERTE: Salvo el día indicado, es una semana bastante corriente. Ni buena ni mala.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Tenga cuidado y vigile su garganta. Ligera faringitis. REFLEJOS: Tendrá preocupaciones ajenas al deporte, que le restarán eficacia. PELIGROS: Ninguno le amenaza estos días. SUERTE: El día más indicado para realizar lo que piensa es el 9.




ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Dosificar los esfuerzos es la mejor medida para seguir en forma. REFLEJOS: Buenos, si procura concentrarse lo más posible en aquello que realice. PELIGROS: Cuidado con los ejercicios violentos. Riesgo de roturas de tejidos. SUERTE: No es una semana buena. Deje para más adelante los proyectos.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Buena, pues atraviesa un momento de perfecto equilibrio orgánico. REFLEJOS: Excelentes para aquellos deportes de mucha velocidad. PELIGROS: Cuide su brazo de quemaduras, objetos cortantes o puntiagudos, etc. SUERTE: El día 4 hay astros maléficos que le influyen.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Se encuentra en un momento de plenitud física. Aprovéchelo. REFEJOS: Excelentes, porque el equilibrio psíquico es muy bueno. #PELIGROS: Cuide la columna vertebral en saltos y caídas. SUERTE: Los mejores días para iniciar lo que se proponga son 2, 3 y 6.

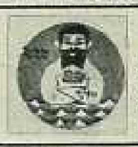
CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Ninguna complicación por ahora. Puede saborear la mesa a placer, ya que responde su estómago. REFLEJOS: Su pensamiento estará alterado por causas ajenas al deporte y le perjudicará. PELIGROS: Nada le amenaza. Tranquilidad absoluta. SUERTE: Toda la semana le es favorable



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: El entrenamiento continuado es lo mejor para los nativos de este signo. REFLEJOS: Los tendrán excelentes quienes no se abandonen y procuren la máxima concentración. PELIGROS: Ninguno le amenaza en particular. SUERTE: Si va a iniciar algo importante, hágalo el día 3, que es el más apropiado.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Alcanzará usted esta semana su plenitud orgánica. REFLEJOS: Con un poco de concentración, excelentes para repentizar sobre la marcha. PELIGROS: Nada le amenaza, aunque el día 7 es bueno que lleve algo de oro, su metal favorito. SUERTE: Normal. Nada hay que le afecte grandemente.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: La buena alimentación es imprescindible para conservar la salud. REFLEJOS: Normales. Pero debe superar los estados de decaimiento. PELIGROS: Nada le perjudicará en este sentido. SUERTE: Puede aprovecharla para realizar sus deseos. Le es propicia.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Sus nervios necesitan reposo. Présteles la mayor atención. REFLEJOS: No está usted en un momento óptimo. Repose lo que pueda. PELIGROS: No beba agua donde no esté seguro de su salubridad. Riesgo de intoxicación. SUERTE: No es la semana más apropiada para que empiece proyectos. Déjelos para más adelante.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: No debe abusar de la mesa y de la bebida para estar en plenitud orgánica. REFLEJOS: Los excesos son malos para que tenga una mente despejada. PELIGROS: Cuidado con las torceduras de los pies. SUERTE: Hay un día nefasto en esta semana que es el 8. Cuídese mucho.



Por MARCO ALFA

Por primera vez, de manera exhaustiva, el normando juzga al conquense



ANQUETIL: "Veo en Ocaña a un campeón que hará historia"

- "SU META NO ES GANAR DINERO, SINO CONSEGUIR TRIUNFOS"
- "Tiene una cualidad valiosísima: su temperamento de campeón"
- "SIN EL PERCANCE QUE SUFRIO, HABRIA GANADO EL TOUR"

CONFIESO que me sirvió de mucho la amistad de Ocaña para entrar en la trastienda sentimental, humana, de Jacques Anquetil. El hecho de que Luis tuviera, en repetidas ocasiones, deferencias que agradecimos entonces —y agradeceremos siempre—, tales como permitirnos estar con él, en su habitación, cuando la entrada a su residencia estaba cerrada a cal y canto para todo el mundo y que coincidéramos allí, primero; la permanencia junto a Luis cuando salió a rodar con Jacques, luego; acompañar en su entrenamiento al conquense —llevando su indumentaria de paseo en nuestro coche— para ser testigos, una vez más, del encuentro cordial y amistoso del español y el francés, más tarde, y, en fin, la reiterada presencia junto a Luis al empezar y terminar cada viaje, terminó por abrirme las puertas para abordar —en un clima de confianza y de suma cordialidad— a Jacques Anquetil.

Ya dije en «As» que Luis Ocaña se había convertido en el único discípulo de Jacques. Ya hablé entonces de la condición de «predilecto» que el conquense había despertado en Anquetil. Pero lo que no salió a relucir entonces —porque entonces no había hablado aún «largo y tendido» con el normando— es el concepto que el recordman absoluto del Tour tiene del vencedor moral del Tour 1971.

«EL TEMPERAMENTO DE OCAÑA ME ADMIRA»

—Jacques, ¿cómo definiría a Ocaña?

—Como un corredor de clase, de muchísima clase, excepcionalmente dotado para las pruebas por etapas. Tiene enorme ambición, y como sube muy bien y contra reloj es uno de los mejores corredores que hay actualmente, comparable a Merckx y Gimondi, se le debe considerar como uno de los campeones, de los tres o cuatro campeones más importantes del ciclismo de hoy.

Anquetil habla con cariño de Ocaña. Le agrada comentar las virtudes —que es lo que siempre agrada comentar— del conquense.

—Para mí, sin embargo, tiene una cualidad excepcionalmente valiosa: su temperamento de campeón. Es muy ambicioso, quiere triunfar; no se conforma, como ha ocurrido, ocurre y ocurrirá siempre, con hacer lo que algunos corredores de categoría que, por tener por delante un rival más o menos como ellos mismos o algo superior, se limitan a cambiar su punto de mira: se preocupan de ganar di-

nero, pero no de cosechar triunfos importantes. El temperamento de Ocaña me admira.

Uno no sabe del todo si Anquetil habla con tantísimo afecto de nuestro ilustre conquense porque ha visto con sus propios ojos la proeza de Luis en el Tour o si ya pensaba así antes de que Ocaña se saltara a la torera la tiranía-Merckx para auparse a la gloria duradera. Le insinúo la duda al francés y no titubea:

—Si no recuerdo mal (recuerda bien), a usted mismo le dije en Mulhouse, antes de que el Tour se pusiera en marcha, que Luis era uno de los «grandes» del Tour y del ciclismo mundial, en la actualidad. Entonces, añadí algo más: «Tiene que demostrarlo en la Vuelta a Francia.» Como ve, lo ha demostrado con creces. Ahora bien, antes de su exhibición, yo ya pensaba que era un campeón de casta, de enorme temperamento y de enormes posibilidades en el ciclismo mundial. Sigo, desde su ingreso en el Bic, con suma atención su evolución y, aunque es cierto que ha cometido algunos errores, que se pueden considerar como errores de juventud, la verdad es que veo en él un campeón que hará historia.

Acabo de descubrir a un nuevo Anquetil, al Anquetil-humano, al Anquetil-apasionado, al Anquetil-íntimo. Sí, el normando, tan frío, tan sereno, tan extremadamente sobrio en su carrera, desde que la inició hasta que la concluyó, parece haberse humanizado de pronto. ¿Cómo diría? Es como si hubiera salido de los cauces tradicionales por los que discurrió siempre el río de sus pasiones, ambiciones, afectos, programas...



El normando es, ni más ni menos, el granjero-millonario más querido y admirado de Francia entera.



El vencedor del Tour, en una de sus muchas vueltas de honor como gran triunfador.



Jacques Anquetil, acompañado por otro gran ciclista, el alemán Rudi Altig, con motivo de una de sus últimas actuaciones en pista en España. En la fotografía, durante la rueda de prensa que protagonizó, principalmente, el normando

«AMBICIONABA DERROTAR A MERCKX»

—Sinceramente, ¿le ha sorprendido la forma en que Ocaña se ha impuesto a Merckx?

—No. Luis es un atacante. En la vida hay que ser atacante y, por ello mismo, Ocaña ha elegido el camino más difícil, pero también más triunfal, para plantarle cara a Merckx; empleando las mismas armas que acostumbra a utilizar el belga: esto es, el ataque a tope.

—Si la forma no le ha sorprendido, ¿le han sorprendido acaso los resultados, la enorme diferencia conseguida por Luis entre Grenoble y Orcieres-Merlette con respecto a Eddy?

—El margen, en efecto, fue importante, muy importante, pero lo que entiendo que se debe valorar seriamente son las circunstancias que concurrieron en aquella etapa. Aquel día, creo yo, no es que Merckx flojease, es que Luis estuvo impresionante. Fue, ciertamente, un coloso. Cuatro minutos hubiese podido ser una diferencia lógica, pero, tal y como se comportó Luis, los ocho y pico lo fueron igualmente.

—Anquetil, ¿usted cree que la gran exhibición de Ocaña tuvo alguna clave, algún secreto o secretillo?

—No... Simplemente se produjo en el momento más oportuno: cuando Luis llegó al momento culminante, en una jornada que, por lo demás, entrañaba mucho peligro, demasiados riesgos... A lo sumo —añade, como quien descubre de pronto una razón y no lo piensa dos veces—, se podría buscar un motivo, y ese motivo es que ambicionaba desde hacía mucho tiempo derrotar a Merckx. No porque fuera Merckx, bien entendido, sino porque se trataba de dominar al mejor corredor de su generación.

—Pero eso mismo lo han intentado muchos y, como Ocaña, nadie lo consiguió...

—Perdón —casi nos interrumpe Anquetil con un gesto amistoso y una sonrisa—, pero no se deben establecer comparaciones...

—Perdón —replico—, sólo una comparación: ¿qué semejanzas y qué diferencias se pueden establecer entre Ocaña y Bahamontes, por ejemplo?

—Son dos estilos diferentes. Bahamontes era un escalador nato, mientras que Ocaña sube muy bien y, además, es completo, muy completo. Como Coppi o como yo mismo, no es un sprinter, pero... tampoco es hombre que se deje imponer al sprint.

La larga conversación transcurre ya envuelta en un clima de cordialidad, y hasta hay un calor especial, tal vez porque hay un interés mutuo por el tema, el cual, como el lector puede advertir, es único: Luis Ocaña.

—¿Cree usted que, de verdad, el Tour era ya de Ocaña?

—Sin el percance, sí. Era de hierro, tanto moral como físicamente, y su forma era perfecta.

—Después de lo ocurrido, ¿ve en Ocaña un ganador del Tour, un probable vencedor del Tour 1972?

—No sé si en el 72 o cuándo, porque, como usted sabe, en el Tour se deben dar muchas coincidencias, muchas felices coincidencias, para que todo salga bien y uno pueda ganar, pero sea el año próximo o el siguiente o dentro de cinco años, desde luego, veo a Ocaña como ganador del Tour. Lo anormal sería que no ganase la Vuelta a Francia.

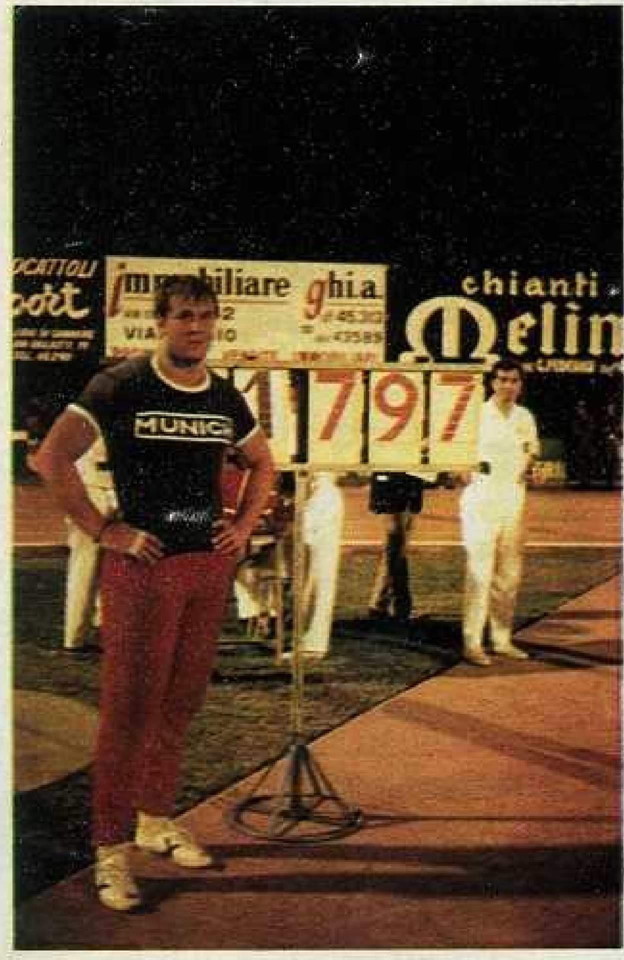
Uno piensa lo mismo que Anquetil, pero lo que uno piense no importa en esta ocasión. Lo que realmente tiene valor es la «disección» que Jacques Anquetil ha hecho de nuestro Ocaña. A juicio del periodista, la opinión de Monsieur-crono es en esta hora un auténtico documento, y ello no sólo por lo que el recordman del Tour ha dicho, sino también porque ésta ha sido la primera vez que Anquetil ha aceptado opinar con tanto detalle y con tan amable extensión del mejor corredor español de hoy, de Luis Ocaña.

Simón RUFO

(Fotos Valdés.)

ESPAÑA COMPITIO ASI EN VIAREGGIO

SOLA: APUROS.—*No se halla en buen momento Ignacio Sola, al que vemos aquí salvar 4,70 metros. Luego intentó por tres veces 4,90 metros, pero sin ninguna suerte.*



HERRERIA: RECORD ESPAÑOL.—*Antonio Herrería, el atleta de Santoña, superó su propia plusmarca nacional en lanzamiento de peso, con esos 17,97 metros que se ven, tras él, en el marcador.*



ALVAREZ SALGADO: EN FORMA.—*Javier Alvarez Salgado ganó brillantemente la carrera de 5.000 metros. Aquí le vemos tirando del paquete en los primeros metros de carrera. Luego escaparía irresistiblemente. En tercera posición, detrás de Cindolo (Italia), marcha Tasende, segundo en la meta. Días más tarde, Alvarez Salgado nos obsequiaría con un sensacional récord en Estocolmo. Es un atleta en plena forma.*



GARRIGA: DESGRACIA.—*Luis María Garriga es un sensacional saltador de altura. Ganó en Viareggio, a costa de lesionarse en un talón, lo que puede impedirle acudir a los Campeonatos de Europa. Ahí está, al cuidado de Torrado, el masajista, ante la atenta mirada de los entrenadores Lombao y Francisco López.* (Fotos Gil Pérez.)



PUES YO CREI QUE SERIA MAS FACIL ES-CAPAR
¡DE AQUI NO!
CON ESE GARBO, NO CREO QUE OFREZCAN POR VOSOTROS NI DOS REALES
SEÑOR PRE SIDENTE: POR FIN VA A PODER CHUPARME LA SAN-GRE. HAN OFRECI-DO 20 MILLONES POR MI
ESTOS HAN INTENTA-DO REBELARSE. HAN MUER-TO PARA EL FUTBOL. ¡APUNTEN...!
¡PI PI!
¿NO SABES QUE AL ENTRE-NAMIENTO HAY QUE VENIR CON TODO HECHO?

NACIONAL

NATACION

Campeonato de Castilla Juvenil (puntuación final)

Categoría masculina:

Canoe, 335.
Gimnasio Moscardó, 277.
Marbella, 225.

Categoría femenina:

Parque Móvil, 289.
Canoe, 162.
Vallehermoso, 112.

Campeonato de Castilla Infantil (puntuación final)

Categoría masculina:

Canoe, 322.
Parque Móvil, 269.
Concepción, 245.

Categoría femenina:

Canoe, 304.
Banesto, 248,5.
Concepción, 225.

PIRAGUISMO

VII Descenso Nacional e Internacional de los Pirineos Leridanos

Calderón, campeón de España (primero nacional y quinto internacional).

BEISBOL

Campeonato Hispanoamericano

Base Aérea de Torrejón, 26; Distrito 17, 6.
Rayo Vallecano, 4; Centro Cubano, 5.

INTERNACIONAL

NATACION

XI Torneo de las Siete Naciones (en Tel-Aviv)

1.ª jornada:

400 libres, femeninos: 1, Monod (Suiza); 5, CAMPOS (ESPAÑA).
200 mariposa, masculinos: 1, Henderson (Escocia); 3, LANG-LENTON (ESPAÑA).
200 braza, femeninos: 1, Beavan (Gales); 6, CARBO (ESPAÑA).
100 libres, masculinos: 1, Gustavsen (Noruega); 4, COMAS (ESPAÑA).
100 espalda, femeninos: 1, Niessner (Suiza); 5, MOLINS (ESPAÑA).
400 estilos, masculinos: 1, FERRERO (ESPAÑA).
1.500 libres, masculinos: 1, CORELL (ESPAÑA).
4 × 100 estilos, femeninos: 1, Suiza; 5, ESPAÑA.
4 × 100 estilos, masculinos: 1, ESPAÑA.

2.ª jornada:

400 libres, masculinos: 1, ESTEVA (ESPAÑA).
100 libres, femeninos: 1, Mathisen (Noruega); 4, HEFTI (ESPAÑA).
400 estilos, femeninos: 1, Trine (Noruega); 5, PANADELL (ESPAÑA).
200 espalda, masculinos: 1, ESTEVA (ESPAÑA).
100 mariposa, femeninos: 1, CHAMORRO (ESPAÑA).
200 braza, masculinos: 1, Wilkie (Escocia); 2, BALCELLS (ESPAÑA).
4 × por 100 libres, femeninos: 1, Suiza; 5, ESPAÑA.
4 × 200 libres, masculinos: 1, ESPAÑA.

Clasificación final:

Masculina: 1, ESPAÑA, 71 puntos.
Femenina: 1, Suiza; 5, ESPAÑA.
Conjunta: 1, ESPAÑA, 114 puntos.

TENIS

Copa Galea (semifinales)

España, 2; Suecia, 3.
Kjell Johansson-JOSE HIGUERAS: 6-2, 5-7 y 6-4.
ANTONIO MUÑOZ-Terry Swansson: 7-5 y 6-3.
Kjell Johansson y Leif Johansson-ANTONIO MUÑOZ y JUAN IGNACIO MUNTAÑOLA: 8-10, 6-4, 4-6, 7-5 y 6-3.
Terry Swansson-JOSE HIGUERAS: 6-3, 5-7 y 6-4.
ANTONIO MUÑOZ-Kjell Johansson: vencedor el español al no presentarse el sueco.
Hungría, 2; Francia, 3.
Balas Taroczy-Eric Deblicker: 4-6, 6-3 y 6-2.
Jean Lovera-Janos Benyik: 6-3 y 9-7.
Balas Taroczy y Janos Benyik-Eric Deblicker y Jean François Caujolle: 5-7, 6-4, 6-1 y 6-2.
Eric Deblicker-Janos Benyik: 6-4 y 6-4.
Jean Lovera-Balas Taroczy: 6-4, 1-6 y 6-3.

Final

Suecia-Francia.
Kjell Johansson-Jean Lovera: 6-1, 0-6, 6-1 y 6-3.
Terri Swansson-Eric Deblicker: 6-2, 6-2 y 6-2.
Al término de la primera jornada Suecia aventaja a Francia por 2-0.

Consolación

España-Hungría.
JOSE HIGUERAS-Balas Taroczy: 7-5 y 6-1.
ANTONIO MUÑOZ-Janos Benyik: 6-1 y 6-3.
El equipo español aventaja al húngaro por 2-0.

Torneo de Kitzbuehel (final individual)

ORANTES (España)-Graebner (USA): 6-1, 7-5, 6-7 y 6-7.
No se disputó el quinto y último set por falta de luz. Orantes y Graebner comparten el triunfo individual en el torneo.

Copa Annie Soisbault (para jugadoras menores de veintiún años, final)

Francia, 2; Checoslovaquia, 1.

Torneo de Louisville (final individual)

Okker (Holanda)-Drysdale (Africa del Sur): 3-6, 6-4 y 6-1.

Torneo Winston-Salem

Fillol (Chile)-Franulovic (Yugoslavia): 4-6, 6-4 y 7-5.

ATLETISMO

Torneo de Viareggio (puntuación final)

Italia, 121; ESPAÑA, 91.
Italia, 130; Grecia, 81.
ESPAÑA, 115; Grecia, 96.

Descatlón de Pisa

Vencedor: Sergio Rosetti (Italia), 7.086 puntos.

Reunión de Estocolmo

ALVAREZ SALGADO: 13-33-6 (nueva plusmarca española en 5.000 metros).
MORERA: 3-46-2 (nueva plusmarca española en 1.500 metros, categoría junior).

BOXEO

Campeonato de Europa del peso ligero

Puddu (Italia) venció por K. O. a VELAZQUEZ (España).

Campeonato mundial de los ligeros juniors

Marcano (Venezuela) venció por K. O. a Kobayashi (Japón).

FUTBOL

El Salvador, 4; Barbados, 2 (CONCACAF).
Chile, 2; Uruguay, 0 (benéfico).
Perú, 0; Paraguay, 0 (amistoso).
Argentina, 1; Brasil, 1 (Copa Roca).
Argentina, 2; Brasil, 2 (Copa Roca).

CICLISMO

Vuelta a Portugal

Octava etapa. Vencedor: Catieau (Francia).
Novena etapa. Vencedor: ARANZABAL (España).
Décima etapa. Vencedor: Vianen (Holanda).
Undécima etapa. Vencedor: Agostinho (Portugal).
Duodécima etapa. Vencedor: Vianen (Holanda).
Décimotercera etapa. Vencedor: Leblanc (Francia).
Décimocuarta etapa. Vencedor: Ducreux (Francia).

Ronda de Seignelay

Vencedor: De Vlaeminck (Bélgica).

Criterium internacional de Callac

Vencedor: Guimard.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

DIEZ ERRORES, DIEZ.—1: Pierna del señor de la izquierda.—2: Mondadura de patata. 3: Dibujo en la farola.—4: Asa de una de las tapaderas de la basura.—5: Rasgos en la nariz del jugador.—6: Correa del señor de la derecha.—7: Bota del deportista.—8: Uno de los lazos de la pajarita.—9: Bicho en el suelo.—10: La flecha del «bocadillo» de texto es más larga.

CRUCIGRAMA.—HORIZONTALES.—1: Mar. Aro.—2: Pico. Gato.—3: Rio. Tea. Ona.—4: As. Poste. De.—5: Segar. Albas.—6: Oi. Er.—7: Balón. Anula.—8: Ar. Sidra. Ir.—9: Reo. Ver. Aga.—10: Arte. Olla.—11: Oil. Zar.

VERTICALES.—1: Ras. Bar.—2: Pisc. Area.—3: Mio. Gol. Oro.—4: Ac. Palos. Ti.—5: Rotor. Nivel.—6: Es. De.—7: Agata. Arroz.—8: Ra. Elena. Ra.—9: Oto. Bru. Air.—10: Onda. Liga.—11: Aes. Ara.

¿ESTA USTED SEGURO?—1: Lice (D).—2: Siete (E).—3: Barcelona (B).—4: Emiliano (B).—5: Enrique Menor (E).—6: Receptor de la bola (B).—7: Nueve (D).—8: Alvarez Salgado (A).—9: Futbolista (D).—10: Francorchamps (C).



Velázquez, de frente, parece estudiar la forma de salvar la guardia de Puddu. Era el primer asalto, el de tanteo.

ECLIPSE DE VELAZQUEZ

En el estadio Asimcora, de Cagliari, acaba de ponerse el sol que alumbraba el camino de un espléndido boxeador español, quizá el más armonioso y científico de esta hora de transición en que el espectador ve alejarse a viejas y entrañables figuras y llegar a jóvenes y prometedores protagonistas de la escena eternamente renovada. Miguel Velázquez cayó en la capital sarda como sólo caen los héroes del pugilismo: vendiendo cara la derrota, cambiando impactos con su enemigo y afirmando las zapatillas en la lona resinosa para quemar las naves de la retirada. Cayó gallardamente, con ejemplar entereza, soportando el dolor de dos puños de hierro que rompieron su mandíbula ya resquebrajada en un centenar de combates de aficionado, un largo y victorioso itinerario que le valieron la participación en una Olimpiada —la de Tokio— y en un Campeonato del Mundo —el de Munich—, amén de merecerle el honor de participar en numerosos encuentros internacionales. Cayó tras haber alcanzado quizá el sueño supremo de su vida —la corona continental de los ligeros como profesional del cuadrilátero— y haber paladeado las mieles de la gloria que el planeta del boxeo dispensa a sus triunfadores. Cayó habiendo derrotado antes al actual campeón del mundo, Ken Buchanan, y de haber sostenido un encuentro histórico con Pedro Carrasco. Cayó entre ovaciones y su vencedor, Antonio Puddu, se apresuró a abrazarle y alzar su brazo en signo de reconocimiento a un valor y una clase que difícilmente se conjugan en un pugilista.

Miguel Velázquez aceptó la derrota con resignación. En la alta madrugada de Cagliari, rumorosa de olas y perfumada de aromas marinos, nos confesaba la causa de su caída:

—Ya no soy el mismo de antes. Los golpes me hacen daño y me falta velocidad para esquivarlos.

Sin saberlo, Miguel Velázquez estaba repitiendo, una a una, las palabras de otros campeones destronados, de otras estrellas eclipsadas, de otras figuras decadentes. La misma frase, más o menos, que pronunciaran el fabuloso Ray «Sugar» Robinson en 1965, Joe Louis en 1951 o Jack Dempsey en 1927. Y tantos y tantos otros protagonistas de la escena eternamente renovada.

¿Sabrá retirarse a tiempo Miguel Velázquez? A todos cuantos le apreciamos, a todos cuantos componemos esa llamada «gran familia del boxeo», nos agradaría de veras verle colgar los guantes eludiendo los últimos y fatales combates a que se dejan llevar —como ovejas al matadero— algunos boxeadores mal aconsejados. Miguel Velázquez se ha ganado el derecho al descanso del guerrero. Ha paladeado la gloria de los triunfadores y nos entristecería su insistencia en un batallar más allá de la raya del peligro.

—Ya no soy el mismo de antes...

En la alta madrugada de Cagliari, las palabras de Miguel Velázquez sonaban con un timbre de amargura.

La amargura de un espléndido boxeador eclipsado.

Fernando VADILLO

SEGURO YA DE QUE NI IRA A LA GUERRA NI A LA CARCEL

LA PALIZA DE CLAY A ELLIS

CON la tranquilidad de saberse, de sentirse nuevamente un hombre libre, desaparecida ya la doble amenaza de poder ir a la guerra o a la cárcel, Cassius Clay propinó una impresionante paliza a su antiguo sparring y ex campeón mundial, Ellis. Pudo acabar con él muy pronto por la vía rápida, pero el «Loco de Louisville», sin embargo, prefirió no dejar K. O. a su rival, claramente inferior, a fin de propinarle así un mayor castigo. ¿Brutal? Tal vez, pero así es en ocasiones el duro deporte del boxeo.—Fotos Cifra.

Clay, sin preocuparse de la posible contra de Ellis, llega al rostro de éste con un tremendo crochet largo

Con la furia, casi con el odio retratado en su gesto, Cassius Clay dobla el golpe anterior con un gancho de derecha certero.